radiocorriere

settimana

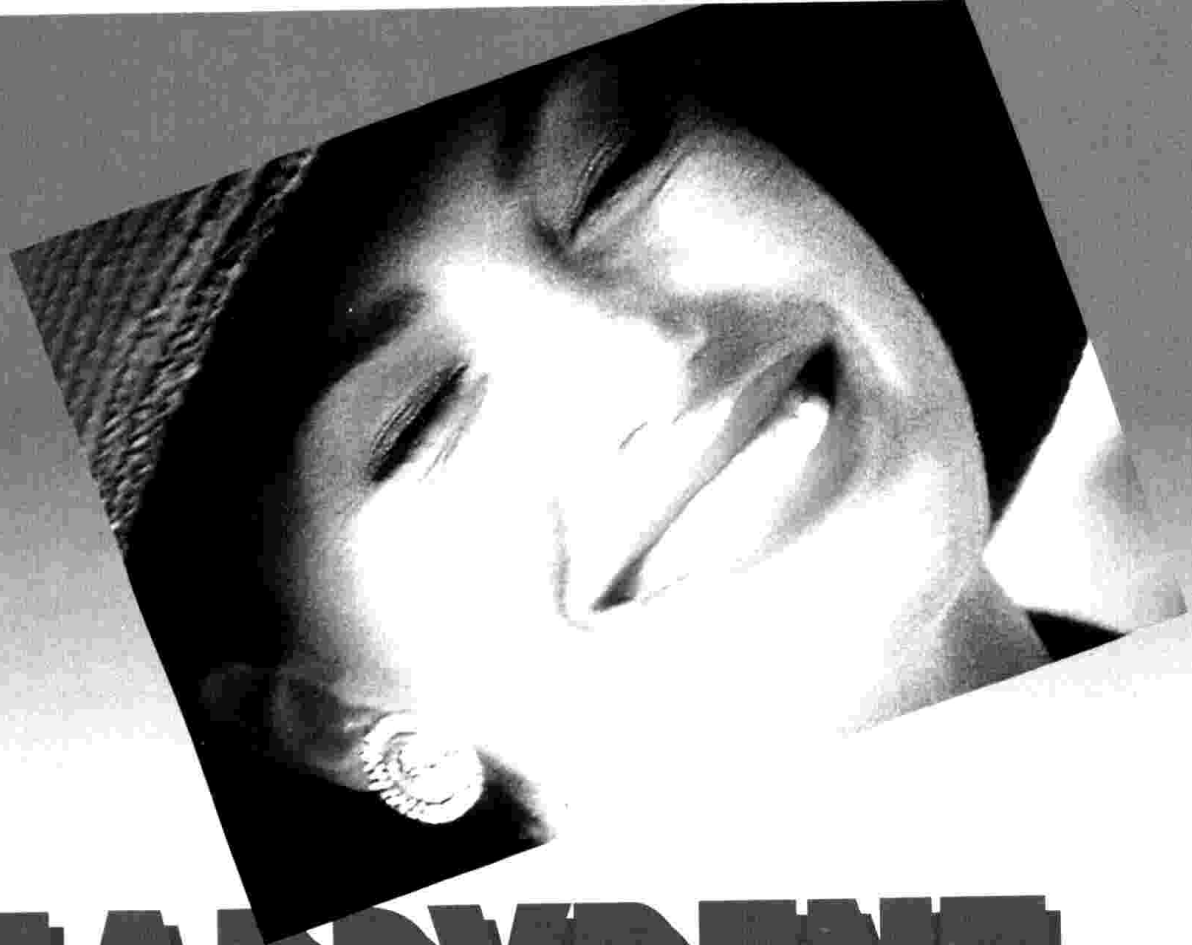
dal 22/1 al 28/1

ANNO LXXII
N. 4/1995
L. 2.000

ALBERTO TOMBA

IL GIGANTE

DISEGNI E RICORDI: IL FELLINI INEDITO

SIMONETTA MARTONE: IL MIO ULTIMO MINUTO

HAPPYDENT

la libertà di masticare

OGGI MASTICARE È UN PIACERE CHE TUTTI SI POSSONO CONCEDERE.
PERCHÈ C'È HAPPYDENT, UN CHEWING GUM SPECIFICO CHE NON SI ATTACCA AL LAVORO DEL DENTISTA.
HAPPYDENT È GUSTO E FRESCHEZZA PER SORRIDERE AL MONDO IN TUTTA LIBERTÀ... LIBERTÀ DI MASTICARE.

NON SI ATTACCA AL LAVORO DEL DENTISTA

di Curzio Maltese*

RAI-FININVEST: È DI NUOVO FAR WEST

La Fininvest che inventa una campagna a favore del canone suona un po' come l'abbraccio fra la volpe zoppa e il gatto cieco, davanti a Pinocchio: noi spettatori. La cosa migliore è l'impaginazione da comica finale. Un cartello in bianco e nero: «Entro gennaio ricordatevi di pagare il canone. Mentre lo fate, non dimenticate che Canale 5, Italia 1 e Retequattro non vi costano nulla, grazie alla pubblicità». Lo slogan furbastro riassume invece tutta la vocazione alla bugia e al populismo favolistico che ha fruttato al partito-azienda tanto inopinato successo politico nel nostro Paese dei balocchi. L'idea del «tutto gratis» confina col miracoloso «milione di posti». In realtà la pubblicità si paga, eccome. L'unica differenza con il canone è che la Gente non sa di pagare. Ma paga, due volte. La pubblicità ha un costo sociale e culturale, sempre più alto, e un costo industriale che ormai incide più d'ogni altra voce sul prezzo delle merci al mercato.

Se la Rai fosse un servizio pubblico proverebbe a spiegarlo, a dedicare al tema della pubblicità qualche puntata degli inutili, ossessivi talk show dove si discute soltanto di pettegolezzo di partito. Perché questa faccenda della stanchezza da spot, portata a galla da un paio di pentiti illustri, Gavino Sanna e Oliviero Toscani, ha l'aria di essere un po' più importante e seria dei teatrini politici. Ma anche senza nessuna informazione la famosa Gente comincia a capirlo. Tutti i giorni va a fare la spesa negli «hard discount», i supermercati senza «grandi marche», soppesa il rapporto prezzo-qualità e ne trae le dovute conseguenze.

Quando torna a casa, accende la tv e, al momento dello spot, cambia canale con sempre maggior fastidio. Il feticismo da spot è in caduta verticale e i pubblicitari se ne sono accorti. Da qui il melodrammatico appello ai sentimenti, la mozione degli affetti. Alla pubblicità, dicono ora, dovete voler bene.

Perché grazie alla pubblicità – attraverso la cinica moda delle maratone benefiche – si aiutano bambini poveri, si vestono gli ignudi, si sfamano gli affamati. Mentre voi, cialtroni senza cuore, ve ne state in poltrona e vi godete gratis le delizie della vita: i quiz, Castagna, la Marini.

Ora non è escluso che in un Paese dei balocchi come il nostro mascherato dalla tendenza al melodramma, questa «soluzione finale» possa far breccia e assicurarci qualche altro anno di Far West pubblicitario. Personalmente ne dubito. Forse siamo davvero alla comica finale. Il rapporto «ideologico» della Gente con la Pubblicità, che ha segnato tutti gli anni Ottanta, sembra ormai irrimediabilmente logorato. La speranza è che si rompa anche quello fideistico con la Televisione. Per ricominciare dal principio e, non è difficile, meglio.

* *inviato del quotidiano* La Stampa

Sommario

Foto di Armando Trovati

ATTUALITÀ

LE RUBRICHE

PROGRAMMI

Direttore Responsabile
Willy Molco

Vicedirettore: Marco Mereghetti
Capiredattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis *(vice)*
Art Director: Giovanna Ghezzi
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Susanna Giusti, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Giancarlo Magni, Stefano Masi, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Mauro Scaramuzzo, Carlo Scaringi *(caposervizio programmi radio)*, Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani *(caposervizio programmi televisione)*, Enrico Zaccheo
Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda; Patrizia Bonardi, Marina Cortellessa, Anna Leuti, Gianni Santangeli, Patrizia Silvestrini
Fotografico: Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi, Rita Mantovan
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratrice fotografica: Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma
Presidente: Sabino Acquaviva
Consiglieri d'Amministrazione: Renzo Francesconi e Carlo Sartori
Direttore Generale: Luciano Ceschia
Direttore Commerciale e di Produzione: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuare su c.c.n. 266106 intestato Tv Radiocorriere, Via Arsenale, 41 - 10121 - Torino.
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: A & G. MARCO - Via Fortezza, 27 20126 Milano tel. 02/25261
Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy
Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. 50% Roma - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

LA TV DI BRUNO BOZZETTO

La telelingua batte...

«Chi fa le tagliatelle può anche scrivere un libro?» (Gigi Marzullo)

«Sono allegra di stare con voi» (Rosanna Cancellieri)

«Il Papa fa una vita infernale» (Emilio Fede)

«Una volta queste cose noi non ci arrivavamo» (Mike Bongiorno)

«Sai fare il vero baciamano, quello da canonico?» (Alba Parietti)

«Se l'azienda Gigino e Gigettino che fa le crostatine licenzia quattro operai, non hanno nessuna tutela» (Gianfranco Funari)

«Massimo Troisi mi diceva sempre di essere se stessa» (Maria Grazia Cucinotta)

«E gli scheletri pieni di armadi» (Paolo Liguori)

«Devono indagare nei confronti di alcuni indagati di alcuni filoni di indagine» (Paolo Brosio)

Traino anch'io? No, tu no

Io ho un bel traino come *Luna Park* e tu cos'hai? Carlo Rossella, direttore del Tg1, ha visto salire l'ascolto del suo notiziario delle 20 grazie all'aiuto della staffetta a quiz voluta da Pippo Baudo. Il successo ha scatenato la gelosia di Clemente Mimun e di Daniela Brancati, direttori del Tg2 e del Tg3. Perché lui sì e noi no?, hanno detto invocando a gran voce una striscia in grado di «tirare» la volata ai loro notiziari. E i responsabili delle Reti si sono stretti intorno a Superpippo chiedendo un doppio miracolo. Così impara a dire: «Abbiamo fatto le nozze coi fichi secchi e ci è andata bene». Lo hanno preso sul serio.

Meglio soli...

È dal 1986 che **Gloria De Antoni** e **Oreste De Fornari** chiudono la loro giornata di single chiamandosi al telefono e, per farsi un po' di compagnia, si raccontano questo mondo e quell'altro. Ora hanno pensato di continuare a telefonarsi ma in televisione, nella trasmissione *Letti gemelli,* come si usava nei film degli anni Sessanta, con mezzo schermo per lei e mezzo per lui. Complici, le solite chiacchiere, un po' di cultura in pigiama, un pizzico di snobismo inevitabile quando sei di casa a Raitre. Obiettivo dichiarato: fare compagnia a chi è troppo solo e non sa come passare il sabato sera. «I singoli, il sabato sera, si sentono più soli», dicono i due protagonisti. «Ascoltandoci si possono consolare e trovare spunti di riflessione».

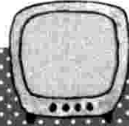
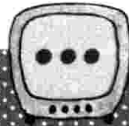
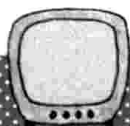
Brevi, anzi brevissime

Guai a impedire a un bambino che i suoi sogni si realizzino. Ambra, da piccola, voleva farsi monaca. Ah, se ci fosse riuscita...

«La tv è come un parente, non la scegli». (Fabio Fazio)

Il piatto preferito di Jocelyn è la salsiccia tunisina, mentre Gene Gnocchi preferisce l'anguilla fritta.

Chi non pensa alla dieta è Gerry Scotti, che dice: «Ormai peso 100 chili, però mi piaccio, o meglio, mi compiaccio».

«Gli animali in tv non sono soltanto cartoni animati». (Federico Fazzuoli)

D I P I Ù

Schegge fulminanti, briciole succose, frammenti pettegoli, ritagli esilaranti su tutto quanto fa tv e dintorni

Il codice della strada

Fidarsi è bene, ma non si sa mai: devono averlo pensato quelli del Consiglio d'amministrazione della Rai se hanno sentito il bisogno di istituire un gruppo di lavoro formato da quattro giornalisti (Giuseppe Morello, Italo Moretti, Livio Zanetti e Bruno Vespa) per scrivere un codice deontologico del giornalista televisivo. Istruzioni per l'uso della notizia, ma anche manuale del buon giornalismo in vista delle elezioni politiche, se ci saranno, o almeno per evitare spiacevoli polemiche. Conferma **Bruno Vespa**: «Per un giornalista Rai i prossimi sei mesi saranno come attraversare una strada di Sarajevo piena zeppa di cecchini».

Guarda che torno!

Enrica Bonaccorti rifà capolino dal video autoproponendosi dopo anni di silenzio televisivo. «Mi sarebbe piaciuto presentare la seconda fascia serale di Raiuno, ma è stata data ad Alessandra Casella. Mi piace anche *Domenica in*, ma chi sposta la Venier? Non parliamo di *Amici*, che condurrei benissimo ma è saldamente nelle mani di Maria De Filippi. Tutte trasmissioni perfette per me, ma già occupate». Chi tardi arriva resta a casa, dice il proverbio. Per ora, Enrica è partita per il Sud America. «Quando torno alzo il telefono: chissà». È una minaccia? Ragazze, tremate.

Mah...

«Paragonare Stefano Salvi di *Striscia la notizia* a Piero Chiambretti è come paragonare Elvis Presley a Little Tony». (Antonio Ricci)

«Il mio progetto, con *Il laureato*, era di trasformare il libretto universitario nel menu di Chez Maxim a Parigi». (Piero Chiambretti)

Piccole donne crescono

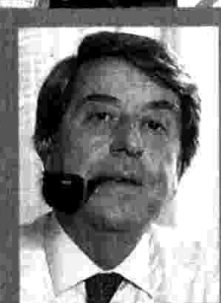
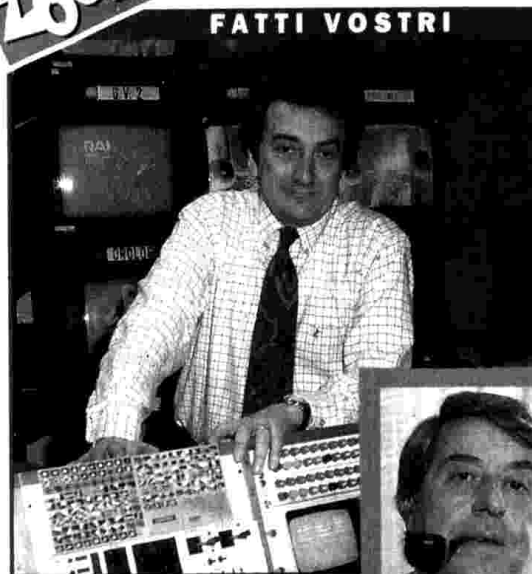
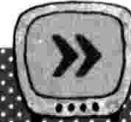
«Anche se da anni faccio un lavoro di immagine che mi fa apparire come una donna manager, io ho un senso fortissimo della famiglia e della casa» (Rosanna Lambertucci)

«Da quando ho ammesso di aver fatto ricorso al bisturi per modificare il mio seno, mi vedono come una specie di Frankenstein. Allora va bene, lo confesso: l'unica cosa vera che ho è il seno. Invece mi chiamavo Ugo, ero alta un metro e 40, avevo le cosce piene di cellulite, la gobba e i baffi» (Alba Parietti)

«Eliminerei i bambini dalle trasmissioni televisive. Non drammatizzano, non fanno ridere, non sono innocenti. Fanno solo pena, pagliaccetti vestiti a festa» (Isabella Bossi Fedrigotti)

“Adesso sono contemporaneamente madre, moglie e artista, e questo per me è il massimo” **(Lorella Cuccarini)**

“Adesso sono contemporaneamente madre, moglie e artista, e questo per me è il massimo” **(Heather Parisi)**

ZOOM

Michele Guardì: «Siamo costretti a lavorare tutto agosto e io voglio godermi il mare fino a settembre». **Brando Giordani**: «Se è un problema di abbronzatura, ti compreremo una lampada».

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

CINE

da VEDERE — da REGISTRARE — da CONSERVARE

LUN 20,35 TMC

LA TIMIDA

Francia, 1990. Regia di Christian Vincent. Con Fabrice Luchini, Judith Henry.
Scrittore misogino vuol sedurre una sconosciuta, abbandonarla e raccontare ogni dettaglio in un romanzo. Ma un'inibita dattilografa... I paradossi della passione in un racconto intimista. Un felice esordio sulle tracce delle commedie amorose di Rohmer. Un gioiellino pieno d'ironia.

COMMEDIA 95'

DOM 13,40 RAIDUE

IL GRAN LUPO CHIAMA

Usa, 1964. Regia di Ralph Nelson. Con Cary Grant, Leslie Caron, Trevor Howard.
America in guerra. Osservatore di una base segreta dei mari del Sud ospita austera naufraga francese e le sue bambine... Penultimo film di Grant. Occasione unica per vederlo ubriacone con la barba incolta. Il massimo dell'eros è la Caron morsa da un serpente velenoso: lui le succhia la gamba.

COMMEDIA 101'

LUN 20,40 RAIUNO

LE AVVENTURE DI UN UOMO INVISIBILE

Usa, 1992. Regia di John Carpenter. Con Chevy Chase, Daryl Hannah.
Che succede se un tranquillo dirigente diventa invisibile? Arrivano i servizi segreti. E non c'è più pace... Malinconia e comicità per un attore di botteghino, ma quasi mai di qualità. L'invisibile Chase «si vede» grazie a fard e rossetti, chewing-gum e sigarette. Nessun ricordo del primo «invisibile» cinematografico del 1933.

FANTASY 95' 1ª tv

DOM 14,10 TMC

QUATTRO TOCCHI DI CAMPANA

Usa, 1971. Regia di Lamont Johnson. Con Kirk Douglas, Johnny Cash, Karen Black.
La sfida tra Douglas e Cash, pistoleri squattrinati, diventa una vera e propria fiera. Biglietti in vendita e incasso al vincitore... Il mito della frontiera come show-business. Il finale, movimentatissimo, riscatta le lentezze iniziali. Strano western finanziato dagli apache della tribù Jicarilla.

WESTERN 90'

LUN 20,40 Canale 5

QUEI BRAVI RAGAZZI

Usa, 1990. Regia di Martin Scorsese. Con Ray Liotta, Robert DeNiro, Joe Pesci.
Storie di mafia ordinaria a Little Italy. Piccola epopea dei manovali del crimine, tra pranzi, feste, canzoni, spari ed efferati omicidi... Una galleria di ritratti mafiosi, a tinte forti, con schizzi di sangue e documentaristica violenza. Brillantissimo inizio in un dedalo di sottoscala e passaggi segreti.

GANGSTER 146'

DOM 20,30 RAITRE

LA MOGLIE DEL SOLDATO

Gran Bretagna, 1991. Regia di Neil Jordan. Con Stephen Rea, Jaye Davidson.
Amicizia impossibile tra un terrorista dell'Ira e un ostaggio inglese. Il giallo politico trascolora in un'impossibile love-story... Jordan scopre il lato oscuro dei sentimenti. Bizzarro *mélo* che rifiuta la facile psicologia e vince l'Oscar per la sceneggiatura. Il terrorista Rea si rivela grande attore.

DRAMMATICO 108' 1ª tv

MAR 20,35 Rete 4

UNA VEDOVA ALLEGRA... MA NON TROPPO

Usa, 1988. Regia di Jonathan Demme. Con Michelle Pfeiffer, Matthew Modine.
Boss mafioso insidia vedova di un suo ex-killer. L'Fbi le mette alle calcagna l'agente Modine, che la pedina fin dentro il letto... Travet della mafia, tutti da ridere. Una commedia nera raccontata con gran ritmo. Farsa, thriller e kitsch italo-americano. Imperdibile il balletto finale.

COMMEDIA 103'

DOM 20,30 Rete 4

PANE, AMORE E...

Italia-Francia, 1955. Regia di Dino Risi. Con Vittorio De Sica, Sophia Loren.
Il maresciallo De Sica sverna sotto il sole di Sorrento, dove scodinzola la pescivendola smargiassa Sophia... La stagione d'oro delle maggiorate, tra pane, amore e divismo. La Lollo bersagliera cede il posto alla sua mortale rivale. Nel coro dei caratteristi spicca l'arcigno Virgilio Riento.

COMMEDIA 100'

MAR 22,40 Rete 4

IL POSTINO SUONA SEMPRE DUE VOLTE

Usa, 1946. Regia di Tay Garnett. Con Lana Turner, John Garfield, Cecil Kellaway.
Garfield vagabondo casca nella pentola della dark-lady suburbana Lana Turner e si brucia con la fiamma del peccato... Eros, sporcizia e sudore. Una fosca passione si tinge di *noir*. Delizioso Kellaway nei panni del marito cornuto. Garnett non sfigura nemmeno al cospetto di Visconti:

DRAMMATICO 113'

COMANDO

MAR 23,00

HOOK - CAPITAN UNCINO

Usa, 1991. Regia di Steven Spielberg. Con Robin Williams, Dustin Hoffman.
Peter Pan, ormai uomo, avvocato e padre di due figli. Capitan Uncino li rapisce. Lui torna con Campanellino all'Isola Che Non C'è ... Gigioneggiano i cattivi Hoffman e Hoskins, la Roberts svolazza piccolissima. Spielberg anti yuppies. E il telefonino vola dalla finestra.

FANTASY 135'

SAB 7/9/11/13/15 17/19/21/23/1

PICCOLO CESARE

Usa, 1930. Regia di Mervyn LeRoy. Con Edward G.Robinson, Douglas Fairbanks Jr.
La gloriosa carriera criminale di Rico (E.R.) nella Chicago anni '20... Proibizionismo, spavalderia e sventagliate di mitra. Per lo spietato gangster né whisky, né donne, ma ombre di omosessualità nella sua amicizia con Joe Masara (D.F.). Melodramma urbano, pietra miliare del gangster-movie.

GANGSTER 77'

MER 20,40 RAIUNO

IL GRANDE COCOMERO

Italia, 1992. Regia di Francesca Archibugi. Con Sergio Castellitto.
Un filo di emozione tra lo psichiatra infantile Castellitto e la sua piccola paziente epilettica... Tragedia, fra leggerezza e sorriso. Nel solco della commedia italiana più colta, la Archibugi racconta l'insostenibile solitudine dell'infanzia e l'impossibilità di comunicare col mondo degli adulti.

DRAMMATICO 98' 1ª tv

SAB 9,30 RAITRE

UN VOLTO NELLA FOLLA

Usa, 1957. Regia di Elia Kazan. Con Patricia Neal, Anthony Franciosa.
Neal giornalista pigmalione. Grazie a lei, il folksinger Franciosa diventa idolo della Tv e *maître-à-penser*. Il gigante dai piedi d'argilla diventa pericoloso... Sarcasmo a manciate sul potere e sul pericolo dei mass media. Kazan anticipa quello che da noi succede oggi.

DRAMMATICO 126'

GIO 20,35

WITNESS

Usa, 1984. Regia di Peter Weir. Con Harrison Ford, Kelly McGillis.
Il poliziotto Harrison Ford protegge un bambino in una comunità Amish... I misteri di Weir: l'affascinante lontananza di un mondo austero che rifiuta ogni seduzione di civiltà. Il thriller s'intreccia con un amore senza *happy end* tra Ford e la vedova McGillis. Premio Oscar per la sceneggiatura.

THRILLER 112'

SAB 20,30

...E TUTTI RISERO

Usa, 1981. Regia di Peter Bogdanovich. Con Audrey Hepburn, Ben Gazzara.
I detective di un'agenzia si concedono scappatelle con le donne che sorvegliano... Mix dolceamaro sui classici temi di Hollywood. Audrey ritorna sul set accompagnata dal figlio Sean Ferrer. Per l'omicidio della Stratten, uccisa dal marito geloso di Bogdanovich, il film fu bloccato per un anno.

COMMEDIA 110'

GIO 22,40

GLI UOMINI PREFERISCONO LE BIONDE

Usa,1953. Regia di Howard Hawks. Con Marilyn Monroe, Rosalind Russell.
Due ballerine, una bionda e una bruna, arrivano a Parigi sperando di sposare il figlio sciocco di un miliardario. Accusate di furto, tornano al palcoscenico... Sex appeal a profusione, ma nessuna volgarità. Gran prova della Monroe: storica la sua canzone *Bye bye baby*.

MUSICALE 91'

SAB 20,35

ACQUE DEL SUD

Usa,1944. Regia di Howard Hawks. Con Humphrey Bogart, Lauren Bacall.
Seconda guerra mondiale nella Martinica francese: Bogey, comandante di un peschereccio, si tiene alla larga da collaborazionisti e patrioti, ma... Da *Avere e non avere* di Hemingway. Il grande Faulkner, qui sceneggiatore, ripropone Bogart col sapore del Rick di *Casablanca*. Esordisce la Bacall.

GUERRA 100'

VEN 4,10

OBLOMOV

Urss, 1979. Regia di Nikita Michalkov. Con Oleg Tabakov, Jurij Bogatyrev.
Noiosa vita a Pietroburgo. Un uomo pascola nella sua proverbiale inerzia e rinuncia agli appuntamenti della vita. Film impressionista, quasi privo di azione. Michalkov dipinge l'Ottocento russo di Gončarov svolazzando tra commedia e melodramma. Tabakov ottimo Oblomov.

COMMEDIA 136'

SAB 22,20 RAIDUE

HAPPY BIRTHDAY, DETECTIVE

Germania, 1992. Regia di Doris Dörrie. Con Hansa Czypionka, Ozay.
Tra i turchi di Germania c'è anche il *private eye* Kemal, che indaga su una sporca faccenda, tra droga e poliziotti corrotti... Doris Dörrie ci conduce nei grigi meandri di Francoforte. Humour e grottesco contro l'ipocrisia della società tedesca. Premiato al festival del *noir* di Viareggio.

THRILLER 100' 1ª tv

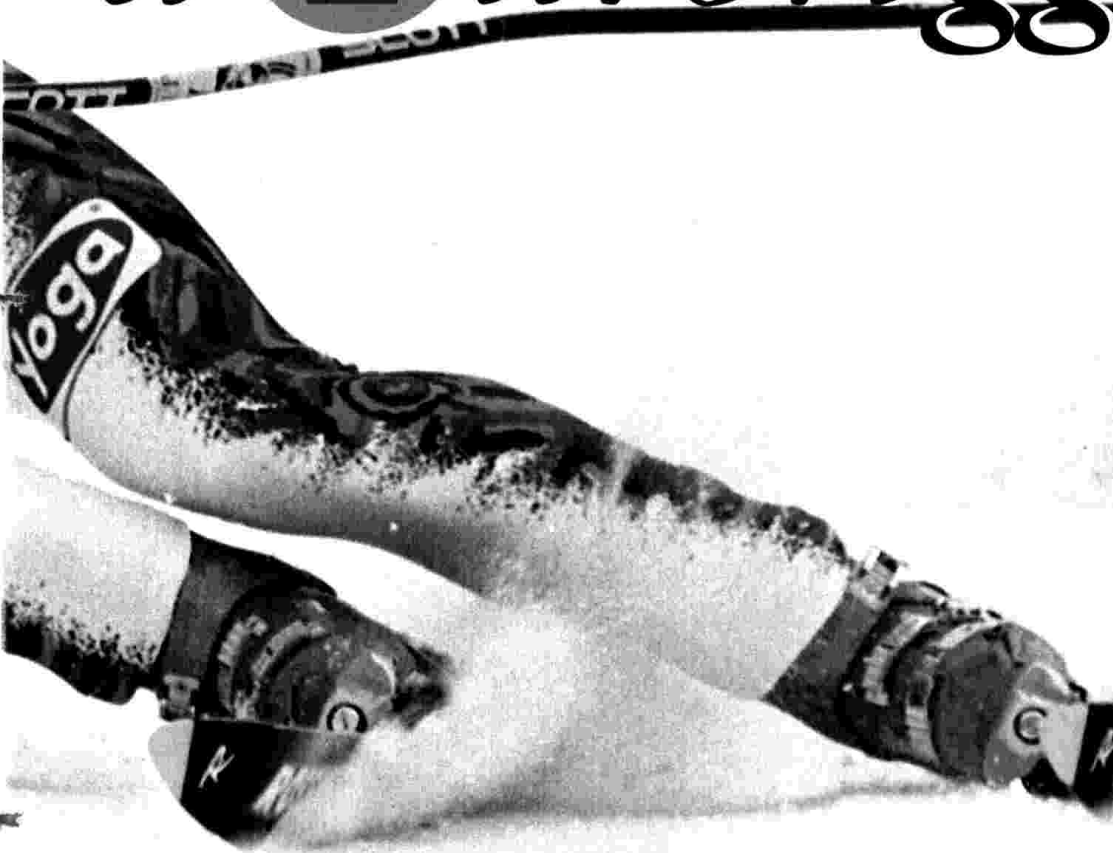
RAITRE
domenica 22
alle 10,05
RAIUNO
martedì 24
alle 9,50

TUTTO TOMBA da

Furio Focolari, voce e volto dello sci maschile in tv, ha tracciato per noi questo ritratto, per certi versi inedito, del campione più amato dagli italiani. Gli amici, i rivali, gli affetti, le passioni e le piccole manie del gigante delle nevi, protagonista indiscusso di questo primo scorcio di stagione

di Furio Focolari
Foto di Armando Trovati

Alberto Tomba in piena azione e, qui sotto, con la fidanzata Martina Colombari, ex Miss Italia. Dopo essere stato nascosto e messo in crisi da una breve separazione, ora il loro amore è sotto gli occhi di tutti.

Alessia a Zurbriggen

A come Alessia, la sua sorellina per la quale ha sempre una coccola.

A come Amicizia. La parola che forse gli ho sentito ripetere più spesso in questi anni. Alberto si allena da solo per scelta tecnica (e i risultati gli hanno dato ragione), ma i suoi amici di una volta gli mancano e quando può li va a trovare. Chiedere per conferma a Oswald Toetsch, Marco Tonazzi e Roberto Grigis.

B come Brunner, Robert, l'omino coi baffi che da otto anni puntuale lo aspetta nel parterre per abbracciarlo dopo una vittoria o con-

solarlo dopo una sconfitta. Uno del suo clan, un amico vero.

C come Calgary. Nessuno potrà dimenticare l'oro olimpico vinto prima in gigante e poi in slalom. È il 1988, l'Italia ha trovato l'erede di Zeno Colò, di Gustavo Thoeni, di Piero Gros. In quel momento però ancora non sa che diventerà il più grande di tutti.

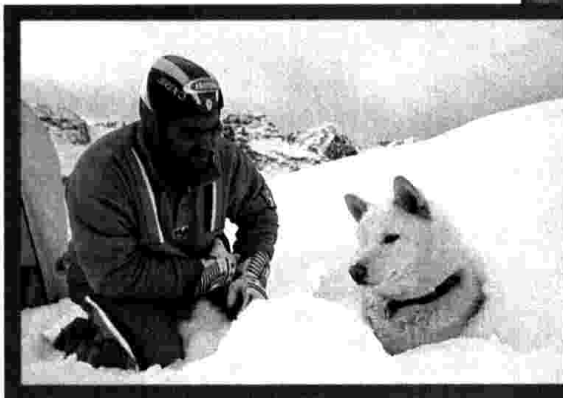
C come Comellini, Paolo, l'uomo che gestisce il suo oggi, ma che già sta pensando al suo domani. Un manager intelligente, un amico sempre presente.

D come D'Urbano, Giorgio. Qualcosa in più di un preparatore atletico: grazie a lui, Alberto è arrivato ad essere un vero e proprio superman e lo ha fatto con una preparazione scrupolosa e scientifica, senza mai far ricorso a sostanze vietate. I suoi muscoli vengono tenuti sotto controllo anche quando riposa, ma è soprattutto quando è in palestra che D'Urbano interviene portandolo al top della condizione senza eccessivi carichi di lavoro e soprattutto senza mai correre il rischio di stressarlo.

E come Enoteca. Ne ha una personale in casa, che oltre ad essere il suo vanto farebbe la gioia di tanti sommelier. Da anni Alberto raccoglie ovunque le migliori bottiglie che ripone con cura. Dal Brunello al Tunina, dal Piccolit allo Hermann.

F come Famiglia. È sempre presente, anche quando materialmente non lo segue nelle gare. La sua telefonata alla mamma Maria Grazia dopo una vittoria è ormai un classico, come gli sfottò con papà Franco o con il fratello Marco.

F come Ferrari, la sua più grande passione. Ne possiede una bellissima anche se non la ostenta. È amante della velocità ma soprattutto del «cavallino rampante» che segue sempre con attenzione, facendo un tifo sfrenato soprattutto per Jean Alesi.

G come Girardelli, Marc. È l'atleta che ammira di più tra tutti quelli che frequentano attualmente il Circo bianco. Alberto e Marc

Dopo la vittoria in Alta Badia, Tomba ha «presentato» alla platea televisiva il suo cane Jugo, un siberian husky. A destra, lo stupore di Alberto dopo la grande impresa di Lech, quando è riuscito a vincere nonostante un clamoroso errore. In alto, la torta dei fan per il suo ventottesimo compleanno.

hanno caratteri molto diversi, ma sono assolutamente uguali per determinazione e voglia di vincere. Girardelli, per cinque volte leader nella classifica finale della Coppa del Mondo, è il recordman indiscusso, ma Tomba non è da meno, almeno per quanto riguarda il numero di gare vinte. L'austro-lussemburghese ha dalla sua il fatto di essere «polivalente», ma Alberto è lì, anche se corre solo slalom e gigante. Probabilmente è solo questione di giorni.

H come Husky. Jugo, il suo cane, è un siberian husky. Recentemente Alberto lo ha mostrato alle platee televisive, in Alta Badia, facendosi trascinare con gli sci dopo la vittoria. Un altro grande amico.

I come Impresa. Ne ha compiute tante nella sua carriera, ma se provate a chiedergli qual è la più grande, non ci sono dubbi: quello che ha fatto quest'anno nello slalom di Lech, in Austria, ha del soprannaturale. Sbaglia una porta, si ferma, «sgomma», riparte e vince la gara tra lo stupore degli austriaci. Praticamente il massimo.

L come La Villa. La località dell'Alta Badia dove è tornato a vincere in gigante dopo un digiuno di 30 mesi. La pista della Gran Risa è in assoluto quella che Alberto ama di più. Proprio lì, nel 1986, raggiunse il primo podio della sua carriera: secondo alle spalle di Richard Pramotton e davanti a Toetsch, per un podio tutto italiano. Altri tempi.

M come Martina. Fino a pochi giorni fa non voleva che se ne parlasse, anche per evitare che Martina Colombari, ex Miss Italia, fosse presa d'assalto dai giornalisti, dai fotografi, dalle televisioni. Ora il suo amore (tornato grande dopo una breve separazione) è sotto gli occhi di tutti. Martina è importantissima per l'uomo Alberto Tomba, ma anche per l'atleta perché ha saputo restituirgli una serenità d'animo che negli ultimi tempi era un pochino venuta meno. È anche lei uno dei segreti dei suoi successi.

N come Nierlich, Rudolf. Un grande amico scomparso. Uno di quegli atleti che spesso gli aveva tolto il gradino più alto del podio, un ragazzo che Alberto stimava e rispettava. Oltretutto un mattacchione come lui. Poi uno schianto ad oltre cento all'ora in automobile. In molti hanno visto Alberto piangere al suo funerale.

O come Orologi. Un'altra grande passione. Ne ha dozzine, dai variopinti Swatch, comprati in tutte le parti del mondo, ai sontuosi Rolex. Oggi, anche per questioni contrattuali, usa molto i Marlboro, che ama arricchire con cinturini molto colorati.

P come «Paletta», al secolo Alberto Marchi, il suo scopritore, il suo primo grande amico, il suo Pigmalione. Quando «Paletta» veniva dal sottoscritto e da Alfredo Pigna a dirci che questo ragazzo, da un momento all'altro, le avrebbe suonate a tutti, noi (mi sembra giusto ammetterlo) lo prendevamo per sbruffone. Di lì a poco fummo costretti a ricrederci. E allora «Paletta» coniò la famosa frase che amava ripetere ad ogni vigilia di slalom: «Oggi pietà l'è morta... non ce ne sarà per nessuno!».

Q come Quaranta. Alberto è il primo italiano a raggiungere questo traguardo nella classifica delle vittorie in Coppa del Mondo. Prima di lui ci sono riusciti solo il grande Stenmark, Girardelli e Zurbriggen. Ma gli ultimi due mettono nel conto anche le vittorie in «combinata», gara solo teorica visto che la sua classifica deriva dal risultato di una discesa libera e di uno slalom.

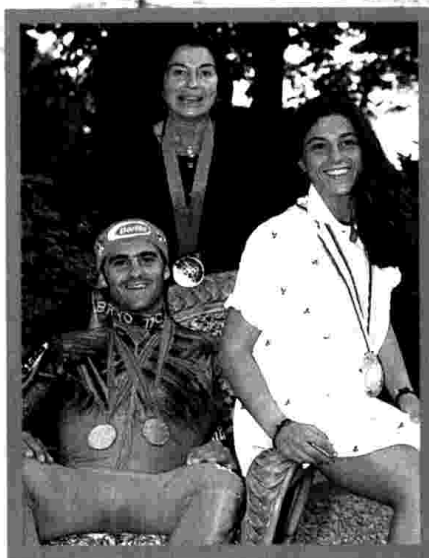
R come Rallenty. Provate a sedervi comodamente in poltrona mettendo in funzione il vostro videoregistratore. Accendetevi una sigaretta (se fumate), gustatevi un bicchierino di buona grappa (se bevete), e godetevi un rallenty di Alberto Tomba. Potrete notare, per esempio, che scia una manche di slalom sempre con la bocca aperta e che in gigante, su certi passaggi, la sua spalla è a non più di dieci centimetri dalla neve. Uno spettacolo! Buon divertimento.

S come Slalom, ovviamente, ma soprattutto come **Stenmark**, Ingemar. Con 86 vittorie in carriera (40 in slalom e 46 in gigante), il glaciale svedese sembra per il momento lontanissimo. Ma non è detta l'ultima parola, Alberto ha ancora molti anni davanti a sé.

T come Thoeni, Gustavo. Per Alberto una sicurezza. Nessun altro allenatore riuscirebbe a tenere a freno un «cavallo pazzo» come Tomba e a nessun altro Alberto porterebbe il rispetto che ha per Gustavo. Un binomio vincente: l'uno parla tanto, l'altro parla poco; l'uno ride sempre, l'altro è sempre serio; l'uno promette grandi cose, l'altro sta con i piedi per terra. Eppure proprio Gustavo tempo fa mi ha detto che Alberto in gara esprime l'80 per cento delle sue possibilità. Se esprimesse il cento per cento nessuno arriverebbe mai al traguardo con un distacco inferiore al secondo e mezzo.

«Per la Coppa, se servisse, chiederò a mamma il permesso per correre in Super G»

U come Umore. Non sempre è dei migliori. Soprattutto quando deve alzarsi presto la mattina per la gara. Fosse per lui le gare di sci si correrebbero solo al pomeriggio.

V come Val d'Isère. La pista che odia. Quest'anno è fuggito dopo la prima manche, sei anni fa si fratturò la spalla e cominciò così il periodo più brutto della sua carriera. Come campo di gara, la cancellerebbe.

Alberto Tomba con la sorella Alessia e la mamma Maria Grazia. Per non farla stare in pensiero, Alberto ha promesso alla mamma di non correre in supergigante, specialità più pericolosa degli slalom, rinunciando a molti punti di Coppa del Mondo.

Z come Zurbriggen, Pirmin. Il suo primo grande rivale, l'uomo che gli tolse la Coppa del Mondo nel 1988, quando ormai sembrava l'avesse vinta. Ma anche un idolo del giovanissimo Tomba. A questo proposito vale la pena di ricordare un episodio: ai Mondiali di Crans Montana, nel febbraio 1987, Zurbriggen vinse il gigante e Tomba fu terzo. Quando andai da Alberto per complimentarmi, lui mi disse, fissandomi negli occhi: «Guarda bene quel cartellone con l'ordine d'arrivo perché il Pirmin non lo vedrai più tanto facilmente davanti a me».

Fu quel giorno che diventammo amici.

Furio Focolari

LE INTERVISTE POSSIBILI

SE AVETE DOMANDE PER *LE INTERVISTE POSSIBILI* POTETE MANDARE UN FAX AL NUMERO: 06/37515255, OPPURE SCRIVETE A «TV RADIOCORRIERE», VIA GOIRAN, 3 - 00195 ROMA

TG 1 al traino?

Anche il Tg1, come prima il Tg5, ha aumentato il suo ascolto per il traino di un buon programma che lo precede, in questo caso *Luna Park* inventato da Pippo Baudo. Quindi la scelta del Tg sembra sia dovuta solo alla pigrizia del telespettatore. Allora forse il successo del Tg1 non è merito del direttore Rossella ma di Baudo, quello del Tg5 non di Mentana ma di Mike Bongiorno e della sua *Ruota della fortuna*? (Marcell Maurizi - Milano).

Risponde Massimo Magliaro, vicedirettore del Tg1

Io devo dire che il merito è del direttore Rossella, di questo Tg che sta avendo punte d'ascolto da record. Prendiamo il giorno 10 gennaio: il Tg1 alle 13,30 ha avuto il 34,79 di share contro il 32,49 del Tg2, alle 18,00 il 20,48 contro il 15,62 del Tg5, alle 20,00 il 32,64 contro il 26,62 del Tg5. Ma quello che conta è che spesso il numero degli spettatori del Tg1 supera quello di *Luna Park*. Insomma stiamo facendo da soli bene, più che bene e la conferma la da il successo di tutte le edizioni

del Tg1, anche a prescindere dai traini che naturalmente sono ben graditi. Abbiamo vinto la partita delle 20,00 ormai in maniera netta e inappellabile e, mi duole dire questo all'interno dell'azienda, ma siamo i primi anche all'ora di pranzo dove abbiamo superato la supremazia del Tg2. Questo perché il nostro è un giornale che garantisce in maniera totale, anche se tutto è perfettibile, la completezza dell'informazione, un giornale scattante, con molta attenzione alla politica raccontata in termini non rituali, almeno questo ci sforziamo di fare, alla cronaca e con un grande respiro per la politica estera. E ora stiamo mettendo in campo dei progetti grandi che partiranno a marzo: un Tg delle 24,00 e un rotocalco quotidiano che andrà in onda dopo il giornale delle 18,00 e si chiamerà *Italia sera*,45 minuti tutti di cronaca.

LIRICA per tutti

Pur non essendo un melomane mi sono lasciato convincere a vedere *Casa Ricordi* anche perché il regista Mauro Bolognini, intervistato da Mara Venier, aveva detto che dedicava questo lavoro a chi ama la lirica ma soprattutto a chi non la conosce ancora. Però sono rimasto deluso perché non sempre la sceneggiatura dava modo di capire il titolo dell'opera eseguita. Mi è rimasta una gran confusione e non ho certo imparato niente. Non sarebbero state utili delle didascalie in sovrimpressione magari anche con il nome del cantante?

(Mario Contarini - Roma).

Risponde Mauro Bolognini

Non è assolutamente vero che mancano i riferimenti alle opere, è tutto detto, detto fino alla nausea. Mi dispiace ma questo lettore è proprio disattento. Più e più volte si ricordano l'*Elisabetta d'Inghilterra*, *Il Pirata* e *Il Barbiere di Siviglia*, i titoli vengono ripetuti dagli attori in più occasioni. Solo un sordomuto potrebbe non averci fatto caso. Quanto all'idea delle didascalie penso che, oltre a deturpare il risultato finale, sarebbero state inutili visto che nei titoli di coda ci sono con esattezza estrema i titoli di tutte le opere e delle arie eseguite, le case discografiche che hanno fornito l'incisione, i cantanti, i direttori d'orchestra, a volte perfino i musicisti. Questo proprio perché ci siamo preoccupati di essere precisi.

LORETTA, PERCHÉ non torni?

Ho letto che Costanzo ha detto che se si vuole fare televisone non bisogna mai mollare la presa, allontanarsi,come invece ha fatto Loretta Goggi. Sono d'accordo, questo comportamento è veramente sbagliato perché se la gente non ti vede ti dimentica. La Goggi si è tirata in disparte, è andata in barca, forse si è presa un periodo di riflessione, ma così si è rovinata con le sue mani. (Carlo Felici - Ancona).

Risponde Loretta Goggi

In verità, di fronte alle cose che mi hanno offerto, ho preferito non fare nulla perché non avevano senso condotte da me. Adesso sono i *format* che vanno di moda, al di là della bravura del conduttore, quindi siamo tutti intercambiabili. Non si tratta di finta modestia ma certo una volta si doveva anche saper ballare,cantare in diretta oggi tutto questo sembra superato, stucchevole. La gente cerca emozioni un po' morbose. Se uno è bravo, se la cava bene, non fa notizia. Rivediamo con nostalgia i vecchi varietà di Falqui ma se oggi dessimo uno spettacolo di quel genere la gente direbbe: che noia, quello non cade, quello non stona, non si offende nessuno. Se mi sono rovinata con le mie mani? Dipende da quello che uno vuole fare della propria vita, del lavoro e degli affetti. Io ho cercato di curarli tutti e tre e adesso cerco di privilegiare il privato. Certo non vuol dire che non voglio fare più niente,solo aspetto un'occasione che sia reciprocamente conveniente, anche all'azienda deve convenire scrivermi una cosa su misura, a me come ad altri. Comunque non ho mai pensato di fare proposte,di scrivermi un programma per intenderci, perchè ho un grande difetto, so fare solo il mio mestiere, stare sul palcoscenico. Posso solo perfezionare quello che è stato preparato, ma non di più, riesco ad aggiustare un abito ma non lo so cucire.

IL PREZZO DELLA VITA

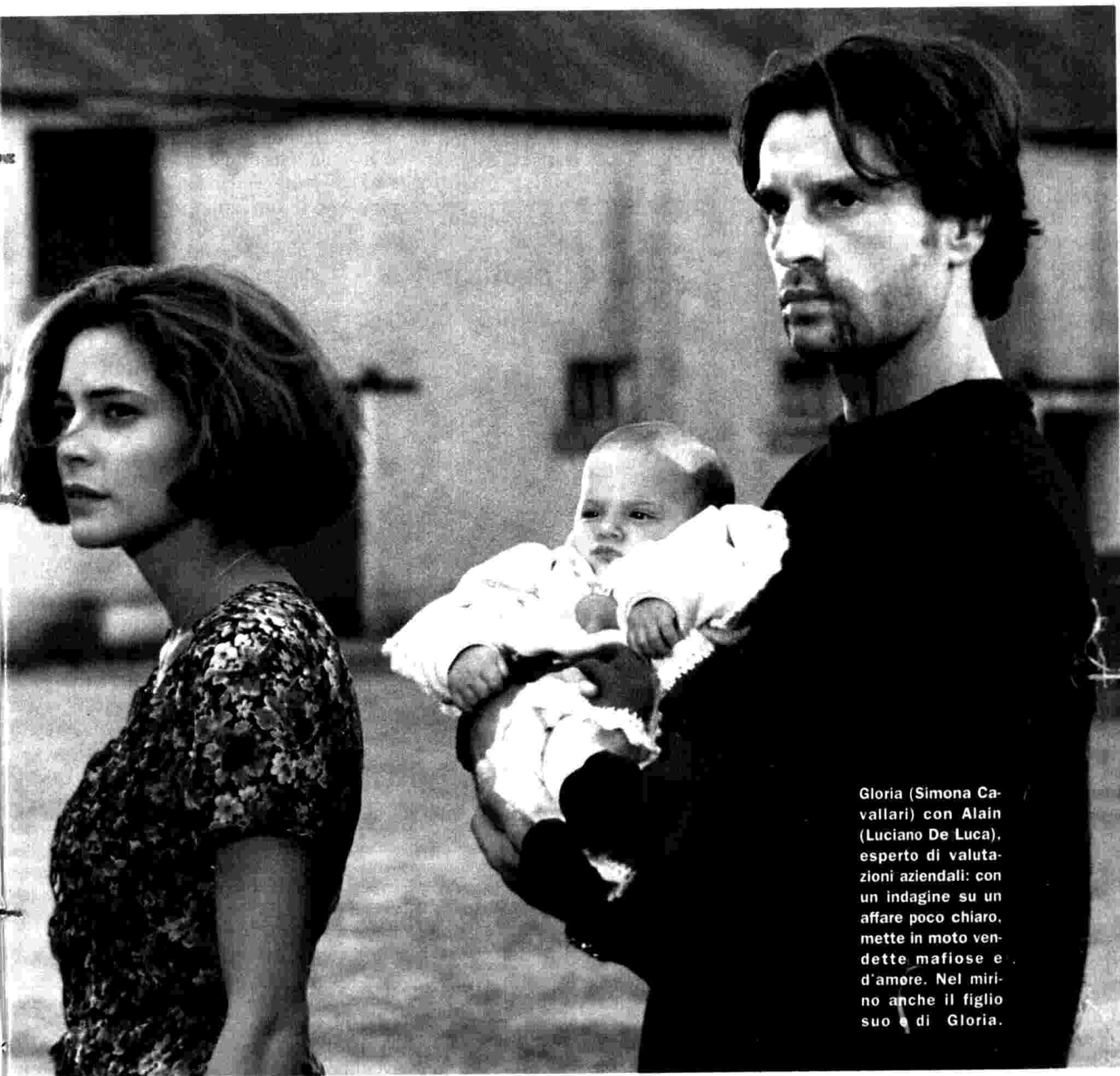
Affari, corruzione e mafia, una catena di vendette e colpi di scena. In mezzo, tre donne in lotta per accaparrarsi la vera posta in gioco: l'amore. È guerra all'ultimo sangue

di Stefania Barile

Carla, Elena e Gloria, tre donne che pagano *Il prezzo della vita*. Una storia di intrighi, corruzioni, amori e vendette che ruotano attorno a un bambino innocente appena nato. Tre temperamenti diversi: Carla, la donna-donna, pronta a tutto per amore; Elena, la donna-madre che cerca di salvare la figlia ad ogni costo; Gloria, la giovane innamorata che vuole vivere con l'uomo e il figlioletto. Attorno, ricatti, malaffare e morte. Un feuilleton? No: il coro immediato è delle tre donne... di rispetto. E sì, perchè rispondono ai nomi di Serena Grandi, Ottavia Piccolo e Simona Cavallari.

La donna passionale è Serena Grandi, la diva sensuale di Brass che turbava con le sue forme i sogni degli italiani, poi signora bene e mamma a tempo quasi pieno. Serena non è la protagonista: «È un film corale, ma i ruoli sono cuciti talmente bene... Stefano Reali è bravissimo, sono pazza di lui».

Carla avrebbe dovuto avere dieci anni di più. Troppi per Serena, stanca di «donne più vecchie». «Quando

Carla (Serena Grandi), sopra con Gloria (Simona Cavallari), ama il padre della ragazza, il giudice Pascutti (Jean Sorel, a sinistra). La sua vendetta colpirà il marito (Andrea Giordana, al centro con Ottavia Piccolo, madre di Gloria). In alto, Luca (Antonello Scarano), primo amore di Gloria.

Gloria (Simona Cavallari) con Alain (Luciano De Luca), esperto di valutazioni aziendali: con un indagine su un affare poco chiaro, mette in moto vendette mafiose e d'amore. Nel mirino anche il figlio suo e di Gloria.

me l'hanno proposta, ho rifiutato. Mi sentivo fossilizzata in una scelta fatta anni fa per vedere se valevo per i centimetri della mia pelle o se potevo fare qualcosa in più... E pensare che sono stata vecchia solo in due film!». Ora, dopo le sue donne d'età di *Piazza di Spagna* e *Donna d'onore*, vuol tornare ragazza «ma mi riprongono sempre film erotici». Invece è felice della sua Carla:«Mi porterà fortuna. È complessa nella sua semplicità. Con quella forte passione per il giudice incorruttibile... È una donna che ha vissuto alla garibaldina, una vera trasgressiva, ma poi ha

IL CAST

Gloria	**Simona Cavallari**
Elena	**Ottavia Piccolo**
Giudice Pascutti	**Jean Sorel**
Fasone	**Andrea Giordana**
Carla	**Serena Grandi**
Alain	**Luciano De Luca**
Luca	**Antonello Scarano**
Soggetto	**Gianfranco Clerici**
	Vincenzo Mannino
Sceneggiatura	**Stefano Reali**
	Salvatore Basile
Regia	**Stefano Reali**

messo la testa a posto. Ama quest'uomo, ama l'amore e vuole solo lui». Perché il dogma numero uno della filosofia di Serena recita: «Quando una persona vuole fortemente l'amore, lo ottiene sempre». È questo il motivo per cui Carla le piace: «Quella sua determinazione è il mio modo d'essere, anch'io sono una trasgressiva, e molto più di lei». Per Serena «la vita va sempre vissuta al meglio». Separata dal marito Beppe Ercoli, «posso fidanzarmi quando voglio. Ho un solo problema: non far vedere a mio figlio cosa succede nella mia vita». Convinta che l'amore in

ogni caso finisce, vuole «cogliere gli attimi fuggenti piuttosto che quelli infinitamente lunghi, carichi di noia, magari davanti alla tv con una bottiglia d'acqua senza dirsi più niente». Il suo motto di oggi: «Molti amanti, pochi mariti»...
La donna madre invece ha il viso tranquillamente spiritoso di Ottavia Piccolo. «Non è la solita madre melensa, appiccicosa. Non è banale». A Ottavia è piaciuto tutto il film: «C'è azione, sentimento, è ben scritto, come si dice in musica, con movimento. C'è la grande storia, ma non è

«Tre donne vere: la madre affettuosa, la ragazza silenziosa ma decisa, la vittima della passione e dei sentimenti»

Ancora Simona Cavallari e Luciano De Luca: Gloria e Alain sono finalmente felici, liberi di amarsi nonostante la mafia e gli intrighi. Simona da anni è un volto televisivo; Luciano è alla sua prima prova d'attore.

Dynasty». È piena di lodi per Reali «che, visto che è più giovane di me, devo definire regista giovanissimo. M'ha aiutata a costruire la forza di Elena senza cedimenti sentimentali». Ottavia Piccolo non è fra quegli attori di teatro dimenticati dalla tv e dal cinema, «anche se di cinema», dice, «ce n'è talmente poco... Non mi sembra d'aver perso granché negli ultimi tempi. Ogni tanto comunque incontro ottimi giovani registi, come Farina per quel delizioso *Condominio*. Di tv, invece, ne ho fatta anche troppa: ben due serie di *Chiara e gli altri*... avevo paura della saturazione. E anche lì... c'è ben poco». Un pizzico di polemica da una «signora del teatro» non manca: «Non mi lamento, ma è vero che le produzioni italiane preferiscono gli attori stranieri. Io lavoro moltissimo per la tv in Francia, e con successo. Bene, là gli attori che chiamano a lavorare da noi nessuno li conosce».Ma Ottavia Piccolo sa anche di non aver mai perso la popolarità televisiva: «La gente continua a riconoscermi perché rivede le mie cose di ventisei anni fa, come *Serafino*. Nessuno crede che sono così "vecchia"... Oddio, non ci credo neppure io!». Il suo più grande successo, però, è il figlio Nicola, che studia l'oboe e fa l'università. Parlando di lui esplode tutto il suo amore di mamma: «Sono molto orgogliosa di lui. Ha già vent'anni: mi sembra impossibile... Lo chiamo ancora Nicolino nonostante sia ormai un signore con la barba lunga...». In attesa di *Servo d'amore* con Remo Girone («l'hanno annunciato e poi, chissà perché, è sparito dal cartellone tv»), ha deciso: «Niente lavoro per un po'».
La donna giovane che vive la sua passione d'amore e il suo tormento per il figlio appena nato ha il volto dolente di Simona Cavallari. «Da un anno Stefano Reali mi proponeva di lavorare con lui» racconta Simona «ha cominciato a parlarmi di Gloria. Diceva che doveva essere solo mia. Era ostinato perché, secondo lui, Gloria mi somiglia: silenziosa e istintiva, osserva molto e parla poco. Tutti pensano che sia una debole, una che non sa imporsi. E in questo mi somiglia, certo. Eppure, con la sua tenacia, vince sempre. Questa qualità non so se mi appartiene: lo spero». Delle sue compagne di lavoro, Simona ha un piacevole ricordo: «Ottavia la conoscevo: avevamo girato insieme *Il piccolo alpino*. Mi ha stupito: mentre giravamo, lavorava anche in teatro e in un altro film... Serena è simpatica, allegra, ha una carica di buonumore contagioso. Mi faceva sempre ridere». Ora Simona è cresciuta: cerca nuovi ruoli, visto che «ho girato in tv tutto il possibile. Ancora gli spettatori devono vedere il mio *La luna rubata* di Gianfranco Albano».
Ottavia, Serena, Simona: tre donne così diverse che cosa pensano del protagonista maschile del *Prezzo della vita*, quel Jean Sorel bellissimo negli anni Sessanta? La risposta è, questa volta, unanime: «Sì, bello, ma...».

Stefania Barile

LA TRAMA

Alain, esperto in valutazioni aziendali, indaga su un'azienda in fallimento. Il primo incontro di lavoro è con Luca, figlio del boss mafioso Giuseppe, su cui Alain aveva già indagato qualche tempo prima per alcuni affari al limite della legge. Luca che vorrebbe sganciarsi dai traffici sporchi del padre, diventa amico di Alain. Gli presenta Gloria, il suo grande amore, e, poco dopo scopre che fra i due è scoccato il colpo di fulmine. La ragazza è figlia del giudice che ha fra le mani il fascicolo dell'azienda indagata da Alain. Çarla, presidente di una banca, sposata al curatore fallimentare, usa tutti i mezzi, leciti e no, per conquistare il giudice di cui è innamorata. Intanto Luca vede franare attorno a sé l'amore e la sua voglia di vita pulita. A questo punto si scatena la vendetta di Don Giuseppe. È l'inferno...

L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

Un mondo di eterni ragazzi

Un famoso endocrinologo francese sta mettendo a punto un farmaco antinvecchiamento. Se ne è parlato molto in questi giorni; si tratta del professor Emile Etienne Baulieu, dell'Accademia francese delle Scienze, premio Laster (il Nobel americano), specialista degli ormoni steroidi, padre della Ru 486, la «pillola per abortire». Ce n'è abbastanza per confidare in lui quando dice che Dhea, una molecola prodotta dalle ghiandole surrenali, potrà ridurre notevolmente, se non addirittura eliminare, i mali della terza età: i dolori reumatici, le perdite di memoria, l'osteoporosi, l'obesità tardiva, i disagi cardiovascolari e alcuni tumori. Non è l'elisir di lunga vita, ma una pillola che permetterà una vecchiaia più felice. Dhea è un ormone steroideo che circola in abbondanza nel sangue a partire dai 7 anni e aumenta fino ai 25. Poi lentamente e progressivamente diminuisce. A 70 anni è circa il 10 per cento di quella di un giovane. Questa scoperta risale a tanti anni fa e in tutto questo periodo il prof. Baulieu ha dimostrato un netto aumento del benessere degli anziani. Un unico neo: il Dhea è un prodotto naturale, non brevettabile. Il suo costo è molto contenuto, il che provoca un certo disinteresse delle case farmaceutiche per la scoperta. Bisognerebbe invece fare i conti di quanto lo Stato potrebbe risparmiare, dalle medicine all'assistenza sociale; e permettere all'anziano di arrivare al limite naturale della vita senza troppe sofferenze.

MERCATO DEL LAVORO

Due concorsi per 1.696 posti

Il Ministero del lavoro ha bandito due concorsi per l'assunzione di 1.696 laureati e diplomati. *Il primo:* pubblicato sulla *Gazzetta Ufficiale* numero 102 del 27 dicembre '94 quarta serie speciale, punta a reclutare funzionari nell'amministrazione del lavoro e della previdenza sociale. I posti sono 235. Il concorso è riservato a laureati in giurisprudenza, scienze politiche, economia e commercio e lauree equipollenti, con cittadinanza italiana, età non inferiore a 18 anni e non superiore a 40. La domanda di ammissione deve essere fatta sull'apposito modulo in distribuzione presso le sedi regionali e provinciali dell'amministrazione del lavoro e della previdenza sociale. *Il secondo:* è aperto anche ai diplomati e il Ministero cerca 1.461 assistenti amministrativi. Oltre all'assolvimento degli obblighi militari, i concorrenti non devono avere età inferiore a 18 anni e superiore a 40. La data e la sede dei concorsi saranno pubblicati sulla *Gazzetta Ufficiale*, quarta serie speciale «concorsi ed esami» del 14 marzo il primo, del 1° marzo 95 il secondo. Le domande saranno presentate o indirizzate con lettera raccomandata al Ministero del Lavoro e della Previdenza Sociale, Direzione affari generali e personale, divisione IV - sezione II - Via Flavia 6 - 00100 Roma, entro 30 giorni dalla data di pubblicazione del decreto sulla *Gazzetta Ufficiale*, cioè entro il *26 gennaio prossimo*. Il timbro dell'ufficio postale fa fede.

I NOSTRI SOLDI

I nuovi Cct semestrali

Che cosa è cambiato per i risparmiatori che acquistano i Cct a tasso variabile? È la domanda che si pone il risparmiatore perché le cedole dei Cct semestrali d'ora in poi sono indicizzate ai Bot a sei mesi e ai risultati di una solo asta: l'ultima. Al rendimento semestrale si aggiunge lo «spread» e così si ottiene la cedola dei Cct. Nel vecchio metodo la base per il calcolo della cedola era data dalla media dei rendimenti di quattro aste di Bot annuali per essere poi riportate su base semestrale. Si otteneva così la cedola Cct aggiungendo infine lo «spread» (il rendimento in più, riconosciuto ai titoli «lunghi», come i Cct da 5-10 anni). Oggi il rendimento dei Cct dipenderà dalla fortuna o sfortuna di avere come riferimento un'asta di Bot con rendimenti buoni o meno buoni. Il risparmiatore che vorrà liquidare i Cct prima della scadenza potrà ritrovarsi a venderli a un prezzo inferiore (o superiore) a quello di acquisto. Per concludere chi compra i Bot conosce esattamente qual è il rendimento globale; chi sottoscrive i Cct, e non li tiene fino al rimborso, otterrà un rendimento soggetto al momento di mercato in cui li rivende, mentre i Bot in pratica non sono liquidabili anzitempo.

Scorciatoia per il divorzio

Divorziare oggi sarà più facile, anche quando si litiga sui soldi. Il Tribunale di Milano ha deciso in una sentenza che uno dei due coniugi potrà chiedere il divorzio prima che la causa di separazione sia giunta alla fine. Sarà sufficiente una sentenza parziale di separazione o una dichiarazione che attesti il fallimento del matrimonio. Non bisognerà più aspettare 3 anni o un periodo molto più lungo, quando moglie e marito, per esempio, non sono d'accordo sulle questioni economiche. Ma c'è chi sostiene che il principio è uno solo: se uno vuole il divorzio deve liquidare il partner più debole in proporzione a quello che possiede, come in America. In Italia non siamo preparati a ciò: ex coniugi si fanno ancora dispetti, trovano scuse per non firmare un documento, per evitare che l'altro possa tornare libero e risposarsi.

AGENDA

● *20 GENNAIO: Pensioni.* Pagamento dei contributi fissi quarto trimestre '94 dovuti dagli artigiani, dai commercianti e dai familiari collaboratori.

● *MULTE PIU SALATE:* attenti a semafori rossi e a soste vietate, potrebbe volatilizzarsi il vostro stipendio. Tutte le infrazioni sono aumentate dell'8%.

● *POLIZZA RECORD:* è quella di Claudia Schiffer. Tutto il suo corpo, nessuna parte esclusa, vale 5 miliardi: ogni anno Claudia firmerà un assegno di 45 milioni di lire.

● *IL CASALINGO È UNA RARITÀ.* Da un'indagine Istat su 19mila famiglie risulta che sono quasi sempre le donne, anche se lavorano fuori casa, a sobbarcarsi il peso della gestione familiare.

SIMONETTA MARTONE: ALL'ULTIMO *salvai mia cug*

RAITRE
sabato alle 20,30

Trovarsi nel posto giusto al momento giusto, riuscire nell'impresa apparentemente impossibile di salvare una vita umana non sembra essere prerogativa degli eroi del sabato sera di Raitre. Anche a lei, Simonetta Martone, è capitato, e in questa intervista ci racconta come è successo...

di Vania Contadini *Foto di* Assunta Servello

Lei è frizzante e scanzonata. Lui, composto e riservato. Lei ha l'argento vivo. Lui, placido. Simonetta Martone e Maurizio Mannoni, ovvero la potenza degli opposti. Tornano il 21 gennaio con il suspense, il rischio e i salvataggi all'ultimo minuto, coniugati con le magie della fiction. Alla fiction hanno fatto ricorso anche per lo spot di lancio, ad alto rischio, a prova di sopravvivenza. Hanno girato la stessa scena di *Intrigo internazionale* di Alfred Hitchcock, quella in cui Eva Marie

giungere il padre sul lato opposto, ha attraversato la strada senza guardare. Le sono corsa dietro e l'ho afferrata mentre arrivava un camion: l'ho sentito alle mie spalle».

E tu, sei mai stata salvata?

«Da mia nonna, sullo stesso lungomare. Avevo solo due anni e stavo per essere travolta da una bicicletta. La notizia uscì sul *Mattino* di Napoli. Conservo ancora il ritaglio del giornale che dice: "Noto commerciante salernitano butta a mare una bicicletta". Era mio padre che, dopo aver visto la scena, si è fatto prendere dalla rabbia».

Simonetta Martone e Maurizio Mannoni sul set dello spot di *Ultimo minuto* fanno il verso a Eva Marie Saint e Cary Grant nel famoso film di Hitchcock *Intrigo internazionale*. Nella foto piccola, a destra, al trucco prima del ciak.

Saint e Cary Grant scappano dalla casa delle spie, arrampicandosi sul monte Rushmore, quello scolpito con le teste dei Presidenti americani. Lei scivola, lui la prende al volo per una mano, all'ultimo minuto. Simonetta, come Eva Marie Saint, il salto nello strapiombo l'ha fatto, ma con una provvidenziale imbragatura.

A Simonetta Martone, fiction a parte, è capitato di salvare veramente la vita a qualcuno?

«A mia cugina, che è autistica. Eravamo sul lungomare di Salerno e con la coda dell'occhio ho visto una scena da brividi: lei, per rag-

Ti piace il tuo partner televisivo?

«Maurizio è il più bel regalo che mi abbia fatto Michele [*Santoro*, ndr]».

Un regalo? Spiegati meglio.

«Quando Angelo Guglielmi mi chiese di fare da sola *Ultimo minuto* andai in crisi. Conoscevo già le insidie delle trasmissioni in diretta, ma sapevo anche, dopo quattro anni di *Samarcanda*, che è difficile lavorare in tandem senza avere qualche dissidio. È stato proprio Michele a suggerirmi Maurizio Mannoni. E io non ho avuto dubbi».

Chi ha l'ansia da video, Simonetta o Maurizio?

«Lui va in ansia più di me, ma è bravo a mascherarla. Sembra che tutto gli sia indifferente. Io sono un'emotiva, nelle cose mi ci tuffo, a costo di farmi male. Ho meno fobie di Maurizio e perciò mi faccio coinvolgere di più dalle cose».

Il video è impietoso e mette le etichette: Maurizio è sornione, tu sei audace e sempre in primo piano...

«Sarà perché Maurizio è affabile e tollerante. Non capita mai che sia io a dirgli: "Non ti preoccupare". È sempre lui a dirmelo».

Per la tua professione è importante essere la compagna di Michele Santoro?

«Ora non più, oggi mi pesa di meno. Lui è un personaggio, io invece avevo fatto un percorso diverso, ho iniziato a lavorare molto prima di incontrarlo. Però siamo stati bravi a gestire questo nostro legame. Non ci siamo mai fatti tentare dalla pubblicità. Io e Michele abbiamo le stesse idee e abbiamo vinto. Ora tutti hanno imparato a distinguere Michele da Simonetta. Rimane il nostro rapporto, e quando ho bisogno di un consiglio è lui il mio unico punto di riferimento».

E quali consigli ti dà?

«Non me ne dà».

E se non dovessi essere più la compagna di Santoro?

«Per scaramanzia non penso mai che la mia storia con lui possa finire. Però sono certa che, se un giorno non dovessi essere più la sua compagna, manterrei con lui un rapporto civile».

E invece, Maurizio ti piace?

«Come compagno di lavoro sì, mi dà sicurezza. Se svenissi, se mi venisse un'amnesia, se cadesse a pezzi lo studio, so che lui c'è e saprebbe cosa fare. È generosissimo, non mi annoia mai, è il più bravo conduttore di telegiornale».

Dopo l'ultimo minuto di Ultimo minuto *Maurizio tornerà al tg. E tu?*

«Lavorerò per il prossimo, anche se non escludo di non poterlo più fare. In realtà ho solo due mesi liberi: mi dedico anima e corpo a questo programma. Ma sarei disponibile a fare tante altre cose».

Sei uno dei volti «esclusivi» della terza rete. Non ti senti un po' stretta?

«Ci hanno chiesto di passare a un'altra rete, ma abbiamo deciso di non farlo per non contribuire allo sfascio di Raitre. Locatelli mi aveva chiesto di passare a Raiuno dicendo che lì avrei raddoppiato gli ascolti. Certo, mi son sentita lusingata, ma era un momento troppo delicato. Non è che mi senta legata ideologicamente, ma non volevo essere complice di una pericolosa "frammentazione". Del resto, potrei fare qualsiasi cosa, anche smetterla con la televisione».

Hai un modello femminile?

«No, sicuramente no. Due anni fa non sarei stata così categorica. Ora do ascolto solo a me stessa». ●

GRANDI BATTAGLIE

RAIUNO
da lunedì 23 a venerdì 27 alle 22,35

L'assedio di Leningrado, l'attacco all'Europa, la guerra-lampo, la guerra in nord Africa e la battaglia di El Alamein ricostruite per Raiuno da Gianni Bisiach attraverso documenti riservati, filmati inediti, immagini di sofferenza e morte per raccontare «come in un film» gli orrori della guerra vera

di Gianni Bisiach

GARANDI MAGNUM/CONTRASTO

LE 5 BATTAGLIE CHE S

GORBACIOV: «IL PREZZO DELLA LIBERTÀ»

Gianni Bisiach nella prima puntata della trasmissione ha intervistato Michail Gorbaciov sul significato che l'assedio di Leningrado ha avuto, e ha, per i Russi e per lui personalmente: ve ne proponiamo un brano. «Per noi Sovietici la difesa di Leningrado è stata una delle pagine più drammatiche, dolorose e al tempo stesso più eroiche della Grande Guerra Patriottica. Oggi ne sappiamo di più di quella guerra imposta dal fascismo, delle decisioni prese alla vigilia della guerra e di come abbiano agito i dirigenti politici e i comandi militari sovietici, soprattutto nella fase iniziale della guerra. E tutta la storia legata all'assedio di Leningrado è piena di pagine terribili. Tuttavia, ora sarebbe inutile e anche irriverente ragionare con calma, parlando in tono epico di quello che è capitato (...). Dirò soltanto che nei cuori di tutti i cittadini sovietici il comportamento eroico dei cittadini di Leningrado sarà per sempre considerato come il più grande sacrificio di un popolo a difesa della propria terra dalla peste nera. I cittadini di Leningrado difesero la propria città con ogni mezzo possibile, non l'abbandonarono, non abbandonarono le fabbriche, i posti di lavoro, continuarono a produrre e andarono in prima linea, difesero la città e i suoi monumenti, si aiutarono l'un l'altro come poterono (...). Agli abitanti di Leningrado e a coloro che la difesero – e va detto che si trattava di gente proveniente da tutte le parti dell'Unione Sovietica, da tutte le Repubbliche – noi dobbiamo molto, così come dobbiamo molto a tutti coloro che combatterono e vinsero quella guerra salvandoci dalla barbarie fascista. Quando divenni Presidente, uno dei miei primi viaggi fu a Leningrado. E una delle richieste da parte dei cittadini di Leningrado, di coloro che avevano sofferto durante l'assedio, fu quella di aiutarli negli ultimi anni della loro vita. La dirigenza sovietica decise di adottare alcuni provvedimenti in favore degli ex assediati; certo non fu tutto quello che avrebbero meritato, ma noi in quel momento, all'inizio della nostra attività riformatrice, facemmo tutto ciò che ci era possibile nell'immediato. Sono sempre rimasto in contatto con gli abitanti di Leningrado e anche di recente, in qualità ormai di ex Presidente, sono stato a San Pietroburgo, ho incontrato gli studenti, gli intellettuali e i lavoratori. Li ho sempre tutti nel cuore. In fin dei conti sono stati loro, dopo la guerra, a ricostruire la città. Leningrado divenne un vero e proprio laboratorio scientifico: è lì che sono nate tante idee e sono state fatte tante scoperte per il bene dell'intero Paese e per la sua grandezza. Ora stanno attraversando un momento difficile e io desidero sostenerli (...). Tanto più che ancora una volta dimostrano la loro incredibile forza vitale e la loro capacità di rispondere "alla russa", con coraggio, alle sfide del destino. Quella città per noi russi, come per quelli che amano la libertà, resta una città-simbolo di un'incredibile aspirazione all'indipendenza. Mi inchino davanti ai cittadini di Leningrado».

L'assedio di Leningrado

Un'immagine della fase finale della terribile battaglia (1941-45) che i nazisti sferrarono per distruggere completamente la città; le perdite furono enormi: un milione di morti tra la popolazione civile e altrettanti fra i militari sovietici e tedeschi. In alto, l'ex presidente dell'Unione Sovietica Gorbaciov al termine dell'intervista rilasciata a Gianni Bisiach.

CONVOLSERO IL MONDO

Un fatto della Storia bisogna raccontarlo come un film, cioè deve essere *fiction*. I personaggi devono recitare, muoversi, litigare, piangere, combattere, ridere come degli attori. Solo che qui non si recita in uno studio, con un copione, ma nella realtà della vita, nel fuoco di una battaglia. E queste scene bisogna andarle a trovare già filmate nelle varie cineteche in giro per il mondo. Il problema è trovare queste scene, meglio se sonore, cioè con un dialogo incorporato. Ed è difficile, perché i fatti reali avvengono una sola volta e non si possono ripetere per girare un secondo ciak, come avviene in uno studio cinematografico. Il montaggio ricrea poi il filo del racconto come in un romanzo o, appunto, come in un film.

Questo lavoro mi è capitato di farlo già due volte nel lontano passato: nel 1960, ricostruendo il personaggio del generale Umberto Nobile, e una seconda volta, nel 1968, quando Alfredo Bini e Angelo Rizzoli senior mi commissionarono *I due Kennedy*, un film che poi girò nelle sale di tutto il mondo.

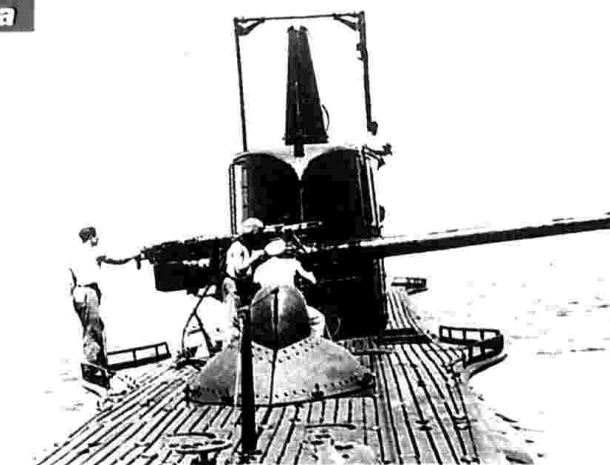
Ma veniamo a queste *Grandi battaglie*. Già nelle prime cinque puntate, in onda con successo su Raiuno nello scorso maggio-giugno, ho pensato di ricostruire alcuni episodi della Seconda guerra mondiale come l'avventura di certi personaggi di grande fascino, nel bene e nel male: nella battaglia d'Inghilterra si fronteggiavano in un gigantesco duello da una parte Hitler e Goering, dall'altra re Giorgio VI e Winston Churchill.

Nord Africa

In prossimità delle coste settentrionali africane, il cannone del sommergibile è pronto a fare fuoco contro la nave nemica; sotto, le truppe celeri dei bersaglieri nell'ottobre del '42 in marcia verso la prima linea.

SYGMA/NERI

DAGHERROTIPO

DAGHERROTIPO

Attacco all'Europa

Conflitto tedesco-polacco. In alto, soldati tedeschi abbattono nel 1934 la sbarra di confine tra la Germania e la Polonia; a sinistra, il governatore della Polonia Frank con Hitler, a Varsavia.

AFE

La guerra lampo

Parigi (luglio 1940), i tedeschi arrivano all'Arco di Trionfo; a sinistra, un ricognitore tedesco circondato da una mandria di renne durante un'operazione di guerra in Finlandia nel '41.

Sotto, carri della divisione Ariete in attesa dello sgombero di un campo minato nel 1942; a sinistra, il generale Erwin Rommel che, per il suo modo di combattere, ebbe il soprannome di «Volpe del deserto».

DAGHERROTIPO

Nella battaglia di Midway abbiamo visto uomini come il presidente Roosevelt, l'ammiraglio Nimitz e il generale Mac Arthur. In campo avverso, l'imperatore giapponese Hiro Hito e l'ammiraglio Yamamoto.

E poi ancora, a Stalingrado, le scene della battaglia casa per casa, stanza per stanza, con un milione di morti. E infine lo sbarco in Normadia, il *D-Day*, la più gigantesca operazione aero-navale della storia. In quell'impresa i generali che si affrontavano avevano nomi mitici: Eisenhower, Montgomery, Rommel, Patton. Li abbiamo visti discutere, telefonare, ispezionare il fronte, parlare con Hitler o con Churchill.

Nelle cinque puntate attuali della seconda serie di *Grandi battaglie* che vedremo su Raiuno in seconda serata, dal 23 al 27 gennaio, ho ricostruito cinque storie particolarmente drammatiche.

La prima è *L'assedio di Leningrado*, una città che Hitler voleva far «scomparire dalla faccia della Terra». Circondata e bombardata per 900 giorni, causò un milione di morti fra la popolazione civile, per la fame, il freddo e per le bombe; e un altro milione di morti fra i militari, russi e tedeschi. Ho recuperato negli archivi del Congresso di Washington scene incredibili di combattimenti corpo a corpo alla periferia della città; i rifornimenti segreti sulla «via della salvezza» attraverso la superficie gelata del grande lago Ladoga; la fucilazione degli speculatori e dei traditori; la guerra dei partigiani e le stragi nei villaggi.

Nella seconda e terza puntata, *L'attacco all'Europa* e *La guerra lampo*, vedremo l'addestramento del potente esercito di Hitler (i cingolati delle divisioni panzer, gli aerei in picchiata, le «corazzate tascabili»). E poi il suo dispiegamento con la velocità del fulmine sui paesi e le città d'Europa per stritolare uomini e cose. Una sequenza, in particolare, ha tutte le caratteristiche della *fiction* con attori: durante le riunioni del «patto di Monaco», nell'autunno 1938, grazie alle riprese di alcuni cineoperatori, siamo riusciti a ricostruire i comportamenti senza maschera di Mussolini, Hitler, Goering e Ciano, prima e dopo gli incontri col premier francese Daladier e con l'inglese Neville Chamberlain.

Nella quarta puntata, *La guerra in Nord Africa*, vedremo i marescialli d'Italia Italo Balbo e Rodolfo Graziani in contrasto con Mussolini per la condotta della guerra. Balbo finirà abbattuto dalla contraerea italiana, Graziani sarà allontanato dal comando.

Nella quinta e ultima puntata di questa seria, e cioè *La battaglia di El Alamein*, assisteremo al duello fra due personaggi leggendari: i generali Rommel e Montgomery, la «volpe del deserto» e la «faina», che sono stati al centro di molte ricostruzioni cinematografiche, ma qui li vedremo in azione, dal vero, nella drammatica battaglia che ha segnato la sconfitta dell'Asse in Africa. Ci saranno anche alcune scene dell'eroico sacrificio dei paracadutisti della «Folgore» e dei carristi dell'«Ariete». Alcune sequenze di El Alamein (provenienti dagli archivi di Washington e dai nostri Ministeri della Difesa e della Marina) sono inedite e saranno viste per la prima volta in televisione.

Il lavoro di ricostruzione di queste cinque battaglie è durato oltre un anno e ha richiesto un particolare impegno al montatore Marco Dell'Omo e al sottoscritto. Abbiamo «passato» in moviola chilometri e chilometri di pellicola. È probabile che, di tutte le puntate di *Grandi battaglie* (comprese le cinque che andranno in onda nel prossimo aprile), vengano presto commercializzate dall'Home Video Rai le videocassette a disposizione del pubblico, in particolare dei giovani studenti, con l'Homevideo Rai, rispondendo così a una pressante richiesta da parte dei telespettatori, che hanno toccato picchi di tre-quattro milioni di ascoltatori per ogni puntata.

Gianni Bisiach

Film senza eroi, pieni di clown e di donne ingigantite, gonfiate e protettive; una vita per metà seria e per metà vissuta con il gusto dello sberleffo: è Federico Fellini. Per ricordare il Maestro, che in questi

FELLINI, *io lo conoscevo bene*

Dieci e mezzo: tanti i Fellini che ho conosciuto o almeno le relative impronte. Non c'entra il titolo del film con due cifre in meno. Punto di partenza non è *Otto e 1/2*, ma una percentuale indefinita delle possibili fascinazioni. A ogni incontro, un momento del carattere, una riflessione nascosta, la complicità dell'ultima ora. Ecco perché dieci e mezzo.

La prima volta a Cinecittà, nel 1971. Set di *Roma*. Federico gira nel Teatro 15 la scena dello scavo della metropolitana. Giovane e inquieto quanto basta, ho in tasca una lettera amica del preside del liceo Giulio Cesare di Rimini, che era stato insegnante anche di Federico. La truccatrice spruzza olio nero sugli stivali, comparse allineate ricevono la loro parte di polvere sugli elmetti da minatore. Pronti! Federico chiama tutti per nome. Non lo vedo, sento solo la sua voce al megafono, l'aiuto-regista disciplina l'ingresso in scena. «Alt! Ignoranti, la scritta su quella statua è sbagliata». Gran scompiglio. Accorre il professore d'università consulente per le iscrizioni latine (che è poi, come per *Satyricon*,

giorni avrebbe compiuto 75 anni, Ennio Cavalli ne ha scritto un affettuoso e particolare ritratto e ci ha concesso in esclusiva alcuni disegni che il regista gli aveva regalato *di* Ennio Cavalli *Foto di* Marcello Mencarini

Allo studio 5 di Cinecittà a Roma, la sedia vuota di Federico Fellini regista sul ponte di una nave: si girava *E la nave va*. Noi lo vogliamo ricordare così. Nella pagina accanto, un suo disegno.

Luca Canali). Conclusione: il refuso, se così si può dire, è sfuggito al «reparto miniature», cioè a chi ha fatto la cartapesta. La statua viene rimossa, Federico ordina una pausa. Sta per rientrare nel suo ufficio. Mi faccio coraggio, gli dico del patto con il direttore della *Fiera letteraria:* se ottengo l'intervista, sono ammesso a collaborare.

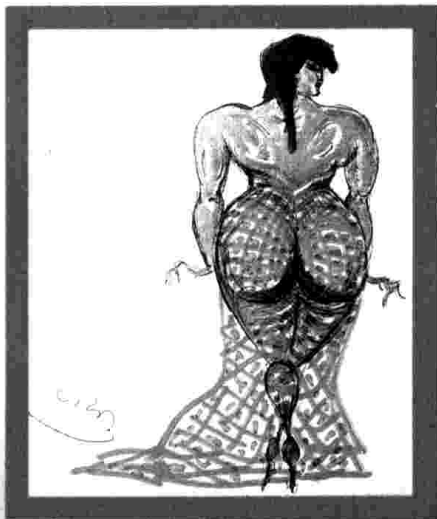
Non sapevo che anche lui avesse cominciato più o meno così. Un vago, impreveduto senso di identificazione sta per favorirmi. Gli allungo la lettera del preside. Federico sorride: «Era il '38 o il '39, vivevo a Roma da un anno o due. Volevo fare il giornalista. Il direttore della rivista era un sarto, parlava a bocca stretta, aveva sempre degli spilli tra le labbra e sul petto un intrico di nastri, di fili, di aghi. Da me voleva un'intervista con Osvaldo Valenti, l'attore preferito di Alessandro Blasetti». Federico mi precede in un corridoio strettissimo, tra pareti di compensato: «Così misi piede a Cinecittà la prima volta. Fingevo disinvoltura, come Fred MacMurray nei film dove faceva il giornalista. In realtà rimasi incantato a guardare, in un grande spiazzo, i torrioni, gli spalti, i cavalli, le eliche che sollevavano nuvoloni di polvere. Ordini concitati, urla, trilli di fischietto. Osvaldo Valenti in piedi su un carro da guerra dalle cui ruote spuntavano affilatissime lame...».Esco da Cinecittà con l'insperato bottino della nostra prima chiacchierata: Federico, mi accorgerò poi, definiva così le interviste più affabili, quelle tra amici, esorcizzando e nobilitando il più invadente termine giornalistico.

Di lì a qualche tempo mi dà appuntamento nella «sua» via Veneto. Ha appena finito di girare *Casanova* e vuole respirare quell'aria. Di Casanova parla così: «Ha viaggiato in lungo e in largo ed è come se non si fosse mai mosso dal letto. È proprio un italiano, "l'italiano": l'approssimazione, l'indifferenziato, il luogo comune, il convenzionale, la facciata, l'atteggiamento. Dopotutto si capisce che sia diventato un mito, perché rappresenta il vuoto, un universalismo senza senso».

Ci vengono incontro un uomo e una donna non più giovani, spaesati, l'inconfondibile aria da viaggio di nozze. Lei piccolina, salda al suo braccio. Lui un po' sbilenco dentro il vestito buono. Federico mi avverte col gomito mentre li incrociamo. Li osserva con quel cipiglio che pare scolpito. Poi arriva la conferma: «Per scegliere una faccia che sta in un angolo del fotogramma, vedrò cinquemila persone. Un bisogno di precisione quasi aberrante, deformato. Ma sto male, non posso girare se non ho davanti proprio chi volevo. Idem per una cravatta, un maglione, un orologio, una luce, una voce, quel modo di muovere le mani, certe risate di donna: so già che appartengono al film».Poi, magari, la notte gli porta il consiglio di rifare scene intere perché manca un particolare, per spostare qualcosa. Sistemare un baffo, una gamba, un'espressione per lui è come per uno scrittore la punteggiatura. La definizione più indovinata di questo modo di lavorare, di piegare l'immaginazione come un metallo, me la darà, più tardi, un anonimo figu-

A destra, Federico Fellini al lavoro sul set; in basso, Marcello Mastroianni e Sophia Loren gli consegnano nel marzo del '93 l'Oscar alla carriera. Sopra, a sinistra e qui sotto tre dei disegni (inediti) che il Maestro ha regalato a Ennio Cavalli e che il giornalista e scrittore ha dato in esclusiva al nostro giornale.

«Ogni tanto mette ordine nei cassetti e chi gli capita davanti può ricevere inaspettatamente un malloppo di quegli esercizi. A me sono toccati: donnona con spalle da lottatore color oro e deretano-kamikaze nel vestito da sera arancione a punti blu; bagascia bendata tra numeri di telefono, faccia gialla, abito viola, tettone alla deriva; cinese baffuta, rosea, stragrande; un'altra a mezzo busto con tette-doccia che spruzzano latte all'indietro, su un casuale elenco di uomini politici; donna-grillo o forse donna-ragno tra appunti indecifrabili...»

(da 10 Fellini 1/2 di Ennio Cavalli, Guaraldi editore)

rante sul set di *Ginger e Fred*: «Fellini? È uno scienziato fantasista».

Anch'io finii sul set di *Ginger e Fred* da figurante, puntuale ai cancelli di Cinecittà alle 6.30 del mattino e in elenco sul libro-paga del produttore. Un'altra estrosa trovata di Federico, per consentirmi di guardarmi attorno senza stargli addosso. «Ennietto, non farmi domande. Adesso sei un attore», mi bloccò infatti al primo assalto nella Grande Tana del Centro Spaziale Tivù Interstellare, l'ipotetica emittente entro le cui mura e davanti alle cui telecamere Federico raduna simbolicamente, partendo dalle nostalgie della ribalta di due ex ballerini, mostri e sonnolenze generate dal totem televisivo. Così mi arrangiai con lo spettacolo di vita e umanità che si radunava ogni giorno attorno a lui, un universo di voci e sembianze che parevano immerse a loro volta in un altro, imperscrutabile, clamoroso set.

Guardo i disegni avuti in dono da Federico il giorno che capitai nel suo studio di corso Italia mentre metteva ordine nei cassetti. Sono dipinti con pennarelli ad acqua e scoloriscono lentamente nel tempo, immagino che un giorno svaniranno del tutto, come gli affreschi antichi tornati per un attimo alla luce nella scena dello scavo della metropolitana, in *Roma*.

Ma di lui, al di là di quanto sanno e ammirano critici e amanti del grande cinema, resta un lascito di ironia e di spiazzamenti, restano i baffi e le gambe sistemati meglio, rubati alla notte per i suoi fotogrammi, resta quel modo di prendere la vita per metà seriamente, per metà con il gusto di uno sberleffo. Per questo i suoi sono film senza eroi, anzi sono pieni di clown e le donne «sforano» oltre il mito del desiderio, ingigantite, gonfiate, culone e tettone nella dimensione più protettiva e lontana, quasi rinviata, mai del tutto appagante, in una sorta di accaparramento inquieto e pudico. L'idea-madre di quel tipo di donna aveva naturalmente radici nella sabbia riminese. «Quelle donnone», mi spiegò una volta Federico, «rappresentano l'affascinante condizionamento della proibizione, la femminilità animalesca, immensa, inafferrabile e nello stesso tempo nutritizia, così come la vede un adolescente affamato di vita e di sesso, un adolescente italiano bloccato e impedito da preti e famiglia. Un adolescente che, cercando la donna, immagina e desidera una gran quantità di donna. Come un povero che pensando al denaro farnetichi non di decine di migliaia, ma di miliardi di lire».

Sprezzo della banalità e del risaputo: era il suo modo di essere ottimista, pur costeggiando per lembi contrapposti perfino la banalità e il risaputo, perché anche quella è terra di scoperte, sotto luci appropriate. Ogni artista ha l'obbligo di sbrogliare, di arricchire la gratuità delle proprie fantasie, di imprimervi un senso generale, perché non restino impigliate nella retata di misteri e di cautele, nel labirinto dei giorni. Principio espresso nella *Voce della luna*: «Niente si sa, tutto si immagina». Per questo non piango Federico. Lo penso già da ora come lo si potrà pensare tra cent'anni, come penso a Giovenale, a Rabelais, a Swift: poeti beffardi e riparatori, il sale di una società, ai quali non devono nulla i troppo semplici e i disillusi. Aveva ragione Benigni: «Con Federico è come se fosse scomparso l'olio». Ma ci lascia qualcosa di morbido e profano, per ungere e dissacrare i soliti scetticismi.

Ennio Cavalli

IN LIBRERIA

Sono settantatré pagine, un libro minuto, proprio tascabile, dove però Enrico Cavalli, caporedattore cultura e spettacolo del Gr Rai, fa rivivere gli incontri, le chiacchierate, le complicità con il grande regista scomparso, suo amico e maestro. E così, da Rimini a Roma, da Mosca a Hollywood rivediamo, in uno stravagante montaggio, i film che hanno fatto la storia del cinema .Impariamo anche a riconoscere il grande Federico attraverso la sua ironia, le amicizie, le donne, le insofferenze e, perché no?, le sue bugie: «In queste pagine», ha detto Maddalena Fellini presentando a Rimini *10 Fellini 1/2-Raccontando ricordi*, «c'è un ritratto delicato e veritiero del mio Federicone».

Ennio Cavalli
10 FELLINI 1/2
raccontando ricordi
Guaraldi

Sulle strade d

'America

DREAMS ROADS

RAIDUE
sabato alle 15,55

Insieme alla mitica Route 66, la US 1, la US 101 e la US 61 sono le arterie principali degli Stati Uniti. Percorrerle, lungo le coste dell'Atlantico, del Pacifico e nel delta del fiume Mississippi, significa scoprire, tra scenari da favola e realtà desolate, il vero volto di un Paese ricco di contraddizioni. Dopo aver raccontato in tv «la strada» di Jack Kerouak con «Viaggio dentro un sogno»

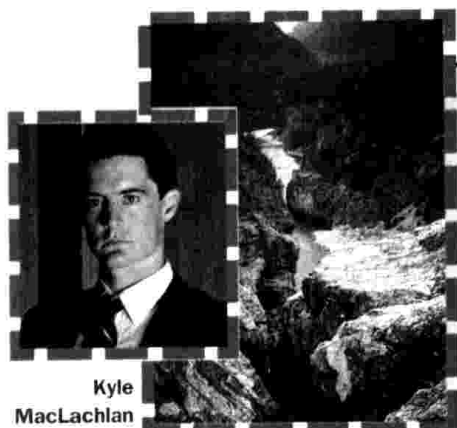
Emerson Gattafoni, autore del reportage. Accanto, un collage di immagini lungo «le strade dei sogni».

e la «Jungle Highway» dell'Amazzonia, il regista Emerson Gattafoni ci fa da guida in questo itinerario tra grandi spazi, metropoli, piccoli centri e luoghi dell'anima ormai entrati nell'immaginario collettivo. Foto, suggestioni, impressioni e ricordi dal diario di un film-maker girovago con il blues nel cuore. A cui abbiamo aggiunto un percorso scandito da citazioni televisive, musicali e cinematografiche

a cura di Francesco De Vitis

Sulle strade d'America: un

I telefilm, le soap-opera, il grande cinema. E poi
generation». Un itinerario a stelle e strisce tra

TWIN PEAKS
WASHINGTON
Seattle
OREGON
WYOMING
Salt Lake City
NEVADA
UTAH
Denver
COLORADO
KANSAS
San Francisco
BODEGA BAY
CALIFORNIA
Las Vegas
OKLAHO
Los Angeles
ARIZONA
NEW MEXICO
Phoenix
San Diego
TEXAS
San Antonio

Kyle MacLachlan

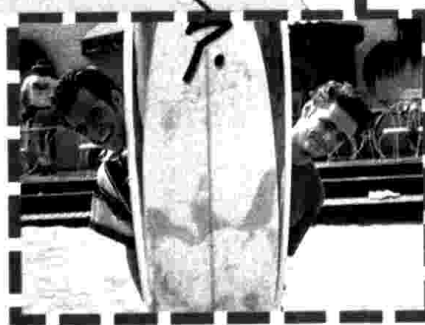
Ecco i veri *Twin Peaks*, i «picchi gemelli» che hanno ispirato l'omonima serie al regista Lynch.

Woody Harrelson e Juliette Lewis sono gli *Assassini nati* del film di Oliver Stone: Bonnie e Clyde sulla Route 66.

Seattle, città natale di Jimi Hendrix, è all'avanguardia nelle nuove tendenze. Ultima, in ordine di tempo, lo stile «grunge».

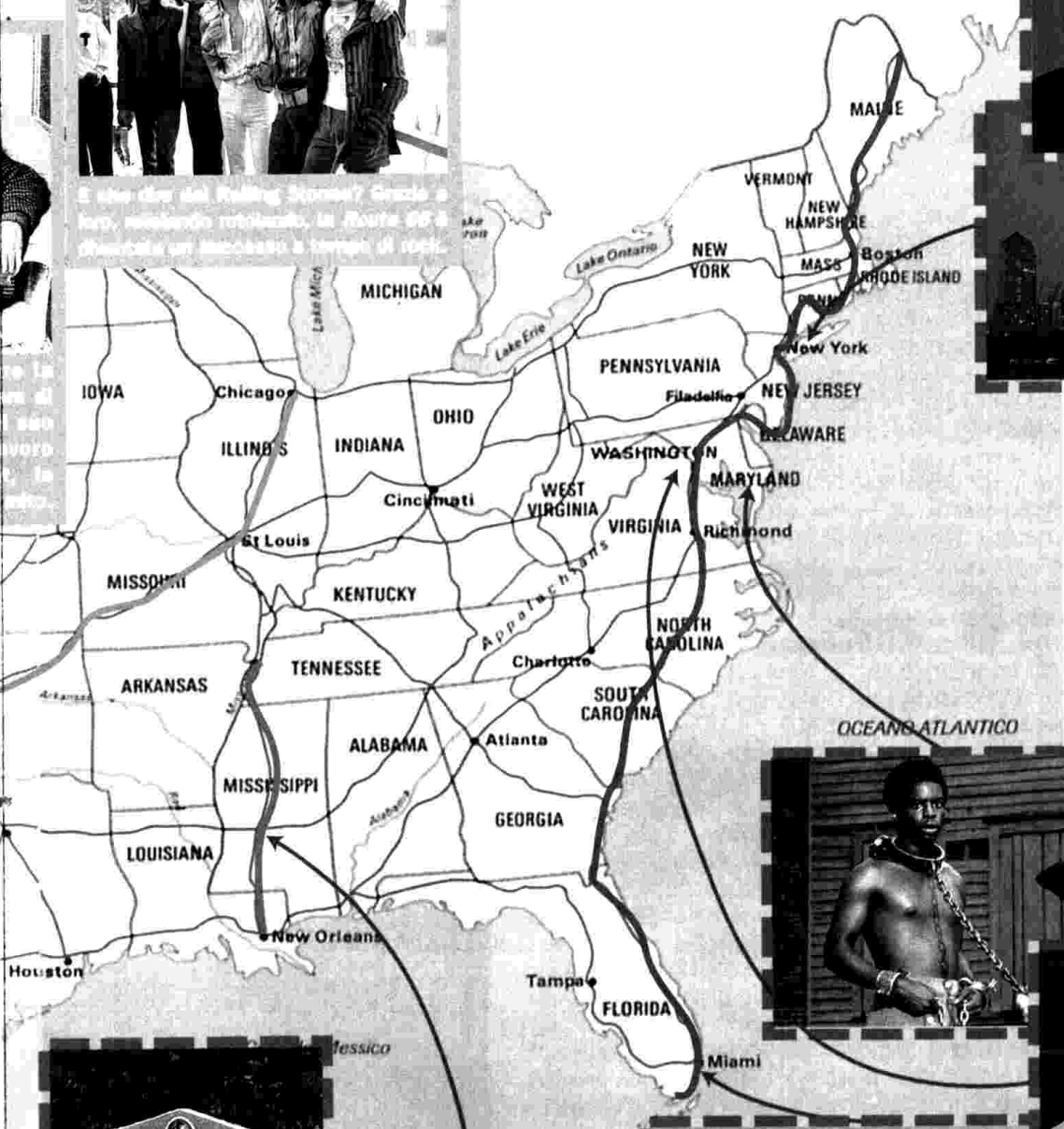
Sulle strade di San Francisco... ma anche su quelle della California e di tanti telefilm, fino alla Los Angeles di *Lou Grant*, di *Perry Mason* e di tanti altri avvocati.

Con Ron Moss, Katherine Kelly Lang e Joanna Johnson, Los Angeles è *Beautiful.* Ma a pochi chilometri c'è già *Santa Barbara...*

Bodega Bay è stata il set di *Gli uccelli* di Hitchcock con Rod Taylor (foto) e Tippi Hedren.

La nuova generazione dei belli (nella foto Jason Priestley e Luke Perry) ha trovato casa sulle spiagge di *Beverly Hills 90210.*

sogno di musica e celluloide

il blues, il pop, il rock e la letteratura della «beat
miti e curiosità dedicato a tutti i cuori viaggianti

Film e tv hanno sempre morso la Grande Mela. Dal primo serial «tutto nero», *I Jefferson* (nella foto Isabel Sanford e Sherman Hemsley) alle indagini di *Kojak* (Telly Savalas), un trionfo di grattacieli, di ponti e di folla.

Haley va alle *Radici* dei neri d'America: deportati dall'Africa sulle coste del Maryland, finivano nelle piantagioni di cotone del Sud. Tra gli attori, O.J.Simpson (foto).

Raffinate ed eleganti, le donne di *Capitol* (nella foto Constance Towers) conquistavano i salotti dell'America reaganiana, trafficando all'ombra del Campidoglio.

Don Johnson e Philip Michael Thomas, protagonisti di *Miami Vice*, detective di confine tra gli Stati Uniti e il Centro America. Nell'oasi preferita dai pensionati americani, il poliziesco scopre il narcotraffico.

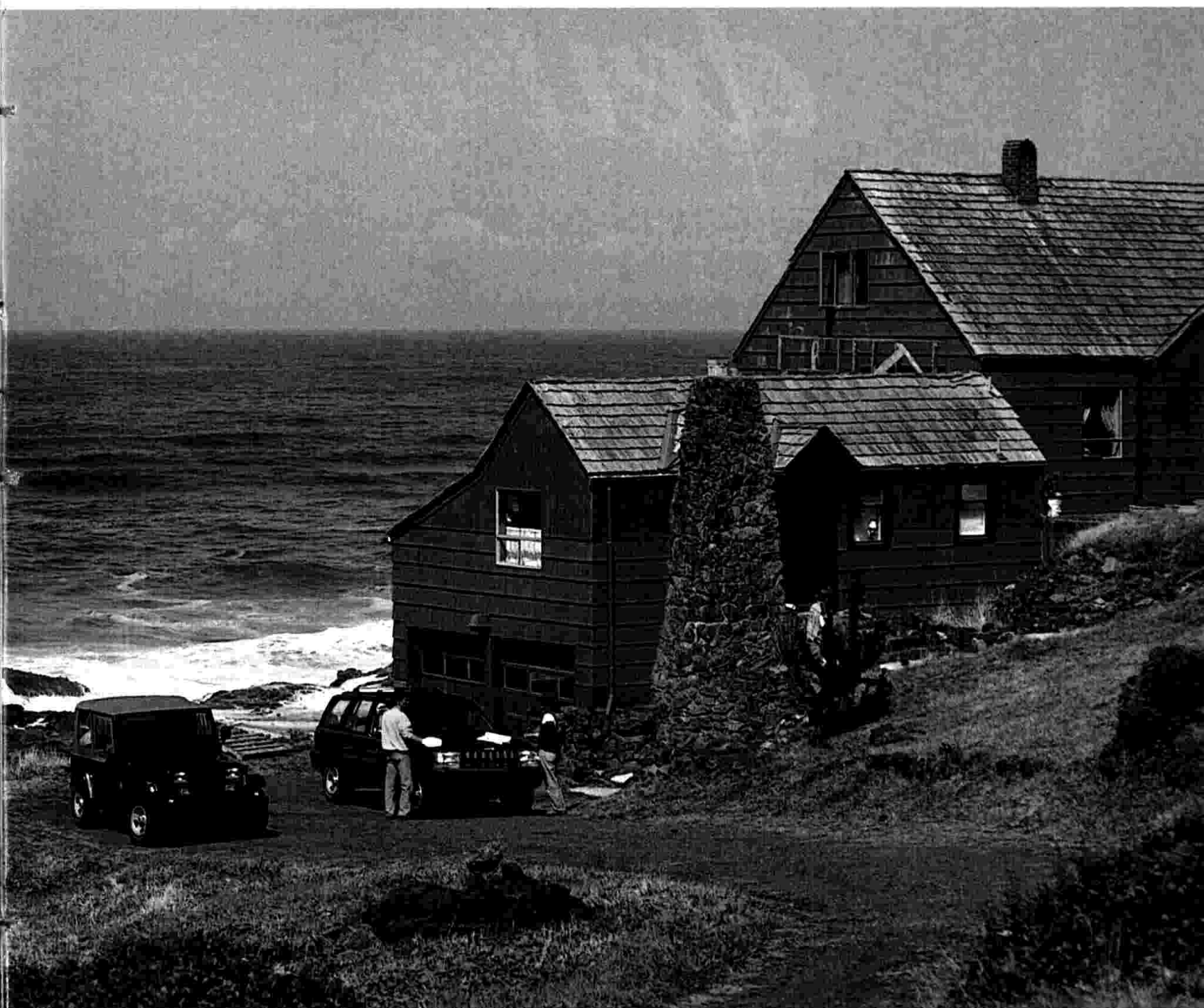
Armoniche e birra per ricordare il bluesman Sonny Boy a Clarksdale. Accanto, Muddy Waters, il cui nome significa «acque fangose».

LUNGO LA WEST COAST

La US 101 scorre lungo l'intera costa occidentale degli Stati Uniti, dalla Pegus Bay, nello Stato di Washington, fino a San Diego, California. In realtà, la 101 («One-O-One», come la chiamano gli americani) è soltanto un segmento della Panamericana, la strada più lunga del mondo, che attraversa tutte le Americhe, da Anchorage, in Alaska, fino alla Terra del Fuoco, in Cile. Dai boschi sulle pendici delle Alpi americane (Mount Baker) si scende verso Seattle, quindi si prosegue fino al Pacifico, prima lungo le coste dell'Oregon, spettacolo naturale tra i più suggestivi, quindi lungo quelle della California. La prima metropoli che si incontra è San Francisco, la città più europea d'America, ma l'obiettivo di ogni viaggiatore resta Los Angeles. L'antica città messicana è diventata la faccia più nota degli Stati Uniti, probabilmente in virtù dei suoi miti cinematografici. A cinque ore di macchina, San Diego e il confine con il Messico, straordinario set all'aperto per tutta la produzione western hollywoodiana.

Blues di strada a Clarksdale. Sotto, un passaggio a livello a New Orleans. In alto, i traghetti per la Pegus Bay ad Anacortes (Seattle). Nella foto grande, la libreria di Crescent City sulle coste dell'Oregon. Nella pagina accanto, le palme di Miami, l'oasi degli Stati Uniti.

ALLE RADICI DEL BLUES

Da Memphis a New Orleans si snoda la US 61, la strada che costeggia il fiume Mississippi dal Tennessee fino al delta in Louisiana. L'incrocio con la US 65, a Clarksdale, è un luogo mitico della cultura nera americana: qui è nato il blues, la musica dell'anima. Tra grandi fattorie e piantagioni di cotone si può cogliere la realtà più povera degli Stati Uniti. Ma dietro questa povertà, il viaggiatore può scoprire l'umanità di un popolo orgoglioso che sa affidare alla musica tutti i suoi sentimenti, da quelli più tristi e quelli più vitali. Forse per questo la strada è scandita da piccoli concerti improvvisati, fino alla grande esplosione musicale di New Orleans.

LA «NUMERO UNO»

La US 1 è proprio la strada «numero 1» degli Stati Uniti perché collega Boston, New York, Washington, Miami, partendo da Fort Kent, nel Maine, fino a Key West, in Florida. Prima di entrare in Boston, la US 1 taglia a metà Harward. Poi si dirige verso la Grande Mela, New York, frullatore della cultura multietnica. Quindi tocca Washington, dove sfiora la Casa Bianca. Dopo gli Stati del tabacco (Carolina e Georgia), si arriva in Florida ma, prima di Miami, si incontrano le suggestioni spaziali di Cape Canaveral e le tenute di Palm Beach. Il viaggio finisce sui ponti che collegano le Keys, atolli tra l'oceano e il Golfo del Messico, sino alla punta estrema, Key West, dove abitò a lungo lo scrittore Hemingway.

IL GIOCO *dell'oca*

Ha rilanciato il «Karaoke», conquistato i benpensanti, ora è pronta per la conduzione. Antonella Elia, «tontolona per contratto», si confessa

di Dario Biagi

MEDICHINI-MASTERPHOTO (3)

Mike Bongiorno, solitamente parco d'elogi nei confronti delle sue vallette, le ha pronosticato un radioso avvenire; e nostra signora del *Karaoke* Fatma Ruffini le ha addirittura affidato una missione eroica: rianimare il programma ereditato e condotto (alla chiusura) da Fiorello. A trentun anni, Antonella Elia è diventata finalmente grande, anche se trilla e s'atteggia ancora come una teenager; e ha cominciato a fare miracoli. Ha già fatto risalire d'un punto lo share del *Karaoke* (500 mila spettatori in più) ed è riuscita a farsi consacrare modello di comportamento da una guida al matrimonio per coppie cattoliche, *Etica semplice per la famiglia*, della Ares, casa editrice vicina all'Opus Dei. Questo dopo essersi scagliata al *Costanzo Show* contro le pornostar e altre scostumate che mercificano il loro corpo e spiattellano in pubblico la loro vita intima. Una moralizzatrice in minigonna e una «tontolona per contratto», come s'è autodefinita.

Ormai è stata promossa tra i «big». Sente il peso della responsabilità o ne è felice?

«Per la verità, non mi sento gravata da una responsabilità particolare. Mi sento uguale a prima. M'hanno messa nel *Karaoke* per dare un

GIANLUCA MOSTINERI

Antonella Elia ha fatto risalire di un punto lo share del *Karaoke*, vale a dire trecentomila spettatori in più dopo la falsa partenza di Fiorellino (con lei nella pagina accanto).

tocco d'allegria, di vivacità, d'estemporaneità. E sono contenta che gli ascolti siano saliti».

Si sente pronta al grande salto nel ruolo di conduttrice?

«Prontissima. Non mi sono mai sentita molto valletta, piuttosto spalla. E, ora, mi sento all'altezza di condurre un programma».

Le pareva d'essere sottoutilizzata prima che le offrissero il Karaoke?

«Nient'affatto. Stare accanto a Raimondo Vianello mi onora e gratifica molto. Sto accanto a un grandissimo, che m'insegna tantissime cose».

Le piace ora la vita girovaga?

«Nella prospettiva di incontrare la gente e di parlarci, moltissimo».

Crede di piacere ai giovani?

«Ne sono sicura».

E agli uomini maturi?

«Credo che mi vogliano bene persone di varie età».

Non intendevo «piacere» in quel senso...

«Ah, allora no. Ricevo lettere d'amore, soprattutto da ragazzi, adolescenti e ventenni».

Si sente in sintonia col pubblico del Karaoke?

«Molto. Mi dimostrano talmente tanta simpatia che è facile entrarci in sintonia».

Non si sente più grande?

«No».

Da quando, col placet dell'Opus Dei, è stata additata come esempio morale, ha responsabilità anche sociali. Pensa d'essere un buon modello per i giovani?

«Sì. Sono una persona normale e pulita, che ha rispetto di sé e degli altri».

Non le sembra a volte di predicare bene e razzolare male?

«Nel libro in questione non m'hanno citato come cattolica praticante, ma come personaggio televisivo che non vende il suo corpo, che ha pudore e dignità. E non mi pare d'andare in giro col sedere e le tette di fuori».

Eppure ho visto sue foto in topless su alcuni rotocalchi rosa...

«Sono foto che m'hanno scattato quand'avevo diciott'anni, al mare, mentre prendevo il sole. Sono fatti miei come m'abbronzo. Della mia vita faccio quel che voglio...».

D'accordo, ma allora non faccia la moralista in tv.

«Sono una moralista, ma non predico niente. Non ho mai detto che non bisogna mettersi la minigonna, e basta che guardiate come sono e come mi comporto: non mi pare d'essere una persona volgare, che fa uso del corpo per suscitare pensieri sconci o che dà interviste sulle sue abitudini sessuali...».

Per la verità, qualcuna l'ha data...

«L'ho data, ma raccontando le mie storie d'amore. Se poi il giornale titola "Non conosce ancora i piaceri del sesso a trent'anni", non dipende da me. Comunque, la polemica è nata perché da Costanzo c'era una che parlava della "sveltina" e un'altra che raccontava le abitudini sessuali di vari personaggi».

Una volta ricordo che ha aggredito e insolentito lo scrittore Bevilacqua...

«È lui che ha aggredito e insolentito me».

Ma lei lo trattava da pari a pari...

«Non è un genio, e io non sono una deficiente. Lo considero assolutamente un mio pari».

Perché?

«Perché dovrebbe essere superiore a me?».

Perché ha scritto libri importanti, perché ha sessant'anni perché è un uomo di cultura...

«E questo lo rende un essere umano superiore?».

No, però dovrebbe imporle un certo rispetto, modi più civili...

«Se lui tratta me in modo arrogante e volgare, non vedo perché non possa fare altrettanto con lui».

Come concilia la pruderie con l'aggressività che mostra spesso in tv?

«Che cosa vuol dire "pruderia"?».

Una pudicizia un po' esibita...

«Io sono una persona pudica, non m'atteggio. Ma lei che cos'è, un giornalista o uno psicologo? Secondo lei, una persona pudica non può arrabbiarsi se viene trattata da deficiente? Io ho un carattere».

GIANLUCA MOSTI/NERI

«Stare accanto a Raimondo Vianello mi onora e mi gratifica moltissimo»

Chi sono i suoi miti televisivi?

«Le persone con cui ho lavorato e che stimo profondamente, Corrado, Raimondo Vianello e Mike Bongiorno. Tra i "giovani" mi piacciono Balestri, Castagna, Fiorello e Lorella Cuccarini».

A chi vorrebbe somigliare?

«A nessuno».

La terrorizzano le rughe?

«Ce le ho già, e non mi farò mai un lifting. Non vedo l'ora d'invecchiare».

E poi?

«Finalmente, troverò pace. Le persone anziane hanno vissuto e raggiunto un'armonia con se stesse».

Lei, però, in tv fa l'eterna ragazzina...

«Non faccio, sono esattamente come mi sento. Se, poi a sessant'anni avrò ancora questo fisico e questa voce infantile, vorrà dire che sarò una ragazzina con le rughe».

Al cinema non ci pensa più?

«Ci penso. La televisione è il mio primo lavoro, ma non mi dispiacerebbe fare un bel film d'autore».

Si sente più fortunata o meritevole?

«Più fortunata. Se non era destino, non ce l'avrei mai fatta».

Gliel'hanno già chiesto in molti, ma il dubbio continua ad attanagliarmi: in che misura è davvero «tontolona» e in che misura ci fa?

«Essere un po' sopra le righe fa parte del mio carattere e, in scena, mi viene ancora più da esserlo. Diciamo metà e metà».

Dario Biagi

LA TV È SPENTA?

RIACCENDILA
CON VIDEOMUSIC.
VIDEOMUSIC®

Top 30

Chi sale, chi scende, chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

1 / 2 — STING — Fields of gold

Un'ottima antologia con dieci anni di successi tratti dai suoi sei album solisti - più due inediti, *When we dance* e *This cowboy song* - per il biondo ex leader dei Police (Polydor).

9

2 / 1 — BON JOVI — Cross roads

Quattordici brani per un greatest hits che spazia in lungo e in largo nella storia del gruppo. Da *Runaway* a *In & out of Love*, da *Lay your hands on me* a *Keep the faith* (PolyGram).

13

3 / 3 — ARTISTI VARI — Forrest Gump

Dal film di Robert Zemeckis interpretato da Tom Hanks, una colonna sonora con 32 classici della musica americana: da Presley ai Byrds, dai Beach Boys ai Creedence e ai Doors (Sony).

5

4 / 4 — MARIAH CAREY — Merry Christmas

Cover natalizie e brani nuovi per la giovane cantante americana che si conferma, ogni giorno di più, un'autentica dominatrice delle classifiche internazionali (Columbia).

10

5 / 5 — MINA — Canarino mannaro

È sempre puntuale l'appuntamento con il doppio album - uno di cover, l'altro di canzoni nuove - di una delle voci più amate. Prevedibile, ma sempre ricco di fascino (Pdu).

11

6 / 6 — ARTISTI VARI — Top of the spot

Da Louis Armstrong a Elton John, da James Brown ai Clannad, dai Gipsy Kings a Zucchero, le canzoni che fanno da sfondo agli spot pubblicitari del momento (Polydor).

12

7 / 7 — LITFIBA — Spirito

Tecnologia e ricerca sonora (alla produzione Rick Parashar) per il nuovo corso del gruppo di Piero Pelù. Rock meno duro del solito, ma sempre caldo e appassionato (Emi).

7

8 / 8 — ARTISTI VARI — DJ Compilation '94

Si preannuncia come «la compilation più lunga del mondo», con 26 canzoni per 74 minuti di musica. Da Purple Beat a 20 Fingers, una carrellata in perfetto stile dance (Dig It).

4

9 / 12 — DOMINGO/CARRERAS/PAVAROTTI — The 3 tenors

Tre celeberrimi interpreti alle prese con pagine d'opera e con grandi canzoni italiane, americane e spagnole. Registrato dal vivo a Los Angeles (Teldec/Cgd).

19

10 / 9 — SADE — The best of Sade

Una voce calda e sensuale, brani sofisticati a leggere tinte jazz, arrangiamenti di classe: una bella raccolta che dimostra come la formula del successo è rimasta immutata (Sony).

10

11 / 15 — ARTISTI VARI — Il Re Leone

Le ormai celebri canzoni dell'ultimo grande film della Walt Disney, nella versione in italiano. L'accompagnamento ideale per una storia drammatica e sentimentale (Sony).

3

12 / 13 — LOUIS ARMSTRONG — Satchmo

Un bellissimo omaggio a uno dei più grandi e dei più amati personaggi della storia del jazz e della musica contemporanea. Tra brani celebri e piacevoli riscoperte (Verve).

3

13 / 10 — NIRVANA — Unplugged in New York

Un documento imperdibile per chiunque abbia amato la band di Kurt Cobain: la registrazione di un concerto acustico tenuto lo scorso anno per Mtv. Malinconico e bellissimo (Geffen).

10

14 / 17 — GIPSY KINGS — Greatest Hits

Da gruppo di «culto» a formazione di grande successo: una raccolta in cui sono concentrati i brani più conosciuti di un'esplosiva e trascinante proposta musicale (Columbia).

27

15 / 11 — BEATLES — Live at the Bbc

Tornano i Fab Four con cinquantasei brani tratti per lo più da sessions radiofoniche dei primissimi anni '60, cover di canzoni famose ma anche un inedito, *I'll be on my way* (Apple).

5

Classifiche di *Musica & Dischi*
Il più autorevole mensile di informazione discografica.
L'elaborazione è a cura della Disco Press.
La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente

In salita

Stabile

In discesa

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

33 Hot

1°
EAGLES
Hell freezes over
(Geffen)

2°
FRANK SINATRA
Duets II
(Capitol)

16 / 14 **RICCARDO COCCIANTE**
Un uomo felice

Romanticismo e belle canzoni in coppia con Mina, Mietta, Cecilia Gasdia, Scarlet, Tosca. Un lavoro raffinato ed elegante, nel solco della tradizione melodica (Virgin).

21 / 18 **MADONNA**
Bedtime stories

Film, fotografie, provocazioni e, finalmente, di nuovo musica. A due anni dal controverso *Erotica* un album semplice e gradevole per un rilancio in grande stile (Maverick/Wea).

11

17 / 21 **ARTISTI VARI**
Discomania mix 6

Presentata come «la compilation degli hits del 1994», una doppia raccolta che passa in rassegna il meglio della musica dance da Ice Mc a Silvia Coleman (Rti).

22 / — **PAOLO ROSSI**
Hammamet e altre storie

Attore, istrione e ora anche cantante di successo: Paolino colpisce ancora e si affaccia prepotentemente sul mercato discografico con un ottimo album dal vivo (Columbia).

N

18 / 20 **REM**
Monster

Dopo le raffinatezze di *Automatic For The People* il gruppo di Michael Stipe si presenta con dodici splendide nuove canzoni di rock energico ed essenziale (Warner Bros).

23 / — **CRANBERRIES**
No need to argue

La band irlandese ha conquistato pubblico e critici. Guidati dalla venticinquenne Dolores 'O Riordan, propongono un pop al tempo stesso gradevole e di grande qualità (Island).

N

19 / 19 **BIAGIO ANTONACCI**
Biagio Antonacci

Un album vario, gradevole, ben suonato e cantato con grande bravura anche grazie all'esperta produzione di Mauro Malavasi. Ottimo esempio di pop «made in Italy» (Mercury).

24 / 23 **ARTISTI VARI**
Hot hits dance 2

Da Purple Beat a Ava & Stone, si rinnova il mistero dell'ennesima compilation. Merito di una formula basata sulle ripetizioni che, com'è noto, «giovano» soprattutto a chi le produce (Dig It).

20 / 16 **BARBRA STREISAND**
The concert

Un evento il ritorno in concerto dopo ben ventisette anni, pochi e selezionati spettacoli, incassi da capogiro. Il tutto in un doppio cd a base di classe e personalità (Columbia).

25 / 24 **LIGABUE**
A che ora è la fine del mondo

Otto schegge sparse, le definisce il rocker emiliano: brani suonati nei concerti, oppure scritti per altri, raccolti in un disco ricco di grinta. In vendita a prezzo speciale (Wea).

3° **ARTISTI VARI** *La compilation del cuore* **(Wea)**

4° **ROBBIE ROBERTSON** *Music for the native americans* **(Capitol)**

5° **ROBERTO MUROLO** *Tu si' na cosa grande* **(Mercury)**

People

LORENZO IL MAGNIFICO

Jovanotti e i Pink Floyd sono i campioni del mercato discografico italiano.

Tempo di bilanci per il mercato discografico italiano, con le classifiche degli album che hanno venduto di più nel corso del 1994: secondo il mensile *Musica & Dischi*, che fornisce settimanalmente le posizioni della nostra Top 30, al primo posto figura **Jovanotti** con il suo *Lorenzo 1994*, seguito da due star internazionali come i **Pink Floyd** di *The division bell* e **Mariah Carey** con *Music Box*. Alle loro spalle **Laura Pausini** con *Laura*, **Umberto Tozzi** con *Equivocando* e gli **883** con *Remix '94*. Piuttosto male sono andati invece i big della nostra canzone, da **Mina** a **Celentano**, da **Gino Paoli** a **Riccardo Cocciante**, tutti nelle posizioni di rincalzo, fino a **Lucio Battisti**, che con **Hegel** si è piazzato soltanto al 69° posto della classifica annuale. È tempo di bilanci anche negli Stati Uniti, dove il mercato ha fatto segnalare una notevole crescita: in testa alle charts annuali ci sono gli svedesi **Ace of Base** con l'album *The Sign*, seguito dalla colonna sonora di **The Lion King** con i brani di **Elton John**, dai **Counting Crows** di *August and everything after* e da *Vs.* dei **Pearl Jam**.

NIRVANA DUE

Si parla con sempre maggiore frequenza di un prossimo ritorno sulla scena dei **Nirvana**. Il gruppo di Seattle, che ufficialmente si è sciolto lo scorso anno dopo la morte di **Kurt Cobain**, avrebbe preparato una ventina di canzoni per un album in uscita tra qualche mese. I nuovi Nirvana dovrebbero essere tre: **Kris Novoselic** e **Dave Grohl**, due fondatori della band, più un terzo musicista ancora sconosciuto.

LITFIBA ON TOUR

Parte il 27 febbraio il nuovo tour dei **Litfiba**. Il gruppo darà il primo concerto a Parma, per poi spostarsi il 28 a Bolzano, il 1° marzo a Genova, il 7 a Roma, il 9 a Milano, l'11 a Firenze, il 17 a Bari, il 20 a Napoli. Sul palco, insieme a **Piero Pelù** e a **Ghigo Renzulli** saranno **Roberto Terzani, Franco Caforio** e **Antonio Aiazzi**.

Records

DISCHI DELLA SETTIMANA

L'anno appena finito sarà purtroppo ricordato anche per una triste ma significativa circostanza: l'aver segnato la scomparsa di personaggi che, ognuno a suo modo, ognuno nel suo campo, hanno rappresentato un'epoca. Tra loro un posto di primo piano merita ovviamente **Domenico Modugno**, uno dei grandi protagonisti di sempre della nostra canzone. *La Storia* (Rti) è una bellissima antologia che raccoglie 150 minuti di musica con le versioni rimasterizzate di tutti i grandi successi scritti e interpretati dal popolarissimo cantante. Un repertorio bellissimo, fatto di canzoni piacevoli, di melodie intense, di macchiette e di storie drammatiche, in un doppio cd che ripercorre quarant'anni di musica da *La donna riccia* del '56 alle ultime interpretazioni.

* mediocre ** buono
*** ottimo **** eccellente

ANTEPRIMA

Un purista in tournée

Il direttore d'orchestra inglese Christopher Hogwood è di solito considerato un maniaco delle versioni filologicamente restaurate delle partiture settecentesche e ottocentesche. Certo, un suo grado di rigore ce l'ha. Anzi, un suo grado di passione per la ricerca del suono e delle modalità di esecuzione originali. Ma non è un pedante. Tantomeno uno che disprezza qualsiasi accento emotivo nelle interpretazioni bachiane o mozartiane o beethoveniane in omaggio alla polemica contro le gratuite immissioni di spirito romantico (polemica che lui non dimentica mai di tenere aperta). Con la sua creatura prediletta, l'orchestra The Academy of Ancient Music, che suona con strumenti d'epoca, è atteso in questi giorni in Italia per una tournée che toccherà Roma il 27 gennaio, all'Accademia di Santa Cecilia, Modena il 29, al Teatro Comunale, Torino il 30, all'Auditorium Rai, Mantova il 31, al Teatro Bibiena. Programma tutto di musiche di Johann Sebastian Bach in tutti e quattro i concerti. Solisti saranno Rachel Brown (flauto), Christophe Rousset (clavicembalo), Simon Standage (violino).

Christopher Hogwood

MOZART ARIE
Margaret Price (Rca Victor)

Una uscita discografica davvero importante, anche se si tratta di ristampe in Cd di registrazioni che la fantastica cantante gallese aveva realizzato nel 1970, '73 e '75. Fantastica davvero. Un timbro purissimo e caldo, una leggera venatura malinconica, una eleganza naturale, una grande intensità di accenti, una precisione ammirevole. La raccolta, per la verità, non è tutta mozartiana: oltre a nove arie d'opera e a otto canzoni del grande salisburghese, ci sono sette canzoni di Mussorgskij (*Les enfantines*) e i *Tre sonetti del Petrarca* di Liszt. Solo in questi ultimi lavori la Price sembra leggermente a disagio. In tutti gli altri si conferma di classe mondiale. ****

MOZART SINFONIE 31/41
Riccardo Muti (Philips)

Dieci anni separano la creazione della *Sinfonia* n. 31, la *Parigi*, dalla creazione della *Sinfonia* n. 41, la *Jupiter*. Dal 1778 al 1788. Si sa che la 41 è l'ultima e rappresenta una delle punte più alte (un'audacia ideativa e formale inaudita) dell'arte di Mozart. Muti le affronta qui alla guida di un'orchestra tra le più prestigiose della storia, quei Wiener Philharmoniker che lo hanno eletto da qualche tempo loro direttore preferito. È un Mozart luminoso e trascinante quello del direttore scaligero, un Mozart molto «italiano» eppure piuttosto rigoroso. Con solo qualche leziosaggine nella *Jupiter*. ***

BACH I 6 BRANDEBURGHESI
Philip Pickett (L'Oiseau-Lyre)

Con la sua orchestra New London Consort il flautista e direttore Philip Pickett si è già messo in mostra in numerose registrazioni di musica antica e barocca. Ora affronta quei fondamentali testi della musica strumentale che sono i *Concerti brandeburghesi* di Johann Sebastian Bach. Il modello per il compositore erano nel 1721 analoghi lavori di Corelli e Vivaldi, ma lui andò molto più avanti sul piano della ricchezza contrappuntistica e dell'originalità delle strutture. Pickett, che utilizza col suo ensemble strumenti d'epoca, è tutto meno che frigido: trova felici accenti e esibisce una notevole verve pur sgranando meticolosamente le note. ***

RICCIARELLI RÉCITAL
Katia Ricciarelli (Ermitage)

Gli ultimi tempi, come si sa, non sono stati felicissimi per Katia Ricciarelli, soprano tra le più sensibili del teatro d'opera italiano. Critica e pubblico hanno talvolta infierito su di lei, sottolineando il suo calo di forma vocale (non di gusto e musicalità, però). Ma nel 1979, anno delle registrazioni a Lugano dei due récital da cui è stato ricavato questo Cd, la sua forma era ancora buona, se non smagliante. In un'aria di Bellini, due di Donizetti, due di Verdi, una di Catalani e una di Cilea, è davvero ammirevole. Non così in due arie di Puccini (*«Vissi d'arte»* e *«Un bel dì vedremo»*). ***

A qualcuno piace jazz *di Salvatore G. Biamonte*

BILL FRISELL – *Music for the films of Buster Keaton (Elektra)*

Bill Frisell, 43 anni, chitarrista e compositore, è certamente uno tra i personaggi di maggior talento oggi attivi nel campo del jazz. Innamorato dei film muti come il suo amico John Zorn, eccolo impegnato in due splendidi Cd a inventare una musica funzionale per tre classici di Buster Keaton (*Go West*, *The high sign*, *One week*), nella quale confluiscono anche spunti del rock, del country, degli standard e delle cantilene popolari, in una sintesi molto «americana» di grande raffinatezza. ****

SHELLY MANNE – *2/3/4 (Grp-Impulse)*

Con la ristampa in Cd torna in circolazione un capolavoro mezzo dimenticato del catalogo Impulse, inciso nel '62 dal batterista Shelly Manne con il vecchio maestro del sax tenore Coleman Hawkins, il pianista Hank Jones e il bassista George Duvivier. In origine erano quattro gioiellini (*Take the a train*, *Slowly*, *Cherokee* e *Me and some drums*) con l'aggiunta di due pezzi senza Hawkins e Jones ma col vibrafonista Eddie Costa. Ora c'è anche *Avalon*, inedito, con la formazione migliore. ****

Prima fila

	Film
▲ 1 — 24/116 — 15.797.097.000	**S.P.Q.R. - 2000 E 1/2 ANNI FA** *di Carlo Vanzina, con Christian De Sica e Leslie Nielsen (Italia, commedia)* Foro Romano: antichi senatori, sberleffi d'epoca e tanti vizi moderni. ★★
▼ 2 — 46/115 — 32.687.368.000	**IL RE LEONE** *di Roger Allies e Rob Minkoff (Usa, cartoni animati)* Infanzia e adolescenza di un tenero leoncino che deve affrontare da solo la giungla della vita. ★★★
▲▼ 3 — 24/92 — 7.891.969.000	**INTERVISTA COL VAMPIRO** *di Neil Jordan, con Tom Cruise e Brad Pitt (Usa, drammatico)* Un bacio al sangue, un amore secolare. E il dono dell'immortalità diventa l'inferno. ★★★★
▲ 4 — 24/78 — 7.305.648.000	**THE MASK - DA ZERO A MITO** *di Charles Russel, con Jim Carrey e Peter Riegert (Usa, fantastico)* Si scatena l'uomo di gomma Jim Carrey, trasformato in maschera vivente. ★★★
▼ 5 — 33/66 — 7.840.460.000	**SOTTO IL SEGNO DEL PERICOLO** *di Phillip Noyce, con Harrison Ford e Anne Archer (Usa, azione)* L'agente della Cia Jack Ryan si tuffa nell'inferno di Bogotà, dove volano colpi di bazooka... ★★★
▲ 6 — 23/42 — 1.968.323.000	**BELLE AL BAR** *di e con Alessandro Benvenuti e Eva Robin's (Italia, commedia)* Leo non riconosce più suo cugino: tutta colpa della minigonna... Se ne innamorerà ★★★
▲▼ 7 — 18/57 — 2.145.563.000	**JUNIOR** *di Ivan Reitman con Arnold Schwarzenegger e Danny De Vito (Usa, commedia)* Un esperimento scientifico trasforma Schwarzy in «mammina», tutta tremori e rossori. ★★
▲▼ 8 — 18/42 — 1.957.363.000	**MIRACOLO ITALIANO** *di Enrico Oldoini con Renato Pozzetto e Ezio Greggio (Italia, comico)* Donne, donne e ancora donne. E fanno anche ridere. Sono loro il vero miracolo italiano... ★★
▼ 9 — 17/65 — 3.397.272.000	**OCCHIOPINOCCHIO** *di e con Francesco Nuti e Chiara Caselli (Italia, commedia)* Pinocchio moderno, timido, sincero, tentato da Lucignolo in gonnella. ★★
▲ 10 — 18/25 — 1.261.056.000	**CON GLI OCCHI CHIUSI** *di Francesca Archibugi con Stefania Sandrelli e Debora Caprioglio (Italia, drammatico)* Un signorotto e la sua contadina: è amore appassionato. **(Nuova entrata: vedi a fianco)** ★★★

Le cifre indicano, nell'ordine: numero delle città in cui si proietta il film; giorni di programmazione; incasso totale

IN SALITA — IN DISCESA — STABILE

★★★★ gente, che film!
★★★ una bella serata!
★★ niente male, però...
★ meglio stare a casa

Le verdeggianti colline di *Con gli occhi chiusi* si vedono dalle finestre di casa sua, un antico casale sprofondato tra le alture del Chianti. È qui che **Francesca Archibugi** vive con le due figlie (la terza creatura è in arrivo) e il compagno, Battista Lena, musicista, autore delle colonne sonore di tutti i suoi film. Fra queste colline si consuma la storia d'amore tra Piero (**Fabio Modesti**), figlio dell'oste arricchito Domenico (**Marco Messeri**), e la contadinella analfabeta Ghisola (**Debora Caprioglio**). I due si conoscono fin da ragazzi. Crescono sullo sfondo di lotte sociali tra padroni e salariati nel primo Novecento. Lei è ricca soltanto di una selvaggia bellezza. Lui, afflitto dalla prematura morte della madre (**Stefania Sandrelli**), ha bisogno di affetto. Il padre Domenico cerca di separarli. Piero idealizza l'oggetto del suo amore. Ghisola, che aspetta un figlio da un altro uomo, con la sua furbizia campagnola cercherà di

SU e GIÙ

Alla borsa di Hollywood continuano a salire le azioni del vampiro **Antonio Banderas**: sarà lui il partner della sex-girl Sarah Jessica Parker nella commedia *Miami Raphsody*.

Tragedia per **Patrick Swayze**. La sorella Vicky, 45 anni, due matrimoni falliti, si è uccisa con whisky e barbiturici. Ballerina mancata, aveva invano, cercato fortuna nel cinema.

Dati del Centro Studi di cultura, promozione e diffusione del cinema

farsi sposare dal ricco ragazzo... Attrazione fatale nella campagna senese, ispirata al romanzo di Federigo Tozzi, piccolo Cechov toscano. La Archibugi, al suo terzo lungometraggio, dà il meglio di sé nella direzione degli attori, soprattutto i bambini. E non rinuncia alla piccola **Alessia Fugardi**, stellina de *Il grande cocomero*, qui Ghisola ragazzina. Debora Caprioglio non si lascia sfuggire l'occasione: brava, oltre che bella. Ha stretto la cinghia perdendo quattro o cinque chili per togliersi ogni procacità. Avrebbe dovuto stringere la cinghia anche la Archibugi: la Berlusconi Communications si è ritirata dalla produzione (forse per ripicca allo spot elettorale anti-berlusconiano della regista), facendo venir meno dal budget due miliardi e trecento milioni. Ma altri patron sono subentrati: Martin Scorsese non ha aperto la borsa ma ha giurato di trovare una distribuzione americana. Auguri, Francesca!

FLASH

★ Impazzano i **Power Rangers**, per ora solo in tv. Ma è già annunciata per la prossima estate l'uscita del loro primo film.

★ Mozart di nuovo sugli schermi grazie a **Liliana Cavani**. Tocca anche alla regista di *Portiere di notte* dedicare un film al divino Amadeus (e soprattutto a sua sorella Nanà).

★ Torna *Mio cugino Vincenzo*, film di grande successo, con un sequel che vede di nuovo fianco a fianco **Joe Pesci** e **Marisa Tomei**.

ANTEPRIMA

►►► MIA MOGLIE È UNA GUERRIERA MAORI

Trentacinque anni sulle spalle, sangue maori nelle vene, otto mesi di carcere a Londra per droga, labbra sensuali, occhi di fuoco. Una tigre. È **Rena Owen**, la più famosa attrice neozelandese. Intravista in *Rapa Nui*, eccola in Italia con il violento e terribile *Once Were Warriors - Una volta erano guerrieri*, quest'anno applauditissimo a Venezia e premiatissimo a Montreal, dove Rena ha vinto il premio come miglior attrice. «Mio padre era maori, mia madre inglese. Sono cresciuta in una famiglia numerosa, con una tata-matriarca che mi ha insegnato a tenere in vita i valori della tradizione maori. Non è stato facile però. Quando ero bambina, avere la pelle scura era un peccato mortale. Adesso stiamo ritrovando l'orgoglio di essere maori». Anche la protagonista del film, Beth, è una massaia piena d'orgoglio, sebbene abbia sposato un bestione, discendente dagli schiavi, che la massacra di pugni e naviga sbronzo tra bar e bottiglierie. Il panorama è squallidissimo. Un figlio in riformatorio e un altro che fa parte delle gang locali. La figlia tredicenne s'impicca perché stuprata dallo zio. *Once Were Warriors* in patria ha sconfitto al box-office il miliardario *Jurassic Park*. Tratto dal romanzo di Alan Duff *Erano guerrieri* (appena pubblicato anche in Italia da Frassinelli), narra una storia di ordinaria periferia con la tradizione maori «contaminata» dal peggio del peggio della civiltà occidentale. «Siamo nella parte sud di Auckland», spiega Rena, «un quartiere degradato. Non un ghetto, come Soweto, ma ci sono teppisti e povertà, tutte cose importate dall'America. Pensate che il 98 per cento della popolazione carceraria è maori...». Rena, invece, è una che ce l'ha fatta. Attrice, cantante, ballerina, commediografa, praticamente una star. Nel prossimo film sarà, in un mondo futuribile e grottesco, una prostituta transex che s'innamora di un ragazzo che alla fine si scopre gay. «Sarà il *Pulp Fiction* del 1995», assicura Rena. E dietro l'angolo c'è un futuro da regista. L'ideale, per una guerriera come lei.

BELLO DA OSCAR ►►►

Con *Quattro matrimoni e un funerale* è nata una superstar. Questo film ha proprio cambiato la vita di **Hugh Grant.** Adesso guadagna denaro a palate e riceve migliaia di lettere al giorno dalle sue fan che lo amano più di Tom Cruise. Hugh ha vinto anche un premio molto speciale: la stampa femminile di Hollywood lo ha scelto come «reginetto» dell'anno. Hugh ce la farà a rimanere sul trono?

JODY, MERYL E MIA: *tre lady*

L'ex bambina prodigio, l'attrice più brava del mondo e quella più nevrotica ancora una volta sono alle prese con storie di donne fuori dal comune. Perché loro di delicato hanno solo l'aspetto. Per il resto, molta grinta e altrettanto cervello. Successo assicurato e... voglia di Oscar

di Stefania Barile

Jodie, Meryl e Mia: pelle di magnolia, capelli biondi, azzurro negli occhi. Ma un caratterino...! Di delicato hanno solo l'aspetto; per il resto, grinta da vendere a qualsiasi macho della giungla hollywoodiana. Jodie Foster, Meryl Streep e Mia Farrow, le tre signore col pugno d'acciaio in guanto di velluto, non sono uscite certo da un capitolo romantico dell'Ottocento. Ai cronisti a caccia di notizie succose regalano solo parole laconiche e decise; terrorizzano i registi con il loro maniacale perfezionismo. Tutte e tre sono diventate simbolo di carattere e forza nella vita e nelle pellicole.

di ferro

Mia Farrow, 49 anni, Meryl Streep, 45, e Jodie Foster, 32. Tre attrici super, che ora propongono ciascuna una grande prova: la prima con *Tre vedove e un delitto*, la seconda con *Il fiume della paura*, la terza con *Nell*.

Jodie, bambina prodigio, scopriva il sederino al sole non tanto per mostrare le virtù magiche della crema solare Coppertone, quanto per portare i soldi a casa, ai tre fratellini e alla mamma divorziata. Oggi miss Foster, con una laurea in letteratura a Yale, due Oscar e trentadue film in trent'anni di lavoro, produce, dirige e interpreta solo i film che decide lei e lei sola.

Meryl, a sei anni, ferita a morte dal divorzio dei genitori, si è gettata da una finestra rimanendo per qualche tempo cieca a causa della caduta. Poi lunghi anni di educazione della voce, cantando da soprano, studi a Yale, uno schiaffo al suo insegnante di recitazione (Dustin Hoffman!) e infine tante interpretazioni memorabili una lunga collezione di premi.

E Mia? Poliomelitica a dieci anni, una voglia di farsi suora, attrice per caso e necessità a diciassette anni (le era morto il padre e nella famiglia numerosa non c'era denaro), tre matrimoni falliti con uomini di decenni più vecchi di lei, una squadra di undici figli, tanti successi. Ora, all'alba dei suoi adolescenziali cinquant'anni, tanta voglia di ricominciare anche per (ancora una volta) bisogno di soldi.

Le tre signore sono ora in arrivo con tre film ispirati a tre donne forti: un po' il loro programma di vita.

È il caso di Jodie Foster per *Nell* , in uscita in Italia a febbraio, negli Usa già in odore di Oscar. Cinque anni fa Nell era la protagonista di una commedia, *Idioglossia*, in scena a Los Angeles. Jodie se ne innamorò «per la purezza, la genuinità che lei ha e che la maggior parte di noi ha perso, io per prima». Un film per raccontare qualcosa di personale, come è già stato per *Il mio piccolo genio*. Non era forse mettere il dito sul calvario di un bambino troppo maturo proprio come lo era stata lei? Oggi sul rapporto fra Nell e il medico, che cerca di salvarla, Jodie trancia un giudizio lapidario: «Un rapporto di dipendenza reciproca è destinato sempre a deludere. Nessuno può proteggerci dalle insidie del mondo». Come dire: non pensate che sia una fragile, so difendermi. E non servono nemmeno le parole per dimostrarlo: Jodie appare spesso elegantemente ingessata con giacche di Armani possibilmente grigie, al braccio dell'immancabile

Gail (Meryl Streep) con il marito Tom (David Strathairn) finalmente salvi. Nella pagina accanto Gail, pagaia alla mano, cerca di salvare la sua famiglia, il piccolo Roarke (Joseph Mazzello) e il marito Tom, dalla furia delle acque e dalla violenza di Wade (Kevin Bacon, a sinistra).

LA TRAMA

In una casupola sperduta in un bosco fra le montagne Blue Ridge, nella Carolina del Nord, vive Nell (Jodie Foster), una ragazza che parla una strana, incomprensibile lingua. Gliel'aveva insegnata la madre inferma a causa di un ictus che le impediva di parlare. Aveva lasciato scritto sulla Bibbia di casa: «Dio ti ha condotto qui, forestiero, prenditi cura di mia figlia Nell». E un forestiero la trova. È un medico, Lovell (Liam Neeson), che si è allontanato dalla grande città nonostante il successo: una fuga per viltà o per ritrovare se stesso? Con Paula (Natasha Richardson), psicologa del villaggio, prima arrivista, poi tenera infermiera, cerca di riportare la ragazza alla vita del Ventesimo secolo. Ma la violenza del mondo vorrebbe un'altra vittima...
Jodie Foster, che ha prodotto il film, ha voluto come regista Michael Apted.

Nell (Jodie Foster) con Lovell (Liam Neeson) e, nella pagina accanto, con Paula (Natasha Richardson). Per rendere più credibile la sua Nell, Jodie Foster è dimagrita quindici chili. Per Neeson, reduce dal successo di *Schindler's list*, e Natasha Richardson il set è stato galeotto: i due si sono sposati un anno fa e aspettano un figlio.

LA TRAMA

Gail (Meryl Streep) è una donna cresciuta fra le rapide. Ha lasciato il fiume per sposarsi con Tom (David Strathairn) e vivere una tranquilla vita in città con il marito architetto e il figlio Roarke (Joseph Mazzello). Ora il matrimonio è in crisi perché Tom si dedica solo alla professione e al successo. La famiglia si ricostituisce per una vacanza sul fiume. Ma qui succede il dramma: due brutti ceffi, Wade (Kevin Bacon) e Terry (John C. Reilly) entrano nella vita di Gail e della sua famiglia. Tom capisce che deve fare ricorso a tutto il suo carattere per salvare moglie e figlio. Il piccolo Roarke è affascinato dalla violenza. Wade, intelligente quanto malvagio, inganna tutti. Terry, volubile, è una scheggia impazzita. Gail, pagaia in mano, salverà tutti. Il regista Curtis Hanson ha diretto, oltre ai suoi attori, una squadra di ventidue stuntman specializzati nel navigare (e cadere) tra le rapide.

LA TRAMA

Irlanda 1920: un piccolo gruppo di case, Widows Peak, è abitato da un gruppo di vedove. Mrs. Doyle (Joan Plowright), che ha sepolto due mariti, conosce vita e morte di tutti. L'unico scapolo è suo figlio Godfrey (Adrian Dumbar). Miss O'Hare (Mia Farrow) è invece l'unica donna che non si è mai sposata, ma è segnata da un doloroso passato. Perciò è protetta da tutte le donne del luogo anche quando comincia a uscire con il dentista Clancy (Jim Broadbent). Ma in paese arriva una vedova di guerra, Edwina (Natasha Richardson) e tutti, soprattutto Godfrey, ne rimangono affascinati. Tutti tranne miss O'Hare. Da questo momento nella piccola cittadina cominciano una serie di intrighi,violenze e perfino omicidi.
Scritto dall'irlandese Hugh Leonard quindici anni fa, il film è stato realizzato dal regista John Irvin.

Mrs Doyle Counihan (Joan Plowright), la vedova di Widows Peaks, fra miss O'Hare (Mia Farrow), a sinistra, e, a destra, Edwina (Natasha Richardson). Nell'altra pagina, miss O'Hare, la «protetta» del gruppo di vedove irlandesi: scatenerà una serie di intrighi. Il film era stato offerto quindici anni fa alla madre di Mia, Maureen O'Sullivan.

mamma, senza mai avere accanto uomini, di successo o no. È lesbica, hanno detto gli americani. Lei, sdegnosa, non risponde se non con un «possono pensare ciò che vogliono. Io lavoro tanto e alla sera, stanca, me ne sto a casa. Non vado certo alle feste». Perché miss Foster vuole, fortissimamente vuole «girare grandi film, storie umane di donne forti» senza pensare ad altro. Ed ecco Nell, così selvaggia. «È stata una vera liberazione. Forse poche avrebbero recitato senza il classico specchietto del truccatore». Invece lei non ha voluto mantenere neppure la linea perfetta che aveva acquistato: «Ero dimagrita quindici chili per Nell. Li ho ripresi tutti. Non è per niente salutare esser magre: senti continuamente freddo».

Meryl era già riuscita nell'impresa di parlare polacco (*La scelta di Sophie*), ma questa volta supera se stessa e si butta nelle rapide del Colorado, *Il fiume della paura*. Sul gommone, remi in mano, salva figlio e marito dall'acqua gelida e da due criminali. «Quando me l'hanno proposto, il mio cuore ha cominciato a battere: l'adrenalina mi ha legata al film». Ha veramente affrontato le rapide, è caduta in acqua, ha riafferrato la pagaia... continuando a recitare. «Quando l'ho fatto vedere ai miei figli», confessa oggi, «mi sono vantata: quella sono proprio io, è stata proprio vostra madre a fare tutto».

Schwarzenegger in gonnella, hanno detto di Meryl gli americani che poco amano la più grande attrice degli ultimi vent'anni con le sue nove nomination e due Oscar in salotto. Del resto lei non fa nulla per guadagnarsi simpatie: urla che le attrici donne sono sottoutilizzate e sottopagate; non si concede alla stampa, vive nascosta vicino al quartiere cinese di New York con i tre figli e il marito scultore. «Ho un brutto carattere», ammette. E cerca sempre brutti caratteri da recitare: moglie lesbica di Woody Allen, madre che abbandona il figlio, e persino diavolo.

Ora si è messa al servizio di Clint Eastwood per *I ponti di Madison County*. Non perché Clint sia un mito ma solo perché «con lui si fanno al massimo uno o due ciak. Mi piace recitare con semplicità, senza starci a lavorar sopra tanto». Come dire: sono brava, non ho tempo da perdere.

Ancora Jodie Foster, Mia Farrow e Meryl Streep nei panni delle loro ultime tre eroine, rispettivamente Nell, Miss O'Hare e Gail. La Streep ha finito di girare con Clint Eastwood *I ponti di Madison County*. La Foster sarà prossimamente diretta da Stanley Kubrick mentre la Farrow sta scrivendo la sua autobiografia.

Mia Farrow, delle tre, sembrerebbe la più dolce. Anche la sua miss O'Hare di *Tre vedove e un delitto* ha qualcosa di angelicato. Ma attenzione, la sua nevrosi è sempre freudianamente in agguato. Miss O'Hare doveva interpretarla dieci anni prima la madre, l'irlandese purosague Maureen O'Sullivan. Lei ha accettato il film «per ritrovare le mie origini, i miei zii e i lontani cugini. Quando sarò vecchia, voglio realizzare il mio sogno da ragazzina: vivere in Irlanda». E anche per recitare accanto a Joan Plowright, la vedova di Laurence Olivier: «Eravamo amiche e vicine di casa quando ero sposata con André Prévin. Ora ricordo con lei i bei tempi». Insomma, Mia nel nome della madre, anzi di due. E poi una sorpresa: «Miss O'Hare è una donna vera che alla fine si vendica totalmente di chi le ha rovinato la vita». Non è difficile pensare che Mia ha in mente Woody Allen, tredici anni di matrimonio, un tradimento quasi incestuoso, il divorzio al veleno. E spunta anche il nome del terribile terzo marito: «È il primo film dopo anni che ho voluto vedere. Prima con i film di Woody era un'esperienza scioccante, non mi riconoscevo, ero sempre una gran delusione». Insomma, ora Woody non le va bene neppure come regista. Dietro l'aria fragile, la Farrow ha la tempra di un soldato: lo dicono gli amici. E lei, più indemoniata alla *Rosemary's baby* che etereo amore alla *Grande Gastby*, non smentisce : si nasconde con la sua allegra brigata, ha cambiato nome ai figli di Allen (Satchel è ora Sheamus, Dylan invece Eliza) e scrive pericolosamente la sua autobiografia, pensando ad altri film.

Stefania Barile

PROGRAMMI DELLA Settimana

dal 22 al 28 gennaio

Le avventure di un uomo invisibile
RAIUNO, LUNEDÌ

La moglie del soldato
RAITRE, DOMENICA

UOMINI bendati, truccati, spietati

Quei bravi ragazzi
CANALE 5, LUNEDÌ

TELEVISIONE

I più visti dal 5 all'11 gennaio

	Programma	Spettatori
	Scommettiamo che...? *(Raiuno, venerdì)*	13.195.000
	Paperissima *(Canale 5, giovedì)*	9.744.000
	Novantesimo minuto *(Raiuno, domenica)*	8.473.000
	Numero uno *(Raiuno, martedì)*	7.560.000
	Striscia la notizia *(Canale 5, lunedì)*	7.488.000
	Calcio: Milan-Reggiana *(Raiuno, mercoledì)*	6.992.000
	Billy Bathgate, a scuola di gangster *(Raiuno, lunedì)*	6.677.000
	Continuavano a chiamarlo Trinità *(Canale 5, domenica)*	6.534.000
	La famiglia Ricordi *(Raiuno, domenica)*	6.437.000
	I fatti vostri *(Raidue, sabato)*	6.151.000

CI SCUSIAMO CON I LETTORI PER LE EVENTUALI VARIAZIONI DECISE DALLE EMITTENTI IN TEMPI SUCCESSIVI ALLA CHIUSURA DEL NOSTRO GIORNALE

La miniguida della vostra serata

COSA GUARDO

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	5	1	4
DOMENICA	20,40 FILM TV **FAMIGLIA RICORDI** Viva Verdi, ovvero patria e amori. Galeotta fu l'opera: con il *Nabucco*, cori, esodi e fidanzate	21,00 FILM TV **UNA RAGAZZA INTRAPRENDENTE** La piccolina convince il burbero Mason a difendere il papà innocente	20,30 FILM **LA MOGLIE DEL SOLDATO** Amore con sorpresa: la moglie della vittima era un uomo. Nessuno è perfetto	20,30 VARIETÀ **COMPLOTTO DI FAMIGLIA** Intrighi e intrallazzi: saprà Castagna riconquistare l'audience di *Stranamore*?	20,30 TELEFILM **HIGHLANDER** Contro Macleod, un'immortale con la gonna: ma il nostro eroe è insensibile al fascino femminile	20,30 FILM **PANE AMORE E ...** ...Sophia Loren: dopo la bersagliera, Vittorio De Sica ci prova con la pescivendola
LUNEDÌ	20,40 FILM **LE AVVENTURE DI UN UOMO INVISIBILE** Effetto lastra per Chevy Chase: per apparire deve ricorrere al trucco	20,40 TELEFILM **L'ISPETTORE DERRICK** Il piacere della vendetta e il piacere della giustizia: 1 a 0 per Derrick	20,30 SPORT **IL PROCESSO DEL LUNEDÌ** Un tribunale a porte aperte: alla sbarra i protagonisti di una domenica di fuoco	20,40 FILM **QUEI BRAVI RAGAZZI** De Niro, Liotta, Pesci: fra spari e feste. Sono i manovali della mafia, quelli che non diventeranno padrini	20,45 FILM **GRANDI MAGAZZINI** Ci passano tutti: belli e brutti, anche Christian De Sica che dimentica sempre di aver avuto un padre	20,40 TELENOVELA **SENZA PECCATO** Alcuni sono ancora in lutto per la morte di Camilla, altri si danno al ballo, altri ancora partono
MARTEDÌ	20,40 VARIETÀ **NUMERO UNO** Oggi si parla straniero: in gara, sette ospiti che hanno scelto di vivere in Italia	20,40 FILM TV **IL PREZZO DELLA VITA** Mani sporche sulla finanza anche nella finzione: qui il ricco ci rimette le penne	**CHI L'HA VISTO?** Il trucco è riuscito bene: il mago è sparito e non si sa dove sia finito. Basterà una telefonata ?	20,40 FILM **UN MONDO SENZA SOLE** La luce del sole come veleno e morte: due bambini entrano nel buio della malattia	20,45 TELEFILM **COBRA DETECTIVE** Incendi dolosi: è stato il fantasma di un guardiano morto fra le fiamme, torna per finire il lavoro	20,35 FILM **UNA VEDOVA ALLEGRA MA NON** *troppo*. Pfeiffer bella e impossibile per spasimanti sposati e mafiosi
MERCOLEDÌ	**ANNI D' INFANZIA** Si discute di bambini turbati: dopo *Il grande cocomero*, dibattito con la Raffai	20,40 FILM TV **IL PREZZO DELLA VITA** Il morto era figlio di un mafioso che cerca la vendetta. Gara fra cattivissimi	**MI MANDA LUBRANO** Meglio un uovo fresco oggi, di una gallina vecchia domani. Con Lubrano consigli per gli acquisti	**AMICI DI SERA** Guerra e pace: cominciamo a parlare in famiglia. Qualcuno ci riesce in casa De Filippi	20,45 FILM **IL BOSS E LA MATRICOLA** Il giovane Matthew Broderick va a scuola di imbrogli dal padrino Marlon Brando	20,35 FILM **MIA MOGLIE È UNA STREGA** Rosolata a puntino secoli prima, Eleonora Giorgi torna sulla Terra
GIOVEDÌ	20,40 VARIETÀ **UNA SERA AL LUNA PARK** La luna rossa mi parla di te, e quella blu? Si gioca con Frizzi & Baudo	20,40 FILM **CACCIA SILENZIOSA** La famiglia è massacrata e al poliziotto non resta che cercare gli assassini. Ci metterà un anno	**TEMPO REALE** In diretta arriva l'uragano della politica italiana: non si sa più a quale Santoro aggrapparsi	20,40 VARIETÀ **LA RUOTA D'ORO** Sulla ruota è apparso il numero tre: siamo all'ultima puntata speciale, tocca ai supercampioni	20,45 FILM **AL COLLEGE TUTTO PUÒ ACCADERE** Soprattutto se è frequentato da ricchi e viziati rampolli della società americana	20,35 FILM TV **PICCOLE VITTIME** Sulla pediatra inquietanti ombre: dove arriva i pazienti muoiono. Incapace o assassina?
VENERDÌ	[illegible] **SUPERQUARK** La scienza si fa spettacolo: con Piero Angela e la sua équipe si va alla scoperta del mondo	20,40 VARIETÀ **I FATTI VOSTRI** Busta o premio? Con Giancarlo Magalli e quelli del condominio, il dilemma continua	20,30 FILM **COLPI PROIBITI** Van Damme cerca di entrare in incognito in un carcere, ma viene riconosciuto. Sfido, con quei muscoli!	20,40 VARIETÀ **SUPERPAPERISSIMA** Il meglio del meglio. Se ci fosse l'Oscar della gaffe, la statuetta andrebbe regalata al solito Mike	20,45 FILM **MOON 44 - ATTACCO ALLA FORTEZZA** Michael Paré vola nel ventunesimo secolo e crede di stare in un film di fantascienza	20,40 TELENOVELA **PERLA NERA** C'è chi origlia alle porte, chi rimane incinta, chi fonda nuove società, chi aspetta il suo turno
SABATO	20,40 VARIETÀ **CARO BEBÈ** Bambini oggi, milionari fra diciotto anni: il futuro, strano a dirsi, è nelle mani dei genitori	20,40 FILM **NELLA TRAPPOLA** Ci cade una graziosa vedova che crede di aver trovato un nuovo fidanzato. Era meglio vedova	[illegible] **ULTIMO MINUTO** Aggrappata a un ramo in bilico su un burrone: non è un film, è il racconto di un salvataggio	20,40 VARIETÀ **CHAMPAGNE** Brindiamo? No grazie, preferiamo un *Crème Caramel* con *Bucce di banana* e tanti *Saluti e baci*	20,30 FILM **FACCIA DI RAME** Nel senso di impassibile, non del colore della pelle. L'indiano diventa amico del poliziotto Sutherland	21,30 TELEFILM **BURK** Questa volta l'investigatore è investigato: il morto era un suo amico. Ma tanto lui non c'entra

20,40 STASERA?

	TMC	Videomusic	cinquestelle		+1	+3
DOMENICA	20,50 SPORT **GALAGOAL** Con un orecchio a Parma-Napoli, si discute delle altre partite: domenica, maledetta domenica	22,00 MUSICA **JAZZ X** A qualcuno piace freddo: ma a tutti piace, sicuramente, la tromba del mitico Miles Davis	20,30 FILM **IL VIZIETTO AMERICANO** Per errore, il signore capita in un albergo per soli uomini. E ci prende gusto	19,00 FILM **SPARA, GRINGO, SPARA** Wanted: vivo o morto! Il padre ranchero cerca il figlio per farlo fuori	21,00 FILM **IL POSTO DELLE FRAGOLE** Il senso della vita per Bergman: tutti abbiamo un luogo che ha i profumi del passato	21,00 FILM **TENTAZIONE** Il suo nome è donna: per l'integerrimo giudice ha gli occhi a mandorla di Zita Szeleczky
LUNEDÌ	20,45 FILM **LA TIMIDA** Scrittore misogino vuole sedurre ma viene sedotto: eppure lei è timida, lo dice anche il neo...	18,30 MUSICA **YOUSSOU N' DOUR** Dedicato alla star senegalese che con *The guide* , in lingua wolof, si è conquistato un posto al sole	20,30 SPORT **SPORT IN REGIONE** Tutti gli sport, paese per paese: anche se non brilla ancora, qualche campioncino si farà notare	20,30 FILM **L' AMICO SILENZIOSO** Di poche parole, ma armato fino ai denti: Louis Gossett jr. mette un po' di ordine nel condominio	21,00 FILM **AMERICA OGGI** Tasselli di un puzzle: piccole storie quotidiane per un grande affresco sul malessere metropolitano	21,00 FILM **COLPI DI TIMONE** Gilberto Govi, credendo di avere i giorni contati,si butta nella mischia della vita
MARTEDÌ	20,35 FILM **PLAYBOY IN PROVA** Una fidanzata a pagamento: così lo studente imbranato cerca di fare una bella figura	22,30 MUSICA **MOKA CHOC** Dal Teatro della Tosse di Genova con *Il sogno di Pinocchio*, ai 70 anni dell'attore George Segal	20,30 SERIAL **RADICI** Ricordate Kunta Kinte? In dodici episodi, la vita del giovane schiavo, catturato in Gambia	20,30 FILM **IL BRIGADIERE PASQUALE ZAGARIA** *...ama la mamma e la polizia*. Mentre scorre il titolo, il film è già finito. Meglio così!	21,00 FILM **GUNMEN** Colpi bassi e pallottole da schivare, quando si incontrano Mario Van Peebles e Christopher Lambert	21,00 FILM **1860 - I MILLE DI GARIBALDI** Cronaca di una «liberazione» annunciata: Blasetti dirige veri «picciotti»
MERCOLEDÌ	20,35 FILM **OMICIDIO ALLE ORE 7** L'alibi non regge: un orologio e l'investigatore Richard Crenna lo smonta	**IL FORMICAIO** Minime e massime alla maniera di Daniele Formica: il nostro simpatico Forrest Gump	20,30 MUSICA **UN TOCCO DI CLASSICA** Gli hobby del maestro Khun a Parma, con il *Falstaff* e intervista al soprano Gasdia	20,30 FILM **CAPITAN NEMO - MISSIONE ATLANTIDE** Un secolo di ibernazione non toglie a Nemo la voglia di nuove avventure	21,00 FILM **L'OLIO DI LORENZO** È *Un atto d'amore* quello di Susan Sarandon e Nick Nolte in cerca di un miracolo per il figlio	21,00 FILM **STASERA ALLE 11** Volevano fare un film all'americana, ma alla fine venne fuori una storia all'amatriciana
GIOVEDÌ	20,35 FILM **WITNESS - IL TESTIMONE** Harrison Ford fra gli Amish veglia sul bimbo e si innamora della mamma	21,00 MUSICA **ROCK REVOLUTION** Sonoria '94: Mixo presenta il gran finale con Les Tambours du Bronx, i Jackill e gli Aerosmith	**DIAGNOSI** Ritagli di medicine, scampoli di cure, interviste volanti e ospiti in studio: salute come spettacolo	20,30 FILM **PIERINO TORNA A SCUOLA** Se il pestifero Alvaro Vitali ha voglia di scuola, a noi passa quella di cinema	21,00 FILM **FINCHÉ DURA SIAMO A GALLA** Eredità pesante per Martin Short: con la barca, anche il capitano Kurt Russell	21,00 FILM **LA NAVE BIANCA** Neorealismo ante litteram per Rossellini: sulla nave Arno, un vero equipaggio
VENERDÌ	20,35 SERIAL **HOMEFRONT** C'è un tempo per il lavoro e un tempo per il ballo: per tutti la speranza di una vita migliore	22,00 MUSICA **MEGADETH** L'ultimo album si chiama *Youthanasia*, ovvero: è bello morire da giovani? Rock duro, vai sul sicuro	20,30 FILM **AMORE TRA I LADRI** Audrey Hepburn si improvvisa ladra per salvare il fidanzato: uova Fabergé in cambio della sua vita	20,30 FILM **LA FRECCIA NELLA POLVERE** Sterling Hayden, in cerca di riscatto, porta in salvo una carovana di coloni	21,00 FILM **CHI NON SALTA BIANCO È** Probabilmente ha pregiudizi razziali e non arriva nemmeno a fare un canestro	21,00 FILM **O LA BORSA O LA VITA** Bragaglia e Tofano in una commedia surreale che ricorda Frank Capra
SABATO	20,35 FILM **ACQUE DEL SUD** Bacall:«Se mi vuoi, non ha che da fare un fischio. Sai fischiare, no?». E Bogart fischiò!	20,30 MUSICA **ROXY BAR** Discoteca, piano bar, salotto per stare fra amici e fare quattro chiacchiere: siamo a casa di Red Ronnie	20,30 SPORT **BASKET A2** In testa ancora la Teamsystem di Rimini, con il supermarcatore Myers, e la Aresium di Milano	20,30 FILM **IDENTITÀ BRUCIATA** Seconda e ultima puntata: Richard Chamberlain comincia a ricordare il suo passato: «ero buono»	19,00 FILM **LUCI D'INVERNO** Inquietudini e angosce, dubbi e paure: la fede in Dio non è sufficiente per trovare risposte al Male	21,30 FILM **PICCOLO CESARE** Un grande Edward G. Robinson, perfettamente a suo agio nella parte di un gangster in ascesa

Arriva la scatenata nipotina dei Forrester

BEAUTIFUL Fra una crisi e l'altra Macy ritorna alla grande al Bikini e si esibisce in un motivo strappalacrime. Ad assistere alla sua performance tutti i vecchi amici dei tempi burrascosi, compreso Kevin. La sua vita sentimentale fa acqua da tutte le parti: Anthony continua a dividersi fra lei e sua madre provocando lo scontento di entrambe. E Sally non fa altro che illudersi al punto da desiderare il matrimonio ad ogni costo. A cementare l'attaccamento smodato del giovane stilista per l'attempata datrice di lavoro c'è oltretutto il piccolo Clark che si è attaccato ad Anthony al punto da chiamarlo papà. Per fortuna interviene il destino a salvarla da un altro clamoroso fallimento: un bel giorno lady Spectra sorprende figlia e convivente durante un bacio appassionato stile film all'ultimo respiro. Ed è la fine di un sogno: al dolore subentra l'amarezza di essere stata tradita persino dalla propria figlia cui aveva peraltro confidato tutte le pene d'amore e i suoi sospetti. Dopo lo sfogo telefonico con l'amico Jack, Sally trova la forza di reagire e di troncare immediatamente con Anthony. Senza tanti preamboli la signora Spectra dà il benservito al suo giovane amante esortandolo a non preoccuparsi più del piccolo Clark. James ha fatto centro: la bella Brooke non vede l'ora di sposarlo. Concedendo al suo cavaliere un'altra romantica serata la bella Logan dice sì all'affascinante dottor Warwick nell'atmosfera sofisticata e calda del Café Russe. Sembra quasi tutto fatto, mancano solo i preparativi di rito. Anche Sheila apprende dalla viva voce di Brooke la lieta novella e non può fare a meno di mostrarsi perplessa. C'è qualcosa in James che non la convince e visto che Brooke è sua amica, la invita ad indagare. Ma contrariamente a lei Brooke pare non avere alcun dubbio tanto da comunicare la sua decisione a Ridge. Chissà come la prenderà il vedovo Forrester? In cuor suo è convinto che ormai solo l'amicizia lo leghi a Brooke ma dopo una simile rivelazione.. Il lavoro comunque continua ad essere l'unica consolazione di Ridge. Alla Forrester sono in corso le selezioni per reclutare un nuovo impiegato e la scelta di Ridge in persona ricade su Dylan, un giovane sveglio e dotato. A turbare la tranquillità di villa Forrester arriva l'irrequieta nipote Jessica. Stephanie si offre di ospitarla per l'intera estate nonostante lo stupore di Eric.

MASI

Dylan (Dylan Shaw) e la nipote dei Forrester Jessica (Maitland Ward) arrivano a Los Angeles. Le loro strade si incrocieranno ma lui...

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13.40. Repliche: Raidue da lunedì, a venerdì, ore 8,40)

Manette ai polsi del maniaco

Santa Barbara Lo stupratore che ha terrorizzato mezza Santa Barbara ora ha un volto ed anche un nome: si chiama Jack e vive come un barbone senza fissa dimora. Messo alle strette dagli inquirenti ha confessato ed è pronto a scontare la pena. Ma prima di essere arrestato il maniaco ha aggredito ancora mandando in coma il piccolo Brandon. Gina e Bunny lo assistono amorevolmente finché il bambino, in bilico fra sogno e realtà, non comincia a dare qualche segno di ripresa.
Il Natale è alle porte e Cruz si offre di travestirsi da Babbo Natale per distribuire i pacchi dono. Ma Julia e Eden lo ritengono poco adatto e preferiscono contattare Chris. All'ultimo minuto però Babbo Natale si fa male ad un piede ed è costretto a cedere il posto. Proprio alla vigilia di Natale Ted trova il coraggio di confessare al padre di essere sul lastrico.

Ted Capwell (Tod Mc Kee) proprio alla vigilia di Natale confesserà al padre di essere sul lastrico.

(Raidue da lunedì a venerdì ore 14.50)

Nemiche giurate

CATENE d'amore Neanche il tentato suicidio di Sonia convince Enrico a ritornare sui suoi passi: ormai per lui esiste solo Francesca. Nonostante la messinscena sia fallita miseramente la fidanzata tradita non demorde e va avanti con la commedia. La mossa successiva è continuare come se niente fosse successo e nascondere agli occhi di Francesca la crisi galoppante con Enrico. Ma Francesca sembra avere altro per la testa: è occupatissima a cercarsi una sistemazione a Città del Messico per poter frequentare l'università. E ha coinvolto nell'impresa persino suor Angelica. Purtroppo rischia di essere tutta fatica sprecata perché Agnese non ha certo intenzione di assistere con le mani in mano alla partenza della nipote.
Intanto Nicoletta va alla riscossa. Di sua iniziativa consulta il legale di famiglia per conoscere nei dettagli il testamento del fratello. L'avvocato, piuttosto dispiaciuto, si limita a rispondere che tutto il fascicolo riguardante l'eredità di Francesca è già nelle mani di Agnese. La lite fra le due sorelle a questo punto è inevitabile e Francesca non può far altro che assistere impotente alla penosa scena.

Francesca (Daniela Castro) deve scegliere: conservare l'amicizia di Sonia o fidanzarsi con Enrico.

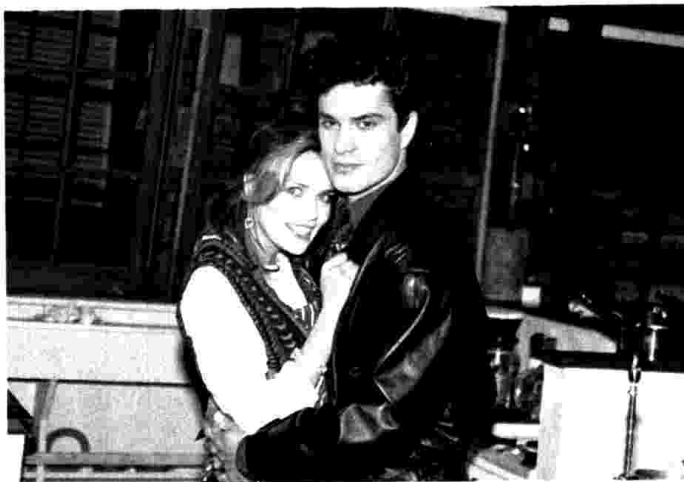
(Retequattro da lunedì al sabato ore 10,30)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Macchie di sangue e tre ex mogli indiziate

SENTIERI

È giunta l'ora di aprire ufficialmente le indagini sulla scomparsa di Roger Thorpe. All'ispettore Patrick Cutter l'onore di inaugurare i lavori. Nella serra del Country Club ci sono le tracce da cui partire per risolvere l'intricato giallo. Lucy ha infatti rinvenuto delle macchie di sangue che, quasi certamente, appartengono al business-man scomparso. Ormai è certo che Roger è stato colpito da un'arma da fuoco ma resta da risolvere l'enigma del suo corpo. Qualcuno potrebbe averlo trasportato altrove, oppure addirittura l'uomo dalle mille risorse potrebbe essersi mosso sulle sue gambe. Ben presto l'ispettore acquisisce un elemento in più: Blake riconosce la giacca sporca di sangue appartenente a suo padre. E così spuntano i primi sospettati: le tre ex mogli di Roger, Alexandra, Holly e Jenna avevano tutte un movente per uccidere.

MASI

Lucy (Sonia Satra) scopre delle macchie di sangue mentre Alan Michael (Rick Hearst) è ai ferri corti con Alexandra per la Wspr.

Dopo la vittoria in tribunale iniziano i primi scontri fra gli Spaulding. Alexandra rifiuta di lasciare a Gilly una quota della WSPR, contravvenendo al volere di Alan Michael. Ma lui non si dà per vinto e promette all'amica giornalista di prendere provvedimenti. Troppe interferenze esterne e la relazione fra Ed e Eve comincia ad incrinarsi.

(Retequattro, da lunedì a venerdì , ore 14.15)

Una casa galleggiante per Cassie e forse un nuovo amore

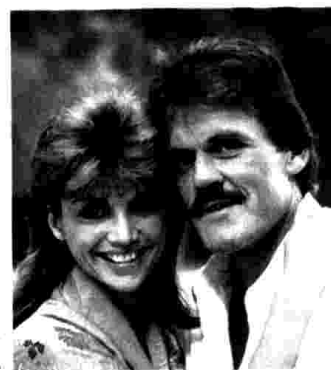
Un nuovo colpo di fulmine fa perdere la testa al giovane Roy. La scintilla fra lui (travestito da pinguino) e Paula scocca a Mowieworld in circostanze a dir poco buffe e ben presto si trasforma in una cosa seria, almeno per Roy. L'amore lo porta ad improvvisarsi persino insegnante di danza. Nella cerchia dei ragazzi la prima ad intuire qualcosa è Loretta. Nick riesce a superare il blocco psicologico che lo tratteneva e finalmente racconta la sua versione dei fatti alla nipote Cassie. Il rapporto tra lui e Natalie era degenerato a causa dei continui tradimenti di suo fratello Tom. Per Cassie è un duro colpo visto che dal racconto dello zio la figura di suo padre ne esce a pezzi, e la crisi è inevitabile. Per riflettere in santa pace la ragazza trasloca a casa di Anna, dove hanno trovato rifugio anche Sean e Roy. Purtroppo la coabitazione con Sean si rivela ad alta tensione e Cassie è costretta a cercarsi un'altra sistemazione. David Finn ha quello che fa per lei: una barca di proprietà vivibile e tranquilla. Senza pensarci due volte Cassie accetta di trasferirsi sull'imbarcazione senza calcolare i rischi cui va incontro. David si insinua a poco a poco nella sua vita e un bel giorno papà Tom li sorprende insieme. Per l'apprensivo genitore è una gioia apprendere che la figlia si è scordata di quello scavezzacollo di Sean. Cooper farebbe bene a stare zitto ma ormai è troppo tardi: ora anche Tori sa che è solo merito di Kirk se Val l'ha contattata per sfilare nel suo atelier.

Tori (Megan Connoly) sogna di sfondare, Loretta (Raelee Hill) si fa in quattro per la rivista e Cassie (Kimberly Joseph) se ne va di casa.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14.15)

Missing Mark

Dallas

Dove può essere finito Mark Graison? Sono molti i segnali della sua presenza in città, a cominciare dalla sua macchina e da un mazzo di fiori che Pamela si è vista recapitare a casa. Per non parlare poi della sua casa, affollata di camerieri in livrea, dei suoi cavalli da polo, curati e strigliati, della sua collezione di automobili fiammanti. Eppure di lui non ci sono tracce. Non rimane che ritrovare il suo aereoplano. Ora che Bobby sta per convolare a nozze con Jenna a Pamela non resta altro, solo un filo di speranza. A nulla valgono gli sforzi di Ellie per creare un ambiente sereno per Clayton. Lui si irrita solo a sentire nominare il nome degli Ewing. Ci vuole la brillante intuizione di Donna per calmare le acque.In quella casa il ritratto di Jock ormai è di troppo.

Pamela (Victoria Principal) non si dà pace: Mark (John Beck) è scomparso insieme al suo aereo.

Che cosa avrà spinto l'ex marito di Jenna fino a Dallas? Forse l'imminente matrimonio della sua ex con il giovane Ewing. Comunque meglio vigilare e Bobby assume un investigatore che lo tenga d'occhio. Jamie è sempre fra i piedi e Gei Ar non ne può più. Per far piacere a Sue Ellen non gli resta che considerare l'idea di assumerla.

(Telemontecarlo, da lunedì a venerdì, ore 10.30 e martedì ore 11,00)

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [8616938]
6,45 **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. **Viaggio alla scoperta dell'America del Nord** di Peter Crawford. *Il regno del bisonte [1313193]*
7,30 Speciale La Banda dello Zecchino **Aspetta la Banda!** Conduce Arianna Ciampoli. **Le avventure del bosco piccolo:** *Trappola mortale [8464]*
8,00 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [9193]
8,30 Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino... domenica** conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia e Stefania La Fauci. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano, diretto da Mariele Ventre. A cura di Maria Grazia Morino. **Winny Puh:** *Giocattolo in regalo - Questione di strisce* - **Albert il quinto moschettiere:** *Il complesso del re [7180735]*
10,00 **Linea Verde - Orizzonti** di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [2649280]
10,55 Dalla Chiesa della Martorana in Palermo **Santa Messa** in rito bizantino-greco. Regia di Attilio Monge [5985261]
11,55 **Parola e vita: le notizie** a cura di Carlo De Biase e Daniela Piccioni. Regia di Laura Misiti [1087209]
12,15 **Linea verde - In diretta dalla natura** di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [7169700]
13,30 **TELEGIORNALE** [9396]
14,00-19,50 Dallo Studio Nomentano 5 di Roma Mara Venier presenta **Domenica in** di Massimo Cinque, Guido Clericetti, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Stefano Masciarelli, Giampiero Galeazzi, Giucas Casella, Irene Fargo, Massimo Modugno. Interviene don Antonio Mazzi. Regia Simonetta Tavanti [8712532] STEREO
15,20 **TGS Cambio di campo** [8056822]
15,30 **Domenica in** [56483]
16,20 **TGS Solo per i finali** [4585822]
16,30 **Domenica in** [63754]
18,00 **TG 1** [57396]
18,10 **TGS 90° minuto** [57716]
18,40 **Domenica in** [6714700]
19,50 **Che tempo fa** [8988261]
20,00 **TELEGIORNALE** 777
20,30 **TG 1 Sport** [63396]
20,40 RAIUNO - Junior Film International presentano **La famiglia Ricordi.** Un film in 4 parti di Mauro Bolognini con Adriana Asti, Luca Barbareschi, Alessandro Gassman, Massimo Ghini, Domiziana Giordano, Anna Kanakis, Lucrezia Lante Della Rovere, Angela Molina, Mariano Rigillo, Carolina Rossi, Kim Rossi Stuart. Sceneggiatura Enrico Medioli, Sergio Bazzini, Roberta Mazzoni, Ugo Pirro. Scenografia Francesco Frigeri. Regia Mauro Bolognini. Una coproduzione EUROPEAN COPRODUCTION ASSOCIATION (ECA). 3ª parte 777 STEREO
22,15 TGS e RAIUNO presentano **La Domenica sportiva.** 1ª parte [200261]
23,25 **TG 1** [1144241]
23,30 **La Domenica sportiva.** 2ª parte [86667]
0,05 **TG 1 - NOTTE** [7971120]
0,10 **Che tempo fa** [7970491]
0,15 **TGR Mediterraneo.** Programma della Testata Giornalistica Regionale in collaborazione con France 3. A cura di Giancarlo Licata e Onofrio Dispensa [81323]
0,45 Dall'Auditorium della RAI di Napoli Gigi Marzullo conduce **Speciale Sottovoce - Premio Napoli '94**

Il SOLE sorge alle 7,32 e tramonta alle 17,11
la LUNA si leva alle 23,30 e cala alle 10,10
S. Irene

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

14,00 Varietà Tra gli ospiti di Mara Venier, come sempre, ci sono tanti cantanti. Oggi sono in scena, Little Tony, i Super Quattro e **Biagio Antonacci** che, con *Non è mai stato facile,* è ancora fra i primi 20 della hit parade. C'è poi anche lo spazio per i telespettatori che potrebbero finalmente vincere con il gioco dell'«assegno» di Giucas Casella. tranne il primo esperimento, finora, il mago è sempre riuscito nel suo intento.

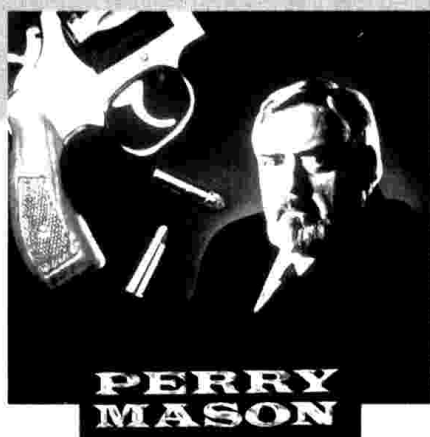
20,40 Film tv L'amore e la patria: Giuseppe Verdi (**Mariano Rigillo**), spinto da Tito Ricordi, affronta l'impresa del *Nabucco*. Opera galeotta perché, su quel set, incontra Giuseppina Strepponi (**Laura Morante**). È il successo, ma sulla strada di Verdi si parano rivali formidabili. Accade che gli editori Lucca e il maestro Mariani un po' per dispetto, un po' per non morir, passano con i wagneriani. Infatti, ai primi, Verdi ha rifiutato la *Traviata* e al secondo ha cercato di portar via Teresa Stolz, sua fidanzata. E alla rappresentazione del *Lohengrin,* tra il pubblico, c'è un giovanissimo Puccini.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,30-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,30 **I due prigionieri.** Di L. Zilhay. Con R. Lovelock, I. Goldman, G. Moll. 5ª puntata [2570491]
2,35 **TG 1 - NOTTE.** Replica [52911897]
2,40 **Ritratto d'autore: Le incisioni di Vespignani** [16164236]
3,15 **Il cappello sulle ventitré.** 24ª puntata [9979912]
3,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [52902149]
4,00 **Doc Music Club** [6082323]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 19 [4074965]
5,10 Basi di dati, lezione 40 [4918548]
6,00 **Euronews**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 **Videocomic** [9106025]
6,55-10,00 **Mattina in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Conforti [37775445]
7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [3919]
7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA** [1625700]
10,00 **TG 2 - MATTINA** [33919]
10,05-12,00 **Domenica Disney-mattina** cartoni animati, telefilm, giochi nel segno di Walt Disney 778
10,05 **Pluto baby sitter.** Cartoni
— **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco.** *Un elefante non sospetta mai.* Cartoni [39421613]
10,40 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo. Nuova serie. Regia di Giancarlo Nicotra
— **Pippo.** *Partita al massacro.* Cartoni [7442716]
11,25 **Disney News.** Notiziario dal mondo di Walt Disney [8492483]
11,30 **Blossom.** Telefilm *Seconda base [3990]*
12,00 **Mezzogiorno in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Guardì [66025]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [7551]
13,30 **Meteo 2** [69716]
13,40 **Il gran lupo chiama** (1964) Film commedia. Regia di Ralph Nelson. Con Cary Grant, Leslie Caron, Verina Breenlaw, Pip Sparke [9694280]
15,30 **Quando ridere faceva ridere.** Le comiche a colori di Stanlio e Ollio [4669006]
16,35-19,00 **Domenica Disney-pomeriggio** cartoni animati e film nel segno di Walt Disney 778
16,35 **Bonkers.** *Smontabile artificiere [8238613]*
17,00 **Ducktales.** *La maschera di ferro [90025]*
17,25 **Quattro cuccioli da salvare** (1987) Film commedia. Regia di Joe Camp. Con Frank Inn, Red Steagall, Nancy Francis [1630629] 778
19,00 **Calcio: Campionato di serie A** [50613]
19,35 **Meteo 2** [5276209]
19,45 **TG 2 - SERA** [943984]
20,00 **TGS Domenica sprint** [5754]
21,00 I film di Perry Mason. **Una ragazza intraprendente** Film giallo. Regia di Christian I Nyby II. Con Raymond Burr, Barbara Hale, William R. Moses [8273735] 778
22,40 **Uomini** ideato e condotto da Antonella Boralevi. Un programma a cura di Simona Fortini. Direttore di produzione Claudio Leonardi. Regia di Raul Morales [4027071] 778
23,30 **TG 2 - NOTTE** [75754]
23,45 **Meteo 2** [9645416]
23,50 **Sorgente di vita** rubrica di vita e cultura ebraica [3862174]
0,20 Speciale VIDEOSAPERE - **Il mistero Campigli** di Franco Matteucci [8056323]
1,15 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm

21,00 **Film tv** Sconvolto dal suicidio del fratello, David arriva a Los Angeles per uccidere quello che lui crede il responsabile della morte: Richard Stuart, un ricattatore che tiene in pugno molte persone. Quando Stuart viene trovato assassinato, David è accusato dell'omicidio e la figlia tredicenne chiede aiuto all'avvocato Mason (**Raymond Burr**).

22,40 **Attualità**

Un harem tutto maschile per **Antonella Boralevi** e il suo salotto televisivo aperto però solo a uomini famosi disposti per amicizia o per vanità, a confessarsi e a svelarsi in 50 minuti di faccia a faccia. Ed è tempo di bilanci per l'autrice: quali sono stati i personaggi più teneri? Abete e Pavarotti. E quale quello più sfuggente? Proprio Nanni Moretti. Uno da non invitare mai più? Vittorio Sgarbi.

SPECIALE VIDEOSAPERE

0,20 **Documenti** Ripercorriamo la vita artistica di Massimo Campigli, uno dei maggiori esponenti dell'arte italiana del Novecento. Fiorentino di nascita, autodidatta, ha iniziato a dipingere a Parigi nel 1919. Lo speciale propone un'intervista con il pittore e gli interventi di Lionello Puppi, dell'Università di Venezia, e del critico Giorgio Segato.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **Passerella** [1367878]
2,20 **Sanremo Compilation** [7936304]
2,30 **Diplomi universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 15 [4428052]
3,25 Elettronica II, lezione 15 [4508502]
4,20 Elettrotecnica II, lezione 15 [1326304]
5,00 Disegno tecnico industriale, lezione 15 [9394014]
5,45 Elementi di informatica, lezione 15 [8928526]
6,25 **Comiche: Ridolini ciarlatano**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [9199735]
6,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste** di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto[5332754]
9,00 **Schegge** [26629]
9,20-11,15 Eurovisione. **Sci: Coppa del Mondo**
9,20 Cortina d'Ampezzo. **Sci: Slalom gigante femminile.** 1ª manche [8379349]
10,05 Wengen (Svizzera). **Sci: Slalom speciale maschile.** 1ª manche [8156532]
11,15 S. Candido: **Sport invernali: Snow board.** Coppa del mondo [8080209]
12,05-14,00 Eurovisione. **Sci: Coppa del Mondo**
12,05 Cortina d'Ampezzo. **Sci: Slalom gigante femminile.** 2ª manche [1729700]
13,00 Wengen (Svizzera). **Sci: Slalom speciale maschile.** 2ª manche
— **Appuntamento al cinema** [66071]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [49938]
14,15 **TG 3 - POMERIGGIO** [5083174]
14,25 **Quelli che il calcio...** Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE - Giornale Radio Rai. Regia di Paolo Beldì
— **Appuntamento al cinema** [57144025]
16,30 **Circo** di Sergio Valzania "Circo di Mosca". Conduce Carla Fioravanti
— **Appuntamento al cinema** [9780862]
18,45 **Domenica gol**
— **Meteo 3** [567193]
19,00 **TG 3** [241]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [62629]
19,45 **TGR Sport** [617377]
20,05 **Blob Cartoon** [693434]
20,30 **La moglie del soldato** (1991) Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Neil Jordan. Con Forest Whitaker, Miranda Richardson, Stephen Rea [73716] 777
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [28822]
22,45 **Il laureato** di e con Piero Chiambretti e Paolo Rossi. Regia di Eric Colombardo [868209]
24,00 **TG 3 - L'Edicola**
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [40410]
0,20 Movie presenta: **Max Ophüls.** Film in lingua originale con i sottotitoli in italiano proposti da Vieri Razzini. Collaborazione di Nadia Paladini e Mariella Tommasi. **Le plaisir** (1951) Film a episodi. Regia di Max Ophüls. Con Madeleine Renaud, Ginette Leclerc, Daniele Darrieux, Pierre Brasseur, Jean Gabin

Quelli che il calcio...

14,25 **Sport** *«Nel mezzo del cammin di nostra vita...»* Ispirandosi al poema di Dante Alighieri, Fabio Fazio e **Marino Bartoletti** (nella foto con **Idris Sanneh**) hanno invitato alcuni personaggi più noti della *Divina Commedia* in versione moderna: un Caronte gondoliere, un Virgilio dei giorni nostri, un conte Ugolino che, però, non ha «fieri pasti».

20,30 **Film 1ª Tv** Preso come ostaggio da alcuni terroristi dell'Ira, il soldato inglese di colore, Jody (**Forest Whitaker**, nella foto con **Miranda Richardson**), fa amicizia con Fergus (Stephen Rea), uno dei rapitori che dovrà comunque ucciderlo. Prima di morire, chiede al suo «carnefice» di andare a Londra per portare un ultimo messaggio d'amore alla sua donna, Dil (**Jaye Davidson**). Lunghe unghie rosse, corpo e viso bellissimi, Dil canta in un locale, fa apparire farfalle dalle sue dita e riserva molte altre sorprese... Oscar alla sceneggiatura, scritta dal regista irlandese Neil Jordan, (*Mona Lisa* e *Intervista col vampiro*,con Tom Cruise). (durata: 108')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **Jazz Club: P. Heath** [4606859]
2,45 Una settimana di spaghetti western. **Viva Django** (1971) Film. Regia di E. G. Muller. [4683830]
4,15 **Artisti d'oggi: Pietro Consagra** [5962255]
4,35 **Irene Irene** (1975) Film drammatico. Regia di P. Del Monte. Con A. Cuny, O. Carlisi, S. Sedat [2198946]
6,20 **Schegge jazz: D. Brubeck**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7900006]

9,00 **Le frontiere dello spirito.** Rubrica di attualità religiosa a cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [3198445]

9,45 **5 Continenti.** Documentari [3694193]

10,30 **La compagnia dei viaggiatori.** Programma di attualità. Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti [517435]

12,00 **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati *Papà - zzo da legare [2342]*

12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. [7445]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [8174]

13,30 **Gommapiuma** satira di pupazzi animati. Replica [38358]

13,45-20,00 **Buona Domenica.** Varietà condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Regia di Beppe Recchia [52068349]

18,15 **Nonno Felice.** Sit-com *Prendi questa mano zingara.* Con Gino Bramieri [4709445]

20,00 **TG 5 - Sera** [6396]

20,30 **Speciale complotto di famiglia** condotto da Alberto Castagna [50377]

22,30 **Rotocalco** settimanale di attualità a cura di Enrico Mentana [5803]

23,00 **Nonsolomoda** settimanale di attualità [6938]

23,30 **A tutto volume** condotto da Daria Bignardi [5209]

24,00 **TG 5 - Notte** [15236]

0,15 **L'Angelo.** Settimanale di attualità. 3ª puntata [42946]

0,45 **Sgarbi settimanali** con Vittorio Sgarbi [2078965]

1,15 **Missione impossibile.** *Orfeo [5662656]*

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 Edicola** [6027897]

2,30 **Nonsolomoda.** Replica [9395588]

3,30 **Anteprima.** Replica [9399304]

4,30 **Rotocalco.** Replica [9308052]

5,30 **A tutto volume.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

9,00 Rubrica

Puntata speciale. Siamo invitati a casa di **Elisabetta Pozzi**, a Parma, che legge il discorso delle Beatitudini (cap. 6, 20-49 del Vangelo secondo Luca). L'attrice, sollecitata da monsignor Gianfranco Ravasi, racconta le emozioni ed i pensieri che ha avuto di fronte a parole così significative, non solo per i cristiani. Il testo viene poi commentato e confrontato con quello dei Vangeli sinottici.

13,45 Varietà

Una scaletta ricca di giochi, balletti, ospiti e scherzi in compagnia di Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Carlo Pistarino continua a imperversare in studio, prendendo in giro gli ospiti impegnati nei giochi, mentre Silvan esegue un'altra delle sue grandi magie-illusioni. Anche oggi, al fianco delle squadre, due studenti universitari tentano di aggiudicarsi la borsa di studio messa in palio.

20,30 Varietà

Speciale con suspense grazie a una candid camera in diretta: un uomo sposato va a cena con una donna che lo ha tormentato per passare una sera con lui. La moglie, con **Alberto Castagna** e gli spettatori, scoprirà quali reazioni avrà la vittima inconsapevole. Seguono altri inganni e il meglio del programma in onda ogni giorno.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Bim Bum Bam e cartoni.** Inviata speciale Manuela Blanchard
— **Cuore**
— **Pollyanna**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Insuperabili X Men**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto**
— **Batman** [42385464]

10,25 **Hazzard.** Telefilm [9902396]

11,25 **Robocop.** Telefilm. *Suicidio in diretta [4126209]*

12,25 **Studio aperto.** News [7141396]

12,30 **Adam 12.** Telefilm. [5087]

13,00 **Guida al campionato** [36396]

14,00 **Studio aperto.** News [2272]

14,30 **Big man** Film Tv *Polizza Inferno.* Con Bud Spencer [93006]

16,30 **Paradise.** Telefilm. [75261]

17,30 **Maxie** (1985) Film commedia. Regia di Paul Aaron. Con Glenn Close, Ruth Gordon [683261]

19,30 **Studio aperto** News [7025]

20,00 **Benny Hill show** [4938]

20,30 **Highlander.** Telefilm. 1ª visione. Con Adrian Paul, Stan Kirsch *La vendetta [58919]*

22,30 **Pressing** con Raimondo Vianello, Antonella Elia [4739984]

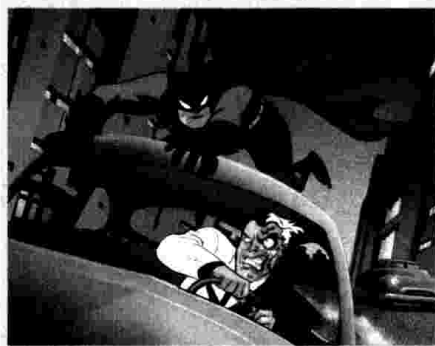
23,45 **Le Pillole di "Mai dire gol"** [1603803]

24,00 **Italia 1 sport** [2214110]

1,10 **Spiando Marina** (1991) Film giallo. Regia di George Raminto. Con Deborah Caprioglio, Steven Bond [65080217]

3,30 **Qualcuno pagherà** (1988) Film d'avventura. Regia di Sergio Martino. Con Giuliano Gemma, Ernest Borgnine [9397946]

4,30 **Hazzard.** Telefilm [9306694]

5,30 **Benny Hill show**

BATMAN

10,00
Cartoni
Rupert Thorne, un uomo d'affari privo di scrupoli, ingaggia un ergastolano di nome Bane per eliminare Batman. Il galeotto, sottoposto ad esperimenti genetici durante la detenzione, è stato «mutato» in un guerriero invincibile e, evaso dalla prigione, è diventato un killer dotato di superpoteri.

MAXIE

17,30
Film
Lo spirito di Maxie Malone, promettente attrice morta prematuramente, si trasferisce nel corpo di Jan, una timida segretaria (Glenn Close) sposata con Nick (Mandy Patinkin). Tornata in possesso di una nuova identità e di un nuovo marito, Maxie/Jan va a Hollywood, ancora in cerca di successo come una nuova Duse. (durata: 93')

20,30
Telefilm
Richie sventa miracolosamente un attentato, ma il suo intervento provoca involontariamente la morte di uno dei terroristi. La sopravvissuta, un'immortale nota a MacLeod (**Adrian Paul**), giura di vendicarsi. Per salvare l'amico, MacLeod è costretto a «iniziarlo» all'uso di tecniche di combattimento «particolari». Quando Richie e la rivale si scontrano, l'addestramento dell'immortale si rivelerà determinante.

NUMERO SHOWVIEW 004

7,45 **Questi pazzi pazzi italiani** (1965) Film commedia. Regia di Tullio Piacentini. Con Peppino Di Capri, Gigliola Cinquetti [9783174]

9,30 **Affare fatto.** Televendita con Giorgio Mastrota [8822]

10,00 **C'eravamo tanto amati story** [93193]

11,00 **Domenica in concerto.** A. Roussell: Bacchus et Arianne (2ª suite) - M. Ravel: Daphnis et Chloe. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da George Pretre [2714236]

11,55 **TG 4 - Mattina** [6138990] L.I.S

12,00 **Medicine a confronto - I quesiti della scienza** conduce Daniela Rosati [154209]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [2006]

14,00 **L'ultima neve di primavera** (1973) Film drammatico. Regia di Raimondo Del Balzo. Con Agostina Belli, Bekim Fehmiu, Renato Cestié [316087]

16,00 **Una spina nel cuore** (1986) Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Anthony Delon, Sophie Duez [5927483]

18,00-20,30 **Colombo** Telefilm

Non c'è tempo per morire.

Con Peter Falk [24071]

19,00 **TG 4 - Sera** [36822]

20,30 I grandi classici. **Pane amore e...** (1955) Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Sophia Loren, Vittorio De Sica [9086990]

22,40 **I casi di Rosie O'Neill.** Telefilm

Tragico errore [4125667]

23,30 **TG 4 - Notte** [60822]

23,45 **Domenica in concerto.** Replica [7756716]

0,50 **Rassegna stampa** [2960142]

1,00 **Casta e pura** (1981) Film commedia. Regia di Salvatore Samperi. Con Laura Antonelli, Fernando Rey [7214588]

2,35 **I Jefferson.** Telefilm [5511385]

3,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [6071217]

3,30 **Casta e pura** (1981) Film commedia. Replica [6281410]

5,00 **Mai dire sì.** Telefilm [9322897]

5,50 **I Jefferson.** Telefilm [3514255]

6,10 **Samurai.** Telefilm

QUESTI PAZZI PAZZI ITALIANI

7,45
Film
Un curioso collage di canzoni degli anni Sessanta e disegni animati (realizzati da Kriss) che illustrano i vizi e il malcostume del Bel Paese, raccontati dalla voce fuori campo di Antonietta Fiorito. Si sorride con un po' di ironia e un po' di amarezza, e si rivedono i volti di solisti noti e i complessi canori dell'epoca. (durata: 85')

12,00
Rubrica
Ormai è assodato: dimagrire troppo fa malissimo. Bisogna alimentarsi in modo equilibrato. **Daniela Rosati** insieme con tanti studiosi invita a guardarsi dalle pillole che inducono anoressia, predispongono a disturbi psichici devastanti, possono causare insoddisfazione per il proprio aspetto fisico e togliere energie e voglia di vivere.

pane, amore e...

20,30
Film
Smesso il servizio nella Benemerita, il maresciallo Carotenuto (**Vittorio De Sica**) torna in paese solo per scoprire che la casa natìa è occupata da Sofia (**Sofia Loren**) una bella ed esuberante pescivendola corteggiata da molti. Carotenuto trova alloggio da Violante Rotunno (Lea Padovani) e tenta inutilmente di attirare su di sé l'attenzione di Sofia. Anche la padrona di casa però è donna piacente. (durata: 100')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [7825648]
8,30 **Ghoober - Pow Wow.** Cartoni [3193990]
9,15 Cortina. **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom gigante femminile. 1ª manche [3604342]
10,05 Wengen (Svizzera). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom maschile. 1ª manche [5062782]
11,15 **Verde Fazzuoli** [2220700]
12,00 **Angelus** [30342]
12,15 Cortina. **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom gigante femminile. 2ª manche [9413700]
13,15 Wengen (Svizzera). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom maschile. 2ª manche [7724826]

Giorgio Comaschi

14,00 **Telegiornale Flash** [92532]
14,10 **Quattro tocchi di campana** (1971) Film western. Regia di Lamont Johnson. Con Kirk Douglas, Johnny Cash, Karen Black [1534700]
15,55 **Speciale Verde Fazzuoli** [52301754]
18,45 **Telegiornale** [34377]
19,15 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm *Un tal Kilroy [448174]*
20,10 **TMC Speed** [131483]
20,40 **Telegiornale Flash** [3636754]
20,50 **Galagoal** conduce Giorgio Comaschi [743223]
22,30 **Telegiornale** [7071]
23,00 **Follia dei dannati** (1986) Film giallo. Regia di Armand Mastroianni. Con Perry King, Elizabeth Kemp, Norman Parker [3181551]
0,55 **Galagoal.** Replica [74043507]
2,40 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 012

14,00 **Domenica Odeon.** Magazine [91582416]
18,00 e **18,45** **Andiamo al cinema** [348071]
18,15 **Bilancio familiare.** Previdenza: il ramo danni. 12ª puntata [862261]
19,00 **Spara, Gringo, spara** (1968) Film western. Regia di Bruno Corbucci. Con Brian Kelly, Fabrizio Moroni, Keenan Wynn [6799358]
20,45 **Tiggì rosa** [611358]
21,15 **Speciale spettacolo** [5345984]
21,30 **Odeon sport**

NUMERO SHOWVIEW 010

14,00 **Il viaggio della Mayflower** (1979) Tv movie drammatico. Regia di G. Schaeffer. Con A. Hopkins, R. Crenna [371193]
16,00 **Rubrica cinema** [792803]
17,00 **Programmazione locale** [701551]
18,00 **Enos.** Telefilm [712667]
19,00 **Weekend** [351990]
19,15 **Telegiornale** [2181087]
19,30 **Ken il guerriero.** Cartoni [372803]
20,00 **Alice.** Sit-com [379716]
20,30 **Oro sommerso** (1984) Tv movie d'avventura. Regia di D. Lowry. Con B. Shields, B. Meredith [694822]
22,30 **International airport** (1985) Film drammatico. Regia di C.S. Dubin - D. Chaffey. Con Gil Gerard, Belinda Tolbert

NUMERO SHOWVIEW 013

6,15 **Maledetta ambizione** (1993) Film thriller 1ª tv [7960667]
8,00 **Telepiù bambini.** Show [53883358]
12,00 **Speciale:** Ingmar Bergman. 1ª parte [526342]
13,00 **Scene da un matrimonio** III e IV episodio (1973) Film tv drammatico [1812071]
14,55 **+1 News** [4105648]
15,00 **Il banchetto di nozze** (1993) Film commedia [964193]
17,00 **Amore per sempre** (1992) Film commedia 1ª tv [630358]
19,00 **Sud** (1993) Film drammatico 1ª tv [423261]
21,00 **Il posto delle fragole** (1957) Film drammatico [952358]
23,00 **Proposta indecente** (1993) Film drammatico [965822]
1,00 **L'occhio del diavolo** (1960) Film commedia [3612507]
2,25 **Massima copertura** (1992) Film poliziesco [55733138]
4,15 **Occhi per sentire** (1993) Film thriller

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

8,30 **Sportcenter** [359087]
9,00 Bologna. **Basket 3 contro 3** (R) [350716]
9,30 **Rugby** 5 Nazioni: **Francia-Galles** (R) [846759]
11,00 Dubai desert classic. **Golf.** Telecronaca Mario Camicia [14563483]
14,00 **Football NFL** (R) [26058754]
17,00 **Trans world sport** (R) [178174]
17,30 **Pallavolo: Gioia del Colle-Banco di Sassari Fos** [6438006]
19,45 **Telesport** [494754]
20,00 **Calcio.** Prepartita [661209]
20,30 **Calcio: Parma-Napoli** Campionato serie A [953087]
22,30 **Basket: Benetton Treviso-Cagiva Varese.** Differita [444754]
24,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open** [723217]
1,30 Melbourne. **Tennis: Australian Open.** Telecronaca di Rino Tommasi, Ubaldo Scanagatta e Roberto Lombardi

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00 e **1,00** **Tentazione** (1942) Film poliziesco. Regia di A. Frosi. Con Z. Szeleczky, F. Kiss [66678396]
11,00 Brescia. Dalla chiesa si S. Maria delle Grazie. **Concerto commemorativo per la strage di Piazza della Loggia** [613822]
12,00 **Lalla Romano.** Mostra a Milano [98678303]
17,00 **+3 News** [76111087]
23,00 La storia del cinema. Presenta Fausto Galosi. **I cavalieri del Texas** (1936) Film western. Regia di King Vidor. Con Fred McMurray, Jean Parker

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [5740071]
9,00-12,30 e **19,30** **The Mix** [7153551]
11,30 **Telekommando** [6453071]
13,30 **Roxy Bar** [76052193]
16,30 **Neil Young special** [795990]
17,30 **Eagles special** [821754]
18,00 **Best of Acoustici in concerto** [74278280]
22,00 **Jazz X** [391938]
22,30 **Indies** [284209]
23,30 **I video della notte**

Miles Davis

NUMERO SHOWVIEW 109

13,30 **MTV's First Look** with VJ Ingo [879648]
14,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [870377]
14,30 **MTV's Rock Weekend** [29156261]
18,00 **MTV's the Real World 3** [227261]
18,30 **MTV's US Top 20 Video Countdown** with Daisy Fuentes

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [5828803]
11,00 e **12,45** **News Company** [575358]
11,15 **Motori non stop.** Settimanale di attualità automotoristica condotto da Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [9421071]
11,45 **F.B.I.** Telefilm [9053990]
14,00-19,30 e **23,00** **Telegiornale regionale** [256071]
15,00 **Pomeriggio insieme** [53273209]

20,30 **Il vizietto americano** (1976) Film commedia. Regia di Richard Lester. Con J. Weston, J. Stiller, R. Moreno, K. Ballard [698648]

Jack Weston

22,30 **Balafon.** Incontri con altre culture. Conduce Annamaria Gallone

RETE A NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Semeraro show.** Conduce Walter Carbone [6826156]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [6236]
20,30 **Guerre nel mondo** a cura di Stefano Mosca
— **Shopping Club** [44377]
21,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

fresco...forte...
decisamente unico!
MON
CHÉRI
FERRERO
MON
CHÉRI
specialità alla ciliegia
FERRERO

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Barbara Condorelli
6,48 Bolmare
7,30 **Culto evangelico**
8,00 **Giornale Radio RAI. Il mondo in diretta**
8,37 **Grr - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**
9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di don Decio Cipolloni
10,19 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,51 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli
13,00 **Giornale Radio RAI. Il mondo in diretta**
14,20 **Grr - Tutto il calcio minuto per minuto**
18,20 **Grr - Tuttobasket.** In collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Carlo De Blasio
19,10 **Giornale Radio RAI. Il mondo in diretta**
19,34 **Ascolta, si fa sera**
19,39 22,52 Bolmare
20,25 **Grr - Calcio: Parma-Napoli.** Posticipo di Campionato Serie A
22,33 **Radio RAI - Fans club.** Dischi rari, fanzine e attualità musicali dall'Italia e dall'estero con Augusto Sciarra
23,00 **Giornale Radio RAI. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio RAI. Il mondo in diretta**
2,00 3,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio RAI. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,32 12,00 13,24 14,00 17,00 19,32 21,18 23,07
Radiodue 8,02 8,40 9,27 12,51 19,57 21,48
Radiotre 9,00 12,00 19,00

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57 12,56 13,57 15,18 16,33 17,00 18,00 19,06 21,15 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,44 12,25 13,25 15,18 16,30 18,03 18,30 19,00 19,26 20,02 20,30 21,15 21,45 22,24
Radiotre 8,39 18,42
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 6,45 7,50 8,49 16,45 17,45 18,15

6,00-8,57 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Ida Sansone. Regia di Antonello Libonati
6,02 **Il tempo ritrovato.** L'altra età della vita di Marina Cepeda Fuentes. A cura di Daniela Pirastu
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,07 **Oggi è domenica.** Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai a cura di Luca Liguori
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,57 La Bibbia. Lettura integrale. Introduzione esegetica di Monsignor Gianfranco Ravasi. Lettura di Omero Antonutti. A cura di Corrado Caselli e Guido Gola
9,30 Radicchio. Il mattino di zucchero
10,05 Ciccischicci
10,30 Garinei & Giovannini Story. Una commedia musicale lunga 50 anni raccontata da Lello Garinei e Marco Giovannini. Programma di Federico Sanguigni. A cura di Paola De Monte. Realizzazione di Salvatore Marino
11,50 Grr - Anteprima sport
12,10 Grr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Corso Italia. Voci e suoni dalla provincia un programma di Chiara Galli e Paolo Modugno. Organizzazione di Cecilia Di Gennaro
13,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
14,00 Chicche e sia. Frammenti di umorismo dagli Archivi della Radio
14,20 Grr - Tutto il Calcio minuto per minuto
16,33 Domenica sport
17,32-23,58 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Con Raffaella Soleri e Pierfrancesco Poggi. Un programma in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati ☎ (06) 3131. Realizzazione di Sergio Fedele
18,40-19,13-20,15 **Grr - Pallavolando**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
22,35 **Guglielmo '95**
24,00-6,00 RAINOTTE con Francesco Adinolfi, Antonella Bottini, Marco De Dominicis, Roberto Sasso

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta. NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di RAI International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-14,15 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Mottola, direttore de "Il Tempo" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Musica 7.** Cronache e attualità. Un programma di Oreste Bossini e Angelo Foletto
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci
10,15 **Segue dalla Prima.** Terza pagina:la cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,30 **I concerti di Telecom Italia.** Pianista Paolo Restani. F. Schubert - F. Liszt: Valse caprice (da Soirées de Vienne) ◆ J. Brahms: Tre danze ungheresi ◆ M. Ravel: Une barque sur l'océan (da Miroirs) ◆ F. Mendelssohn-Bartholdy - S. Rachmaninov: Scherzo da "Sogno di una notte di mezza estate" ◆ I. Strawinsky: Tre movimenti da "Petruska" ◆ G. Gershwin: Rapsodia in Blue (In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma)
12,01 **Uomini e profeti.** Domande del mondo contemporaneo. Di Gabriella Caramore. A cura di Laura Maran. Regia di Alessandra Ottaviani
12,46 **Sanremo:** una leggenda in forma di canzone di Enzo Giannelli e Domenico De Nardis. A cura di Fabrizio Stramacci e Fabio Cioffi. 17ª puntata. 1967: Lo spettacolo deve continuare
13,45 **Scaffale.** Classici e novità librarie a cura di Flavia Pesetti
14,15-20,15 RADIOTRE POMERIGGIO
14,15 **Musica d'altri tempi**
16,45 **Suk. Note d'Oriente** a cura di M. P. Mossa e C. Maccioni
17,15 **Club d'ascolto. La bottiglia azzurra** di Ray Bradbury. Lettura di Dario Penne. Regia di Gemma Vincenzini
17,45 **Grandi interpreti.** R. Strauss: Sinfonia delle Alpi op. 64: Notte - Alba - Ascesa - Ingresso nel bosco - Vagando lungo il ruscello - A una cascata - Apparizione - Prati fioriti - Sui pascoli - Smarrendosi nella macchia e nel sottobosco - Sul ghiacciaio - Momenti pericolosi - Sulla vetta - Visione - Nebbia - Il sole s'oscura - Calma prima della tempesta - Tempesta - Discesa - Tramonto - Epilogo - Notte (Sol. D. Bell - Orchestra Berliner Philarmoniker dir. H. von Karajan)
18,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,01 **Seguirà una brillantissima farsa.** 12 capolavori dell'800 fra Francia e Italia. **La sposa e la cavalla** di Felix August Duvert Regia di Edmo Fenoglio
19,40 **Grandi interpreti.** 2ª parte
20,15-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Barbieri
— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,45 **Concerto Sinfonico.** Direttore e pianista da Myung Whun Chung; Kyung Wha Chung, vl.; Myung Wha Chung, vc. Orchestra Sinfonica dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia. W. A. Mozart: Le nozze di Figaro, Ouverture K 492 ◆ L. van Beethoven: Concerto in do maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 56 ◆ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 "Italiana" (trasmissione registrata alle ore 17,30 di oggi)
– **Oltre il sipario**
– Una cosa chiamata poesia
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

IL TEMPO RITROVATO

Viaggio nell'altra età della vita

Marina Cepeda Fuentes, giornalista, scrittrice e studiosa di tradizioni popolari, già nota agli ascoltatori di Radiodue per molti suoi programmi (*Mangiar cantando, Le tre facce della luna* e *La Canicola*) torna con un ciclo dedicato soprattutto, ma non solo, a coloro che vogliono invecchiare con serenità, dal significativo titolo *Il tempo ritrovato*, ovvero «L'altra età della vita». Ogni sabato e domenica, dalle 6 alle 7,20 circa, la Fuentes darà il buongiorno agli ascoltatori guidandoli alla ricerca del tempo perduto oppure semplicemente dimenticato sul filo della memoria collettiva, delle musiche di ieri, della poesia e della letteratura, della storia, delle leggende, della riscoperta delle nostre tradizioni e delle nostre usanze, perché, come diceva Goethe, «non c'è futuro senza passato». La trasmissione, curata da Daniela Pirastu, vede il ritorno in regia di Stefano Pogelli, musicista e musicologo, che contribuisce alla messa in onda delle musiche più adatte allo spirito delle varie telefonate. Nell'ambito del programma vi saranno diversi spazi dove si alterneranno le notizie di interesse specifico per coloro che hanno «un'altra età», come ad esempio la salute, il risparmio, le associazioni per trascorrere il tempo libero, i gruppi di volontariato per aiutare i più deboli e soli, ed altre notizie di interesse generale e di vero e proprio intrattenimento. Verranno intervistati personaggi della nostra cultura, del cinema, del teatro, della scienza, dell'industria, del commercio, che con la loro lunga esperienza e la loro tenacia siano di stimolo e di esempio per un invecchiamento attivo e gioioso.

CORSO ITALIA

La provincia dai mille volti

Su e giù per l'Italia alla ricerca non tanto di luoghi caratteristici o di interesse storico o culturale, bensì della realtà di un'Italia minore, spesso ignorata ma che, una volta conosciuta, viene apprezzata. È quanto propone, ogni sabato e domenica, *Corso Italia*, il programma «itinerante» di Chiara Galli e Paolo Modugno, «esploratori» di una provincia, spesso fuori dai grandi «circuiti» turistici. Nella puntata di domenica 22 gennaio (in onda su Radiodue alle 12,54) *Corso Italia* presenterà due servizi su Poggio Marino e Fondi. A Poggio Marino, centro agricolo del Napoletano, esiste una forte «colonia» di extracomunitari, perfettamente integrata nella realtà sociale. A Fondi, antico centro con oltre due millenni di storia, sulla costa laziale, c'è un antico ghetto ebraico, tuttora ben conservato (anche se necessita di interventi di restauro) considerato tra gli esempi più interessanti. Sabato 28 invece Chiara Galli e Paolo Modugno saranno a Brisighella, nella Romagna agricola e «grassa», ma non per parlare di gastronomia, quanto per far conoscere un'iniziativa praticamente unica in Italia e in Europa, ovvero l'azione di monitoraggio cui dal 1972 viene sottoposta periodicamente la popolazione adulta e i bambini per un'analisi del colesterolo. È una sorta di medicina preventiva collettiva, che permette di individuare e curare tempestivamente malattie del sangue. Domenica 29, infine, si parlerà di Latina, da 60 anni provincia del Lazio, considerata spesso esempio di un'architettura «brutta». Invece la città, costruita su schemi razionali e funzionali, viene oggi considerata, almeno sul piano architettonico, un esempio di vivibilità. A suo tempo il progetto degli urbanisti fu osteggiato dai gerarchi del fascismo, ma sostenuto da Mussolini venne poi realizzato.

CONCERTO SINFONICO

Una serata con tre solisti coreani

Una domenica dedicata ai concerti romani quella del 22 gennaio di Radiotre: alle ore 10,30, dal teatro Sistina, il pianista Paolo Restani è alle prese con un programma dedicato alle *Danze ungheresi* di Brahms, alla *Rapsodia in blue* di Gershwin, *Petrushka* di Strawinsky passando per Ravel, Rachmaninov e Liszt. Al contrario, una differita di poche ore dall'Accademia di Santa Cecilia propone alle ore 20,45 un appuntamento ricco di brani celebri nell'esecuzione di tre notissimi solisti coreani: Myung Whun Chung, al pianoforte (e direttore dell'orchestra), Kyung Wha Chung, al violino, e Myung Wha Chung al violoncello. Particolarmente conosciuta è Kyung Wha (nata nel 1948, che ha all'attivo il Leventritt Award, vinto nel 1967 ex aequo con Paul Zukerman), che oggi, insieme con i due fratelli è impegnata nel *Triplo concerto per pianoforte, violino e violoncello* di Beethoven. Gli altri brani proposti sono invece l'ouverture delle *Nozze di Figaro* di Mozart e la Sinfonia n.4, *Italiana*, di Mendelsshon.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Les petits riens, balletto K. Anh. 10. **A. Stradella:** Sinfonia in re minore. **C. Gounod:** Romeo e Giulietta: «Mab, la reine des mensonges», ballata della Regina Mab. **G. Donizetti:** Roberto Devereux: «Vivi, ingrato a lei d'accanto». **J. Daetwyler:** Concerto per corno delle Alpi, flauto, batteria e orchestra. **C. Debussy:** Khamma, leggenda danzata

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sonata n. 8 in si maggiore per pianoforte op. 147 - Sol. G. Weichert. **F. Sor:** Divertimento in sol maggiore per due chitarre op. 38 - Sol.i J. Horreaux e J. M. Trehard. **I. Strawinsky:** Suite italienne per violino e pianoforte - L. Lin Cho, vl.; A. M. Schub, pf. **F. J. Haydn:** London Trio n. 3 in sol maggiore - J.-P. Rampal, fl.; I. Stern, vl.; M. Rostropovich, vc. **J. Offenbach:** Duo in do maggiore per due violoncelli op. 52 - Sol.i A. Meunier e P. Müller

◆ 8,35/ALBERT ROUSSEL: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 53 - Orchestre de la Suisse Romande dir. E. Ansermet

◆ 9,00/TERESA BERGANZA INTERPRETA G. ROSSINI: L'Italiana in Algeri: «Per lui che adoro» — Il Barbiere di Siviglia: «Una voce poco fa» — L'Italiana in Algeri: «Amici, in ogni evento...» - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Gibson — La Cenerentola: «Finale II - Della fortuna instabile» - T. Berganza, sopr.; L. Alva, ten.; M. Guglielmi, msopr.; R. Capecchi, bar.; P. Montarsolo, bs. - Orch. Sinf. di Londra e Coro Scozzese dell'Opera dir. C. Abbado

◆ 9,30/PAGINE PIANISTICHE A QUATTRO MANI: R. Schumann: Vierhandige Klavierstüke für kleine und grosse kinder op. 85 - Pf.i J. e O. Delfino. **M. Reger:** 6 Burlesken op. 58 - Pf.i K. e M. Schlüter. **C. Debussy:** La Mer - Duo pff. G. Gorini e E. Bagnoli

◆ 10,30/PER PIANOFORTE E ORCHESTRA: R. Schumann: Introduzione e Allegro appassionato per pianoforte e orchestra op. 92 - Sol. S. Richter - English Chamber Orch. dir. B. Britten. **S. Rachmaninov:** Rapsodia su un tema di Paganini, per pianoforte e orchestra - Sol. C. Licad - Chicago Symphony Orch. dir. C. Abbado. **J. Brahms:** Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 - Sol. L. Berman - Chicago Symphony Orch. dir. E. Leinsdorf

◆ 11,55/VICTOR DE SABATA E LA NEW YORK PHILHARMONIC: L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67

◆ 12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: Anonimo: Ad completorium - Coro dei monaci dell'Abbazia di Saint-Pierre de Solesmes. **T. L. de Victoria:** Missa «Ave Maris Stella» - Westminster Cathedral Choir dir. D. Hill. **J. S. Bach:** «Du Hirte Israel, hore» - P. Huttenlocher, bs.; K. Equiluz, ten. - Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt - Tolzen Knabenchor dir. G. Schmidt Gaden

◆ 13,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUBERTIANA: Sonata n. 20 in la maggiore per pianoforte op. post. - Sol. A. Brendel — da «Winterreise»: Die Post - Der greise Kopf - Die Krahe - Letzte - Hoffnung - C. Ludwig, msopr.; J. Levine, pf. — Quartetto n. 13 in la minore per archi op. 29 - Quartetto Melos

◆ 15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JAMES LEVINE. VIOLINISTA ITZHAK PERLMAN: W. A. Mozart: Concerto n. 3 in sol maggiore per violino e orchestra K. 216 - Orch. Wiener Philharmoniker. **G. Mahler:** Sinfonia n. 7 in mi minore «Canto della notte» - Orch. Chicago Symphony. **P. Dukas:** L'apprendista stregone. Scherzo sinfonico - Orch. Berliner Philharmoniker

◆ 17,00/L'OPERETTA: MONSIEUR ET MADAME DENIS. Operetta in 1 atto di Laurecin e Michel Delaporte (Traduzione, revisione e adattamento di Gino Negri). Musica di **Jacques Offenbach.** Gaston: O. Garaventa - M. Brusa; Lucile: M. R. Nazario - S. Maronetto; Nanette: A. Rossi - M. Vukotic; Bellerose: B. Anderson - G. Coccimiglio; Brindamour: F. Fabbri - M. Cortese; Jolicoeur: M. G. Piolatto - G. Abbate; La Valeur: G. Deliso - D. De Benedetti; La Ramée: M. L. Actis Perino - B. Frigerio - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. P. Maag - M° del Coro F. Angius

◆ 17,50/IL CAVALIERE DI SAINT GEORGES: J. Boulogne Chevalier de Saint Georges: Sinfonia n. 1 in sol maggiore op. 11 — Concerto n. 11 in re maggiore per violino principale, archi e fiati op. 6 n. 2 - Vl. A. C. Villars - Orch. da Camera di Versailles dir. B. Wahl

◆ 18,30/FILOMUSICA: B. Marcello: Concerto grosso in fa maggiore n. 8 op. 1 «Concerto a cinque» - Orch. da Camera «I Solisti di Milano» dir. A. Ephrikian. **J. S. Bach:** Sonata n. 2 in mi minore per flauto e continuo BWV 1034 - K. Bobzien, fl.; S. Ladwig, v.la da gamba; M. Scharitzer, cemb. **R. Wagner:** Rienzi, «Allmächtiger Vater», preghiera di Rienzi - Ten. R. Kollo - Staatskapelle Berlin dir. O. Suitner. **F. Schubert:** Fantasia in fa minore per pianoforte a quattro mani op. 103 - Duo pff. E. ed E. Ghilels. **W. A. Mozart:** Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per oboe, clarinetto, corno, fagotto e orchestra K. 297/b - P. Pierlot, ob.; J. Lancelot, clar.; G. Barboteu, cr.; P. Hongne, fag. - Bamberger Symphoniker dir. T. Guschlbauer

◆ 20,00/GIUSEPPE SINOPOLI DIRIGE E. ELGAR: Sinfonia n. 2 in mi bemolle maggiore op. 63 - Orch. Philharmonia

◆ 21,05/IL SOLISTA: CLARINETTISTA GERVASE DE PEYER: J. Brahms: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 120 - Pf. G. Pryor

◆ 21,30/EDIPO TIRANNO: da Sofocle. Tragedia in lingua volgare ridotta da Orsatto Giustiniani, recitata in Vicenza dai Signori Academici 1585 - Cori in musica sopra i Cori della Tragedia Edippo Tiranno recitati in Vicenza 1585 di **Andrea Gabrieli** (Venezia 1588). Percursio in quattro paradigmi, dal testo della rappresentazione originale - Voci recitanti O. Piccolo e E. Pagni - Sol.i del Madrigale Italiano

◆ 22,30/ANDRAS SCHIFF INTERPRETA: J. S. Bach: Cinque Preludi e Fughe dal 1° Libro del Clavicembalo ben temperato

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **F. Durante - C. P. E. Bach - R. Schumann - C. Saint-Saëns - L. Janacek - N. Gade**

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [8503410]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Di E. Ravel e di P. Cattaruzza, L. Giurato, A. Maccari, C. Raspolini. Regia Marco Bazzi. Per il gioco ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3022472]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7615859]
7,35 **TGR Economia** [4139781]
8,30 **TG 1** [30052] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [9933878]
9,35 **Cuori senza età.** Telefilm *Musica e nuvole [2771120]*
10,00 **TG 1** [59385]
10,05-11,40 **Adulterio all'italiana** (1966) Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Nino Manfredi, Catherine Spaak, Maria Grazia Buccella [3925930]
11,00 **Da Napoli TG 1** [8689973]
11,40 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi. Di Giorgio Calabrese, Paola Megas e di Mauro De Cillis e Simona Fasulo. Regia di Ferdinando Lauretani [6619656]
12,25 **Che tempo fa** [2780385]
12,30 **TG 1 - FLASH** [60694]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Giù le mani dal morto.* Con Angela Lansbury [6262472]
13,30 **TELEGIORNALE** [7304]
14,00 **Prisma** a cura di Giuseppe Sicari [64675]
14,20 **Sette giorni Parlamento** 777
14,50 Avventura e sogno. **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Telefilm [2932588]
15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Con la collaborazione di Lella Artesi. Condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. A cura di Giovanna Paolini, con la collaborazione di Mussi Bollini e Andrea Apuzzo. Regia di Lella Artesi [8941946]
15,55 **Wiva Disney: La sirenetta.** Cartoni [4419323]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [5593675]
17,30 **Zorro.** Telefilm [1588]
18,00 **TG 1**
— **Appuntamento al cinema** [91168]
18,20 **Storie incredibili.** *Benvenuti nel mio incubo [15304]*
18,50-20,00 Mara Venier presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Produttore esecutivo Aurelio Castelfranchi. Regia di Riccardo Donna [3532507]
19,35 **Che tempo fa** [773781]
20,00 **TELEGIORNALE** [217]
20,30 **Il fatto** di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Giojelli. Regia di Enrico Bosio [96052]
20,40 **Avventure di un uomo invisibile** (1992) Film commedia. 1ª visione Tv. Regia di John Carpenter. Con Chevy Chase, Daryl Hannah, Sam Neil [813168] 777
22,25 **TG 1** [3002781]
22,35 **Grandi battaglie** di Gianni Bisiach. A cura di Dante Fasciolo. *L'assedio di Leningrado [144675]* 777
23,35 **Matt Hotel.** Telefilm. *La riunione degli ex alunni.* Con Cloris Leachman
0,10 **TG 1 - NOTTE** [7947163]
0,15 **Che tempo fa** [7939144]
0,20 **Oggi al Parlamento** [3982811]
0,30 VIDEOSAPERE. **Grecia: memorie di antiche memorie.** Regia di Gianni Livi [6034786]
1,00 **Sottovoce** di Gigi Marzullo. A cura di Maria Pompei

Il SOLE sorge alle 7,31 e tramonta alle 17,13
la LUNA si leva alle **** e cala alle 10,44
S. Emerenziana

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

IL FATTO

20,30 Attualità

Cinque minuti per spiegare un avvenimento, proporre un'inchiesta, far parlare i protagonisti, dare la parola a un commentatore autorevole. Una formula semplice ed efficace che l'anno scorso **Enzo Biagi** ha già sperimentato nel *Processo al processo* e nelle sue *Inchieste*. Ora accoglie la sfida dell'attualità per mettere a fuoco il fatto del giorno utilizzando tutti gli strumenti del linguaggio televisivo: le interviste registrate e in studio, i collegamenti esterni, le schede filmate, i documenti esclusivi.

Avventure di un Uomo Invisibile

20,40 Film 1ª Tv

Nick Halloway (**Chevy Chase**), un broker preda dello stress, diventa all'improvviso invisibile per un incidente avvenuto in un laboratorio chimico e si ritrova braccato dai servizi segreti, capeggiati dall'ambizioso David Jenkins (Sam Neill) che vuole sfruttare la scoperta per i suoi loschi affari. Solo con l'aiuto della bionda Alice Monroe (**Daryl Hannah**), Nick potrà salvarsi. Divertenti effetti speciali di Bruce Nicholson e ritorno dietro la macchina da presa di John Carpenter. (durata: 95')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,15 e 4,05 **Doc Music Club** [6035415]
1,30 **I due prigionieri.** Di L. Zilhay. 6ª puntata [2547163]
2,35 e 4,00 **TG 1 - NOTTE.** Replica [52988569]
2,40 **A tu per tu con l'opera d'arte: Federico Zeri e la collezione Perkins ad Assisi** [16131908]
3,15 **Il cappello sulle ventitre.** 25ª puntata [7814618]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 20 [4041637]
5,10 Ingegneria del software, lezione 1 [2718160]
6,00 **Euronews**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario. *Un giorno con le gru delle dune [7746217]*
7,00-8,10 **Quante storie!**
7,00 **Papà Castoro** [7606101]
7,35 **Talespin.** Cartoni [34562439]
8,10 **Protestantesimo** a cura delle Chiese Evangeliche [4718897]
8,40 **Beautiful.** 208ª puntata [5604781] 778
10,00-11,30 **Rebus italiano**
10,00 **Fra le righe.** Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica. A cura di Gabriella Cruciani. Regia di Giovanni Ribet [17101]
11,00 **Lo sportello del cittadino.** Un programma ideato e condotto da Anna Bartolini. Con la collaborazione della Commissione Europea. A cura di Vita Candita. Regia di Nichi Stefi [1149]
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [8170897]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [4938385]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [75101]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [84566]
13,25 **TG 2 Economia** [6174217]
13,35 **Meteo 2** [5988675]
13,45 **Quante storie ragazzi!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [627651]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 80ª p. Con Robert Coleby [8448878] 778
14,50 **Santa Barbara.** 956ª puntata. Con Lane Davies, A. Martinez [1442548]
15,35-18,15 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia Igor Skofic [4476120]
15,45 **TG 2 - FLASH** [9168897]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5398694]
18,15 **TGS Sportsera** [3885236]
18,25 **Meteo 2** [3874120]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [6992120]
18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm. *Jack l'orbo.* [2807061] 778
19,45 **TG 2 - SERA** [149946]
20,15 **TGS Lo sport** [1307205]
20,20 **VentieVenti mi manca la parola.** Un programma di Toni Garrani, Michele Mirabella, Anna Maria Del Gatto. A cura di Marinetta Di Ciaula [4799656]
20,40 **L'ispettore Derrick.** Telefilm *Il piacere della vendetta.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper –Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea su Radiouno[8066168] 778
21,50 **Misteri** di Arnaldo Bagnasco, Danielle Lantin Turone, Lorenzo Ostuni. Con la collaborazione di Chiara Barbarossa. Condotto da Lorenza Foschini. Regia di Giovanni Ribet [6041946] 778
23,30 **TG 2 - NOTTE** [2694]
24,00 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - **L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori.
0,10 **Meteo 2** [7945705]
0,15 **Parole e musica d'autore. Umbria Jazz '94 presenta: Pat Metheny Quartet.** Regia di Pino Leoni [8595458]
1,05 **Appuntamento al cinema** [85389863]
1,10 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm

Fra le righe

10,00 Attualità Prendendo spunto da un articolo in preparazione, **Enza Sampò** racconta ciò che avviene nella redazione di un giornale quando viene proposto un tema da raccontare ai lettori. Illustra i momenti della scelta dell'argomento, l'assegnazione del pezzo all'autore e le varie fasi della lavorazione. Il periodico che inaugura il ciclo è proprio il *TV Radiocorriere*. Inizia così il viaggio nel mondo della stampa, tra i protagonisti e le testate del giornalismo.

20,40 Telefilm Dopo tre anni trascorsi in carcere, Ingo Donath vuole solo vendicarsi del commissario Heckel, che lo ha fatto condannare. Prima gli seduce la moglie Agnes (**Krista Posch**), poi la porta a Monaco dove ha rilevato un locale notturno. Heckel, allora, chiede aiuto al suo vecchio collega Derrick. Ma la moglie ha scelto liberamente di andarsene, così l'ispettore incarica Harry (**Fritz Wepper**) di convincere una delle ragazze del locale a rivelare ad Agnes la sorte che presto l'attende.

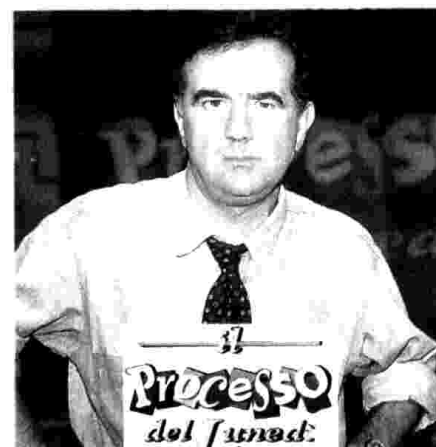
MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **Sanremo Compilation** [6037873]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 16 [4495724]
3,25 Elettronica II, lezione 16 [8803714]
4,20 Elettrotecnica II, lezione 16 [1393076]
5,05 Disegno tecnico industriale, lezione 16 [9361786]
5,50 Elementi di informatica, lezione 16 [8995298]
6,30 **Comiche: Ridolini legnaiolo**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [9093507]
6,45-12,00 VIDEOSAPERE
6,45 **Il III Reich e 2ª guerra mondiale.** Prod. Chronos- Film GMBH [3057168]
7,00 **Filosofia. C. G. Hempel:** *Autobiografia intellettuale [50052]*
7,05 Passaporto per l'Europa. **Viaje al Español** [4691656]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [3037304]*
7,35 **Viaggiatori lombardi in America.** 4ª puntata. *Lombardi in Messico: Pietro Martire, Juan Pablos, Boturini [2530859]*
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [8463588]*
8,20 **Filosofia. Gabriele Giannantoni:** *Socrate [8057912]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [8476052]*
8,40 **Arcipelago Indonesia.** 10ª puntata. *Missione Mia [4795946]*
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [2845217]*
9,25 Eventi. **La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45.** In studio Luigi Parola [72898694]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [24675]*
10,15 **Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [8813491]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [45168]*
11,15 **Fantastica Mente** di Cinzia Tani [7250696]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [84033]
12,15 Da Milano **Tgr E - Economia, consumi, bisogni** [8280385]
12,30 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [56491]
12,40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [1868323]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [59743]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [490217]
14,50 TGR in Italia [851168]
15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo [2898507]
15,20 Genova. **Atletica leggera: Campionati italiani indoor** [7944014]
15,45 **TGS Calcio C siamo** [2702746]
16,00 **TGS Calcio A tutta B** [3965]
16,30 VIDEOSAPERE - **Green. Cronaca - Moda - Tendenza - Segnali** a cura di Sandro Lai [5168]
17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - **Parlato semplice.** Regia M. Fogliatti [59149]
18,00 Geo. *Nella giungla sull'elefante* di Colin Willock [7385]
18,30 TG3 Sport [62656]
18,35 Insieme
— **Meteo 3** [4218859]
19,00 TG 3 [101]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [11323]
19,45 TGR Sport [993743]
20,05 Blob. Di tutto di più [390472]
20,30 RAITRE-TGS presentano **Il processo del lunedì** condotto da Marino Bartoletti e Gene Gnocchi. Regia di Luciana Veschi D'Asnach [51168]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [42830]
22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Regia di Daniela Giambarba [3220694]
23,50 Storie vere di Anna Amendola *Angelesse* di Roberta Torre [3141878]
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [6052182]
1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **20 anni prima** [2287873]
1,45 Blob. Di tutto di più

12,30 Attualità Tutti noi siamo immersi in campi elettromagnetici naturali che vengono amplificati dalla presenza di radio, apparecchi tv, tralicci di alta tensione, telefonini cellulari e altro. Girolamo Mangano ha incontrato a Monaco di Baviera il professor Herber Koenig, che spiega quali siano i danni reali o presunti che queste sorgenti elettromagnetiche possono recare alla salute umana.

20,30 Sport Cambio di moviola per Carlo Longhi, ingegnere ed autorevole arbitro di serie A nonché internazionale: lascia la *Domenica Sportiva* per raggiungere il team sportivo di Raitre e il suo amato-odiato «carnefice» **Gene Gnocchi.** Moviolista d'eccezione, ha il compito di analizzare i momenti controversi delle partite del campionato, ma anche quello di segnalare curiosità del passato e sciogliere dubbi ormai storici.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6064927]
2,30 **Una cartolina musicale** [1967328]
2,45 Una settimana di spaghetti western. **Quel maledetto giorno d'inverno** (1970) Film. Regia di D. Fidani. Con H. Powers, S. Carson [7837569]
4,10 **Artisti d'oggi: L. Veronesi** [6384892]
4,35 **L'albero di Adamo** (1936) Film commedia. Regia di M. Bonnard. Con E. Merlini, A. Gandusio [9732786]
5,45 **Jazz Concerto: A. Shepp**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7804878]
9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [46011168]
11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [5013323]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [99897]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2641217]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1156ª puntata [735656]
14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [4370217]
15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Cesare Gigli [377217]
16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
Due cuori lontani [9410]
16,30 **Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.** Cartoni
Il principe azzurro [8385]
17,00 **Superhuman Samurai.** Telefilm
Caratteri opposti [86762]
17,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [3778762]
17,30 **Ispettore Gadget.** Cartoni
Incubi ricorrenti [2101]
17,59 **TG 5 - Flash** [2798168]
18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [10762]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [7859]
20,00 **TG 5 - Sera** [35439]
20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5098588]
20,40 Filmissimi. **Quei bravi ragazzi** (1990) Film drammatico. Regia di Martin Scorsese. Con Robert De Niro, Joe Pesci, Ray Liotta, Lorraine Bracco [6182033]
23,25 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [242781]
24,00 **TG 5 - Notte** [26724]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9432521]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [3372881]
1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2518927]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6094569]
2,30 **Rotocalco.** Replica [9355960]
3,30 **Nonsolomoda.** Replica [9366076]
4,30 **Anteprima.** Replica [9375724]
5,30 **L'Angelo.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

13,40 **Soap opera** Mentre Anthony è alle prese con il ménage familiare e il piccolo Clark, Macy è caduta in depressione. Per scacciare i cattivi pensieri si fa accompagnare da Connor al Bikini e rivede i vecchi amici. Brooke e James passano un'altra serata romantica al Café Russe. Quale occasione migliore per dir sì a una proposta di matrimonio?

18,02 **Quiz** In otto anni **Iva Zanicchi** ha presentato quasi mille e cinquecento puntate. Da lunedì a sabato è entrata nelle nostre case con un gioco semplice e vincente, soprattutto per la fedeltà dei suoi ascoltatori. Anche oggi i partecipanti al gioco, saranno chiamati per indovinare i prezzi della merce esposta e accedere alle prove seguenti che assegnano un montepremi complessivo che sfiora in media i dodici milioni.

20,40 **Film** Trent'anni di vita mafiosa raccontati da Henry Hill (**Ray Liotta**), che ancora giovane entra a far parte di un gruppo di piccoli gangster della Little Italy newyorchese. Si conquista la simpatia del boss irlandese James Conway (**Robert De Niro**), che lo introduce in una realtà fatta di violenze, estorsioni, assassini e droga. Il più sanguinario del clan è Tommy De Vito (**Joe Pesci**), che uccide a sangue freddo sia i nemici che gli amici. E anche Henry, pentito, sarà «giustiziato».(durata: 146')

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Cuore**
— **Pollyanna**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Insuperabili X-Men**
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [88357323]
9,20 **Chips.** Telefilm [9500217]
10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm [9806168]
11,25 **Village.** News [3461453]
11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [2899965]
12,25 **Studio aperto.** News [7045168]
12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [31694]
12,40 **Studio sport** [855439]
12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Grandi uomini per grandi idee**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [7663149]
14,00 **Studio aperto.** News [56168]
14,20 **Village.** News [4677304]
14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [794385]
16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [66507]
16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione
Illusione o realtà [7899697]
17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [315236]
17,25 **Il mio amico Ricky** [3135965]
18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Nudo e crudo [980965]
18,45 **Village.** News [8005694]
18,50 **Bayside School - un anno dopo.** Telefilm
Bella, ricca e famosa [1559675]
19,30 **Studio aperto.** News [77491]
19,50 **Studio sport** [6512859]
20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [55566]
20,45 **Grandi magazzini** (1986) Film commedia. Regia di Castellano & Pipolo. Con Renato Pozzetto, Paolo Villaggio, Enrico Montesano, Ornella Muti [580588]
23,00 **Fatti e misfatti.** Attualità [69033]
23,10 **Mai dire gol del lunedì**
Con la Gialappa's band [7401615]
0,10 **A tutto volume.** Show. Replica [47873]
0,40 **Italia 1 sport** [1129892]
1,40 **Sgarbi quotidiani** [7838989]
2,20 **Star Trek: the next generation** Telefilm [8471250]
3,25 **T. J. Hooker.** Telefilm [4392873]
4,25 **Mac Gyver.** Telefilm [3193960]
5,25 **Chips.** Telefilm [7100502]
6,25 **Talk Radio.**

16,00 **Varietà**

«Il tuo film preferito» è il tema della classifica Top della settimana. I telespettatori possono dire la loro e aggiornare la classifica con **Terry Schiavo**, **Stefano Gallarini** e Federica Panicucci telefonando allo 0369-56166 dalle 16 alle 19. Per gli amanti della radio e della musica dance, giovedì 26 si parla dei disc jockey e della loro attività.

20,45 **Film**

Mega-store all'italiana. Gente che va, gente che viene, e tutti sbroccati, sia commessi che avventori. Una galleria di personaggi simbolici: Christian De Sica ha vinto mezzo milione in buoni acquisto e Alessandro Haber, capo del personale, ha messoin vendita la moglie (Laura Antonelli). Enrico Montesano invece è l'umile addetto delle pulizie destinato a vivere un suo momento di gloria. (durata: 112')

23,10 **Varietà**

Il programma di culto del lunedì vede il contributo di una redazione invisibile, che seleziona, durante la settimana, le «chicche» del calcio europeo, le interviste sgrammaticate e gli altri svarioni telediffusi. Dopo la mitica sigla di Elio e le Storie Tese, con i 50 calciatori in divisa da alpino, via alle gag di **Teo Teocoli** e **Antonio Albanese**.

7,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [9965]
7,30 **I Jefferson.** Telefilm [2052]
8,00 **Diritto di nascere.** Telenovela [3781]
8,30 **Pantanal.** Telenovela [8052]
9,00-18,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [52472]
9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [72876472]
9,40 **Manuela.** Telenovela. [9340507]
10,00 **Grandi magazzini.** Televendita [6287]
10,30 **Catene d'amore.** Telenovela [2557255]
11,25 **TG 4 - Mattina** [6925410] L.I.S.
11,35 **Febbre d'amore.** Telenovela [1713149]
12,30 **Lasciati amare.** Telenovela [91366]
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [9994]
14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [87526]
14,15 **Sentieri.** Soap opera [676439] 777
15,10 **Cuore selvaggio.** Telenovela [5401323]
16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [31743]
17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [40491]
18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [51507]
19,00 **TG 4 - Sera** [743]
19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [4000830]
20,35 **Senza peccato.** Telenovela [963588]
22,35-**0,40** Gli indimenticabili. **Buon giorno, miss Dove!** (1955) Film commedia. Regia di Henry Koster. Con Robert Stack, Jennifer Jones [6286830]
23,45 **TG 4 - Notte** [556236]
0,40 **Rassegna stampa** [6926250]
0,50 **A tutto volume.** Replica [2723786]
1,25 **I Jefferson.** Telefilm [17179279]
2,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [6062569]
2,30 **Mai dire sì.** Telefilm [4487705]
3,20 **Samurai.** Telefilm [2636724]
4,10 **Lycantropus** (1961) Film horror. Regia di Paolo Heusch. Con Barbara Lass, Carl Shell [5212892]
5,30 **Mai dire sì.** Telefilm [6691076]
6,15 **Samurai.** Telefilm

Cuore Selvaggio

15,10 **Telenovela**

Finalmente Juan ha una famiglia legittima e un nuovo cognome: di fronte al notaio, la signora Sofia e l'avvocato Manera gli conferiscono il nome degli Aleardi. Andrea è a dir poco scontento: l'ingresso in famiglia di Juan e le sue nozze imminenti con Beatrice non fanno che mettere a repentaglio la sua posizione nel clan Aleardi.

20,35 **Telenovela**

Sulla nave che fa rotta per l'Europa, Melania (**Viviana Saccone**) trova un'amica ed un affascinante ammiratore. E la delusione per l'abbandono di Giulio brucia sempre meno. Paul, il giovane francese della nave, le fa una serrata corte a base di complimenti ed elogi: secondo lui la ragazza ha talento da vendere ed è votata a sicuro successo come ballerina. Al suo ritorno a casa Federico trova una piacevole sorpresa: ad attenderlo c'è la sua amata Alma. Fra i due è di nuovo amore.

Buongiorno Miss Dove

22,35 **Film**

Quando a Liberty Hill si sparge la notizia che Dove (**Jennifer Jones**) la vecchia insegnante è gravemente malata, al suo capezzale accorrono numerosi ex alunni, tra i quali un galeotto, evaso per salutarla, e un noto commediografo. Per tutti è stata una certezza, con il suo senso del dovere e l'integrità della sua vita.(durata: 110')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW **007**

6,00 **Euronews** [8489743]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [1486694]
9,30 **I segreti del mondo animale.** [6101]
10,00 **Chiamala Tv** [7830]
10,30 **Dallas.** Soap opera [74679]
11,30 **Chi Ama La Tv** [5299304]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [450168]
12,45 **Chiama La Tv** [5924472]
13,30 **TMC Sport** conduce Massimo Caputi [2085]
14,00 **Telegiornale Flash** [49878]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Anime in delirio** (1947) Film drammatico. Regia di Curtis Bernhardt. Con Joan Crawford, Van Heflin, Raymond Massey [3168149]
16,15 **Tappeto Volante** [8114675]
17,40 **Casa: cosa?** Conduce Claudio Lippi [4896491]
18,45 **Telegiornale** [9262830]
19,30 **Braccio di Ferro** [8507]
20,00 **The Lion Trophy Show** [20507]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [3501014]
20,35 **La timida** (1990) Film commedia. Regia di Christian Vincent. Con Fabrice Luchini, Judith Henry, Maurice Garrel [638304]
22,30 **Telegiornale** [7255]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** [81236]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [9664291]
1,05 **Casa: cosa?** Replica [2267881]
2,05 **Euronews**

Fabrice Luchini Judith Henry

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **012**

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [2916236]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi e C. Tedeschi [632491]
13,00 e 19,30 **Tiggì rosa** [739743]
13,30 **Musica e spettacolo.** 91ª puntata [195946]
13,55 e 22,30 **Andiamo al cinema** [9885323]
14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [740859]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4082323]
17,00 **Rosa Tv** [917149]
17,15 **Come le foglie** (1934) Film drammatico. Regia di Mario Camerini. Con Isa Miranda, Nino Besozzi [56127878]
20,00 **Cartoni animati** [680878]
20,30 **L'amico silenzioso** (1984) Film poliziesco. Regia di David Green. Con Louis Gossett jr., Martin Sheen, Kate Lynch [7102323]
22,45 **Videoparade** conduce Joe Denti [7723168]
23,30 **Lo squartatore di New York** (1982) Film thriller. Regia di Lucio Fulci. Con Jack Hedley, Almanta Keller, Howard Ross

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **010**

13,15-15,30 e 19,00 **Telegiornale** [1295453]
13,30 **Punta all 8.** Sit-com [747762]
14,00 **Superamici.** Cartoni [748491]
14,30 **Alice.** Sit-com [756410]
15,00 e 24,00 **La principessa delle stelle** [229633]
16,00 **Rubrica cinema** [390439]
16,15 e 0,15 **Programmazione locale** [3522472]
17,30 **Detective per amore.** Telefilm [774548]
18,30 **Alice.** Sit-com [174584]
19,30 **Ken il guerriero.** Cartoni [698897]
20,00 **Punta alle 8.** Sit-com [688410]
20,30 **Buon amico** (1981) Tv movie commedia. Regia di L. Antonio. Con L. Remick, R. Waite [901168]
22,30 **Freddy's nightmare.** Telefilm [575507]
23,30 **Il meraviglioso mondo della magia.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW **013**

7,00 **Piccolo mondo antico** (1940) Film drammatico [2946526]
9,00 **Amore per sempre** (1992) Film commedia 1ª tv [2926762]
11,00 **La notte e la città** (1992) Film drammatico [1522385]
13,00 **Made in America** (1993) Film commedia [1889743]
14,55 **+ 1 News** [4092120]
15,00 **Occhi per sentire** (1993) Film thriller [257859]
17,00 **Telepiù bambini.** Show
— **Banane col pigiama**
— **Juniper Jungle**
— **Rupert**
— **Doug**
— **Lion King.** Videogame
— **Cieli d'Africa** [941472]
19,00 **Vendesi miracolo** (1992) Film commedia [721859]
21,00 **America oggi** (1993) Film drammatico 1ª tv [72329743]
0,10 **Il delitto di Giovanni Episcopo** (1947) Film drammatico [6074231]
1,45 **Magnificat** (1993) Film drammatico [2318322]
3,25 **Pioggia di soldi** (1992) Film commedia [1342328]
4,55 **Re burlone** (1935) Film commedia

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **014**

8,30 **Sportcenter** [651491]
9,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open** [20904255]
13,00 **+2 Weekend.** 1ª parte [915236]
14,00 **Coast to Coast** [26952526]
17,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open** (R) [245675]
18,30 **+2 Weekend.** 2ª parte [389897]
19,30 **Telesport** [559014]
19,35 **Sportime** [3259656]
20,30 **Il processo di Biscardi** [262781]
22,30 **Il grande Basket** [942120]
23,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open.** (R) [249830]
1,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **015**

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00-19,00-21,00-23,00 e 1,00 **Colpi di timone** (1942) Film commedia. Regia di Gennaro Righelli. Con Gilberto Govi, Elena Altieri [36656781]
17,00 **+ 3 News**

NUMERO SHOWVIEW **009**

7,00 e 12,00 **Cornflakes** [5717743]
9,00-13,00 e 20,00 **The Mix** [34603588]
14,00 e 14,30 **Segnali di fumo** [569507]
14,15 **Telekommando: Paolo Belli** [8002410]
16,00 **Arrivano i nostri** [737385]
16,30 **Clip to clip** [974746]
17,30 **Caos-Time** [105762]
18,00 **Zona mito** [106491]
18,30 **Youssou n'dour special** [795120]
19,25 e 23,55 **Pruriti** [5157656]
19,30 e 23,30 **Vm Giornale** [665149]
19,45 e 1,00 **Il formicaio** [7613878]
22,00 **Caos Dance** [677304]
22,30 **Metropolis** [469507]
24,00 **Megaphone**

Daniele Formica

NUMERO SHOWVIEW **109**

13,00 **MTV's Greatest Hits** [213287]
14,00 **The Afternoon Mix** with Enrico [3753897]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with Kristiane Backer [149014]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [255859]
17,00 **MTV News at Night** [160507]
17,15 **3 From 1** [269052]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [524120]
18,00 **Hit List UK** with Lisa I'Anson

NUMERO SHOWVIEW **011**

9,00 **Cinquestelle in regione** [34698656]
14,00 **Telegiornale regionale** [742217]
14,30 **Pomeriggio insieme** [514217]
16,00 e 18,15 **News Company** News dalle aziende [387965]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [862491]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** conducono Maria Giovanna Elmi e Corrado Tedeschi [9008859]
19,30 **Telegiornale regionale** [948439]
20,30 **Sport in regione** [998694]
22,30 **Telegiornale regionale**

Corrado Tedeschi

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **08**

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [58762]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [10471]
19,30 **TgA News - Shopping Club** [3410]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [60743]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [99255]
22,30 **TgA Tuttoggi - Quotidiano d'informazione**
— **Shopping Club**

Grand Prix

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti

IN COLLABORAZIONE CON ANCIT (Associazione Nazionale Concorsisti Italiani) C.P. 573 - 90100 PALERMO

ORE 14,00
DOMENICA

Conduttrice: Mara Venier
Per partecipare: tel. 0769/73930
prenotarsi dalle ore 13,00 alle 14,30

Il premio vale la pena di tentare! Se indovinate il nome della località nascosta nel tabellone a caselle mobili vincete una bella Rover 111 SL a tre porte. Ma c'è anche la possibilità di portarsi via un orologio da 8 milioni se le coordinate che avete scelto corrispondono alla casella con il jolly. I concorrenti sono estratti a sorte tra tutti coloro che si sono prenotati e, se il quiz non viene risolto, la domenica successiva è riproposto.

ORE 18,50
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

RAIUNO

Conduttori: Mara Venier, Fabrizio Frizzi, Milly Carlucci, Rosanna Lambertucci e Pippo Baudo
Per partecipare scrivete a: *Luna Park*, viale Mazzini 14 00195 - Roma

L'importante è che formiate una coppia affiatata, amici o parenti ma sempre un uomo ed una donna. Dovrete sfidare i vostri avversari in alcune divertenti prove. Ad ogni puntata la coppia vincente porta via metà del montepremi acquisito e l'altra metà va a formare il capitale per il gioco del venerdì a cui partecipano le due migliori coppie della settimana.

ORE 7,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttrice: Anna Li Vigni
Per partecipare: tel. 0583/766376
prenotarsi dalle ore 7,00

L'appuntamento con *Testo Matto* è intorno alle 8,00 e ogni settimana con un diverso cantante italiano. La conduttrice chiede al concorrente di riordinare, completare e cantare il testo di una canzone del protagonista della settimana. Il più bravo si aggiudica un cd del cantante «in gioco» e talvolta anche un poster. E tutti i giorni, del protagonista, un video tra i più recenti. Questa settimana si gioca con Ron e in palio, il suo cd *Angelo*.

ORE 20,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

TMC

Conduttrice: Emily De Cesare
Per partecipare: tel. 1678/68028
prenotarsi alle ore 18,00 e alle 21,00

Per prenotarsi bisogna prima superare una prova. Sintonizzatevi su Radio Dimensione Suono e quando parte «il reclutamento» telefonate: dovrete cantare una filastrocca che risulti gradita a *Lion* e così potrete partecipare al primo gioco interattivo della tv. Per i più bravi: un orologio al giorno, una mountain bike alla settimana ed uno scooter al mese. Per chi entra nella Top 12, un telefono cellulare ed al vincitore assoluto, una bella auto.

ORE 10,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

TMC

Conduttrice: Carla Urban
Per partecipare: tel. 1670/55120
prenotarsi dalle ore 10,00 alle 11,00

Chiamalatv cambia quiz e, abbandonata l'irriverente telenovela *Pallas*, adesso si gioca con *L'Angolo del libro*. Intorno alle ore 11,20 Carla Urban parla brevemente di tre libri e un'oretta più tardi, il concorrente viene chiamato al telefono per rispondere a qualche domandina sulle cose dette. Se risponde esattamente vince una macchina fotografica Fuji del valore di 400 mila lire circa. Al venerdì si gioca con il test e l'ospite in studio.

ORE 6,40
DA MARTEDÌ A VENERDÌ

Per partecipare scrivete su cartolina postale a:
***Euronews Economia*, B.P. 123**
69136 Ecully Cedex Francia

Ecu è una trasmissione dedicata al mondo dell'economia e della finanza. C'è anche un piccolo quiz, annunciato per comodità, da una voce che vi avverte di fare attenzione: sullo schermo appare una sigla e voi dovete indovinare che cosa sia. I più bravi riceveranno a casa magliette e tanti altri simpatici gadget. I concorrenti, però, vorrebbero conoscere settimana per settimana il risultato esatto.

ORE 12,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ
E
ORE 20,40
VENERDÌ

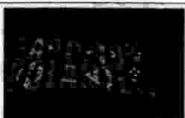
RAIDUE

Conduttore: Giancarlo Magalli
Per partecipare: tel. 0769/7397
senza prefisso per chi chiama da Roma
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 12,30
e il venerdì dalle 19,30 alle 22,30

Il gioco principale rimane quello della *Busta giusta*: decidete se tenervi quella scelta o se accettare i regali offerti da Magalli e dal Comitato. Se siete l'ultimo concorrente, invece, partecipate *All'Ultimo minuto* e avete sessanta secondi per vincere un milione ed i premi di ben due buste. Il venerdì sera si gioca anche al *Palloncino* ed alla *Chiave*.

ORE 6,55
E
ORE 12,00
SABATO E DOMENICA

Conduttori: Paola Perego e Massimo Giletti
Per partecipare: tel. 0769/73940
prenotarsi dalle ore 6,30 alle 10,00
e dalle ore 10,45 alle 12,15

Potete giocare a *Cosa bolle in pentola?* e indovinando qual è l'ingrediente misterioso nascosto dentro al pentolone, vincete da 1 a 2 milioni. Arrivati a questa cifra, il mistero viene svelato e si ricomincia da capo. Oppure tentate con il *Gioco del Topo* e se riuscite ad evitare il roditore vi aggiudicate: lettori cd, tv color, orologi d'oro e d'argento, hi-fi e scooter.

ORE 16,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

TMC

Conduttori: Luciano Rispoli Rita Forte e Melba Ruffo
Per partecipare: tel.06/5401047
prenotarsi al via del conduttore

Finito lo *Scrabble*, si riprende a giocare alla *Frase Spezzata*. Il libro protagonista rimane lo stesso per tutta la settimana e se le domande non sono abbastanza facili, potete sempre contare sul valido aiuto dei tre conduttori. In palio, una bella spilla d'oro e pietre preziose raffigurante il microfono di Tmc. E per il *Gioco Musicale* dovete prenotarvi dalle ore 15,00 alle 16,00 allo stesso numero.

ORE 11,30
SABATO

Conduttori: Luca Sardella e Janira Maiello
Per partecipare: tel. 0769/73999
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 11,30

Sapete giocare a *Sette e mezzo?* Allora tentate, alleati a Sardella, di battere Janira. Se riuscite, scegliete uno dei tre percorsi tra Cavallo, Capra e Mucca. I premi sono molti e allettanti: dalle cucine componibili, a forme di parmigiano reggiano, macchine da cucire Necchi, tanti litri di olio extra-vergine d'oliva, forniture di lampade a basso consumo energetico Osram e ancora barbecue per giardini.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,17 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr - Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io.** Direttissima sport
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,10 **Bautiful.** Avventure, affetti, curiosità e diritti degli animali. Un programma di Angela Giuliano e Liana Orfei. Conduce Liana Orfei.
11,30 **Grr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicine, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,30 16,30 17,30 **Grr - Sommario**
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,50 Bolmare
16,07 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
18,32 **RadioHelp!** Le domande dei cittadini di Riccardo Bonacina. A cura di Guido Gola. Conduce Linda Mazzocchini
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
20,40 Per i non vedenti. **Cinema alla Radio.** In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni. **L'Ispettore Derrick.** ......
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Formicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,23 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 12,45 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,37 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,27 14,35 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,24 23,04
Radiotre 8,39 12,42 18,39
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-8,15 Il buongiorno di Radiodue Massimo Catalano vi da: appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gigi Musca
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,20 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
8,15 Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ 06/3723897
8,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
8,52 Dancing Esperia. Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 55ª puntata. Con Massimo A. Rossi, Alessandra Testoni, Giampiero Bartolini, Francesca Cimmino, Marina Pitta. Regia di Paolo Modugno
9,14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
13,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
14,00 Il figlio del Woodoo: J Hendrix di Carlo Raspollini e Roberto Ferrante. Regia di Roberto Ferrante
14,40 L'operetta in trenta minuti: La principessa della Ciarda di Emmerich Kalmann
15,10-19,23 Giri di boa...nel mare d'inverno. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 Radiosera 2. Cosa raccontano queste canzoni: viaggio nel mondo della canzone americana con Clive Riche
22,16 **Panorama parlamentare**
22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
22,40-23,58 A che punto è la notte con Marzia Ubaldi. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
24,00-6,00 RAINOTTE con Ernesto De Pascale, Marco De Dominicis, Roberto Sasso, Francesco Adinolfi

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di RAI International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Mottola, direttore de "Il Tempo" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. 1ª parte. Johannes Brahms: Quartetti vocali per coro e pianoforte op. 92 (Sol Robert Levin - Coro Monteverdi dir. John Eliot Gardiner) ◆ Robert Schumann: Manfred, ouverture dalle musiche di scena op. 115 (Orchestra Filarmonica di Los Angeles dir. Carlo Maria Giulini)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Società** ☎ (06) 3612241
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte Nikolai Medtner: Il cavaliere errante, per due pianoforti op. 58 (Solisti Dmitri Alexeev e Nikolai Demidenko) ◆ Franz Lehar: La vedova allegra: Canzone di Vilja (Sopr. Lucia Popp - Academy of Saint Martin-in-the-Fields e Ambrosian Opera Chorus dir. Neville Marriner - M° del Coro John Mc Carthy) ◆ Paul Dukas: La Peri, poema coreografico (Orchestra del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. Pierre Dervaux)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre:** 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre:** 4ª parte. Galleria del Jazz
11,30 **Novelle dal Decameron** di Giovanni Boccaccio. Settima giornata - Ottava novella Regia di Adolfo Moriconi
12,00 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di A. D'Angelo
13,45 Giornale Radio Rai - Le notizie
14,00 Scatola sonora. 2ª parte. **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. Luigi Boccherini: Concerto in si bem. maggiore per violoncello e orchestra: Allegro moderato - Adagio ma non troppo - Rondò (Sol. Amedeo Baldovino) ◆ Willy Burkhard: Sonata da camera op. 89 per archi e percussione; Ouverture: Grave - Allegro ma non troppo grave; Pastorale: Allegretto - Allegro - tempo 1°; Aria: Poco lento; Capriccio: Allegro - Agitato - tempo 1°; Canzone: Lento; Marcia: Con brio non troppo allegro (Dir. Rudolf Kempe) (Reg. 24-4-1961) A cura di Ilio Catani
14,45 Note azzurre: Il tema del giorno. Conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi. A cura di D. Sbarrini
15,45 Teresa di Neera. Con Milena Vukotic, Enrico Di Troia, Nicoletta Bertorelli, Stefano Santospago. Regia di Gabriella Rosa Leva. Introduzioni di Laura Mancinelli
16,15 Archivi del suono: Musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin
16,45 Duemila. Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. A cura di Massimo Quaglio. In redazione Sergio Brancato e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli. A cura di Silvia Toso
18,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,15 Dentro la sera
20,15-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti e Guido Barbieri
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Concerto Sinfonico** diretto da Carlo Maria Giulini. Orchestra del Royal Concertgebouw. C. Franck: Sinfonia in re minore ◆ M. Ravel: Pavane pour une infante défunte – **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 Teresa di Neera. Replica
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

PRIMA PAGINA

La voce del «Tempo» di Roma

Il titolo è abbastanza frequente nel mondo del giornalismo, non solo tanto italiano, ma oggi *Il Tempo* è solo il quotidiano romano nato nel giugno del 1944 all'indomani della liberazione della Capitale. L'attuale direttore del *Tempo*, Giovanni Mottola, sarà il giornalista ospite di *Prima pagina* tra domenica 22 e sabato 28 gennaio. Ogni giorno su Radiotre, alle 7,30, Mottola proporrà una sintesi degli articoli dei quotidiani e risponderà alle telefonate degli ascoltatori che possono intervenire chiamando al numero 06-3612241. Prima del *Tempo* attuale, c'era stato, sempre a Roma, un altro quotidiano omonimo, vissuto tra il 1917 e il 1922, diretto da Tommaso Monicelli e Mario Missiroli.

ITALIA ISTRUZIONI PER L'USO

I consigli quotidiani di Emanuela Falcetti

Dopo i tanti pagamenti di fine anno, a gennaio non ci sono scadenze fiscali particolari, tanto più che quest'anno il bollo automobilistico è stato rinviato a febbraio. Resta quella del pagamento dell'abbonamento alla radiotelevisione, e nelle prossime trasmissioni, dice Emanuela Falcetti, lo ricorderemo ai più distratti, precisando che la cifra da versare è di 158 mila lire. Ma ad *Italia, istruzioni per l'uso* – il programma quotidiano in onda alle 6,17 su Radiouno, condotto e realizzato dalla Falcetti – non mancheranno gli argomenti.

«Nelle prossime puntate» dice «insisteremo ancora sui tanti problemi e sui molti mali della sanità: ma non andremo a caccia di esempi poco... edificanti (che non mancano mai) quanto cercheremo di spiegare ai cittadini come muoversi nei meandri della "finanziaria" che, in questo settore, è stata particolarmente ricca di novità, non tutte negative, in quanto sono previste riduzioni o esenzioni su ricette, ticket e analisi in molti casi legate al reddito». Un altro tema su cui la trasmissione – particolarmente seguita e apprezzata dagli ascoltatori – intende «battere» è quello dei diritti e doveri dei cittadini, ma soprattutto di tutti quegli uffici di una burocrazia pubblica e privata che sembra fatta apposta per complicare la vita dei cittadini.

«Ma ci occuperemo anche» precisa la Falcetti «della giusta "lettura" dei marchi (di qualità, di sicurezza, e altro), e delle etichette: non vanno lette attentamente soltanto quelle dei medicinali, ma anche quelle di tutti gli altri prodotti, alimentari o no, per mettersi al sicuro da rischi imprevisti». Il programma, infine, è molto seguito all'estero: «ci giungono numerose lettere di lavoratori che vivono in altri Paesi, dice la Falcetti, con domande su problemi di assistenza, di pensione e altro, e anche in questo caso vogliamo portare, agli ascoltatori lontani, un aiuto per vivere meglio il loro rapporto con la burocrazia italiana».

Emanuela Falcetti

DANCING ESPERIA

Gli anni Ottanta sulla Riviera romagnola

Comincia l'ultima settimana di programmazione di *Dancing Esperia* (ma la puntata conclusiva, la numero 60, verrà trasmessa lunedì 30 gennaio) ed è quasi tempo di bilanci per i tanti personaggi della lunga storia di Bruno Sacchini seguita con interesse dagli ascoltatori di Radiodue. La vicenda ci ha ormai condotto negli anni Ottanta e sulle ceneri del vecchio dancing è sorta una discoteca, diretta sempre da Werther, il protagonista-narratore interpretato da Massimo A. Rossi. Vive con Giulia e con i figli nati sia dal matrimonio precedente che da quello con la sua compagna attuale. Ma qualcuno, al passo coi tempi, ama una «vita spericolata» e qualche altro sente invece il richiamo del volontariato, della solidarietà, dell'impegno verso il prossimo. Sono cambiati i frequentatori del locale, e anche molti amici di Werther: restano i «vitelloni» che si divertono a organizzare scherzi come ai bei tempi, e qua e là affiora lo spettro della droga su una riviera romagnola non più «innocente».

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: F. Liszt:** Orpheus, poema sinfonico n. 4. **N. Paganini:** Quartetto n. 7 in mi maggiore per violino, viola, chitarra e violoncello. **J. Halévy:** La Juive: «Rachel, quand du Seigneur». **W. A. Mozart:** Il flauto magico: «Ach, ich fühls», aria di Pamina. **C. Franck:** Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra. **P. I. Ciaikovski:** Francesca da Rimini, fantasia op. 32

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel:** Ma mère l'oye per pianoforte a quattro mani - Sol.i B. Canino e A. Ballista. **A. Schoenberg:** Verklärte Nacht per sestetto d'archi - Strumentisti dell'Ensemble Intercontemporain. **D. Sciostakovich:** Trio n. 2 in mi minore per pianoforte, violino e violoncello op. 67 - Trio Borodin

◆ **8,45/MUSICA A PROGRAMMA: A. Vivaldi:** Concerto in sol minore per flauto e orchestra «La notte» - Sol. A. Gozman - Orch. Filarm. di Mosca dir. D. Oistrakh

◆ **9,00/L'ORCHESTRA DELLA SOCIETÀ DEI CONCERTI DEL CONSERVATORIO DI PARIGI: S. Prokofiev:** Il tenente Kijé, suite sinfonica op. 60 - Dir. A. Boult. **F. Poulenc:** Aubade, concerto coreografico per pianoforte e 18 strumenti - Pf. G. Tacchino. **H. Berlioz:** Sinfonia fantastica op. 14 «Episodi della vita di un artista» - Dir. C. Münch

◆ **10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** TROMBA WYNTON MARSALIS: **J. N. Hummel:** Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - Orch. Naz. Filarm. dir. R. Leppard. ORGANISTA GUSTAV LEONHARDT: **C. P. E. Bach:** Sonata in sol minore per organo senza pedale. PIANISTA FRIEDRICH GULDA E BLASERVEREINIGUNG DER WIENER. **W. A. Mozart:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato K. 452. ENSEMBLE HANDT: **G. Rossini:** Dall'Album italiano: Vol. VII dei "Quaderni Rossiniani". DIRETTORE ANDRÉ PREVIN: **N. Rimsky-Korsakov:** Shéhérazade, suite op. 35 - Vl. sol. R. Kuchl - Orch. Filarm. di Vienna

◆ **12,30/LA STAATSKAPELLE DI DRESDA: R. Strauss:** Concerto in re maggiore per oboe e orchestra - Sol. M. Clement — Duetto Concertino per clarinetto, fagotto e archi - M. Weise, clar.; W. Liebscher, fag. - Dir. R. Kempe

◆ **13,15/INTERMEZZO: T. Giordani:** Concerto in do maggiore per cembalo e orchestra - Sol. M. T. Garatti - Complesso I Musici

◆ **13,30/CONCERTO OPERISTICO: E. Méhul:** La chasse du jeune Henry, Ouverture - Orch. della Radio di Monaco dir. K. Redel. **G. Donizetti:** Il Duca d'Alba: «Angelo casto e bel» - Ten. L. Pavarotti. **L. Delibes:** Lakmé: Aria della campanella - Sopr. M. Callas. **V. Bellini:** Norma: «Sola furtiva al tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. **R. Wagner:** La Valchiria, Duetto: Sieglinde - Siegmund e finale atto I - J. Norman, sopr.; S. Jerusalem, ten. **G. Verdi:** Rigoletto: «Ella mi fu rapita» - Ten. F. Araiza. **A. Ponchielli:** La Gioconda: Cielo e mar - Ten. F. Corelli. **R. Strauss:** Die liebe der Danae: frammento sinfonico - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis

◆ **15,00/I Concerti in replica: I CONCERTI DI TORINO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89 della Rai. Direttore Yuri Temirkanov. Violinista Miriam Fried. **R. Strauss:** Don Giovanni, poema sinfonico op. 20. **E. Chausson:** Poema per violino e orchestra op. 25. **P. I. Ciaikovski:** Lo Schiaccianoci, 2° atto del Balletto op. 71 - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai (Reg. eff. il 9-6-1989)

◆ **16,15/PER IL PIANOFORTE: J. Brahms:** Venticinque variazioni e fuga in si bemolle maggiore per pianoforte su un tema di Händel op. 24 - Pf. J. Katchen. **F. Chopin:** Fantasia in fa minore pianoforte op. 49 - Pf. V. Ashkenazy

◆ **17,00/A CONFRONTO: W. A. Mozart:** Adagio, 2° movimento dal Concerto in la maggiore per clarinetto e orchestra K. 622 - Clar. A. Pay - Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood — Stesso brano - Clar. G. De Peyer - London Symphony Orch. dir. P. Maag. **G. Puccini:** Tosca: «E lucean le stelle» - Ten. F. Corelli - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. L. Maazel — Stesso brano - Ten. J. Carreras - Orch. «Royal Opera House Covent Garden» dir. C. Davis. **M. Ravel:** Valses nobles et sentimentales - Pf. S. François — Stesso brano - Pf. W. Haas. **A. Bruckner:** Adagio quasi andante, 2° movimento della Sinfonia n. 3 in re minore - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink — Stesso brano - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly

◆ **18,30/FILOMUSICA: K. Stamitz:** Concerto in fa maggiore per fagotto e archi. **J. Dowland:** Tre songs. **G. B. Granata:** Sonata per chitarra, violino, e basso continuo. **C. Saint-Saëns:** Le Rouet d'Omphale op. 31 — Une nuit à Lisbonne op. 63 — Africa, fantasia op. 89. **L. van Beethoven:** Grande Fuga in si bemolle maggiore, per quartetto d'archi op. 133 «Grosse Fuge». **J. Sibelius:** La figlia di Pohjola, fantasia sinfonica op. 49

◆ **20,00/AFFRESCHI MUSICALI: S. Rachmaninov:** Le Campane, cantata per soli, coro e orchestra op. 35 - S. Murphy, sopr.; K. Lewis, ten.; D. Johnson Wilson, bar - Orch. e Coro Naz. Scozzese dir. N. Järvi

◆ **20,40/MUSICA ANTIQUA: W. von der Vogelweide:** Mir hat her Gerhart artze ein pfert — Under der linden an der Heide — Nu atrest lebe ich mir Werde. **N. von Reuenthal:** Meie din liehter schin - Blozen wir den anger ligen sahen - Studio der Frühen Musik dir. T. Binkley

◆ **21,00/MUSICHE PER ORGANO DI F. LISZT:** Fantasia e Fuga sopra il corale «Ad nos, ad salutarem undam» - Org. G. Weinberger

◆ **21,30/DEDICATO ALLA DANZA: J. F. Rebel:** Les elements, musiche di balletto. **H. S. Baron von Lovenskjold:** La Sylphide. **B. Martinu:** 1ª Suite per orchestra dal balletto «Istar»

◆ **22,30/MUSICA OGGI: D. Guàccero:** Concerto per percussioni e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Gelmetti — Sinfonia - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. Parisi

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **L. G. Guillemain - E. Chausson - C. Debussy - G. Mahler - F. Delius**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [8570182]
6,45-9,50 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3099144]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7675231]
7,35 **TGR Economia** [4106453]
8,30 **TG 1** [27960] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [9993250]
9,50 Eurivisione. Adelboden (Svizzera). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom Gigante Maschile. 1ª manche [5773415]
11,00 **Da Napoli TG 1** [47908]
11,05 **Cuori senza età.** Telefilm *Settantadue ore [7614569]*
11,35 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi. 1ª parte [4974540]
12,25 **Che tempo fa** [2757057]
12,30 **TG 1 - FLASH** [53540]
12,35 **Utile Futile.** 2ª parte [788057]
12,50 Eurovisione. Adelboden (Svizzera). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom Gigante Maschile. 2ª manche [173502]
13,30 **TELEGIORNALE** [5328]
14,00 **TG 1 Motori.** Rubrica per gli automobilisti a cura di Maurizio Beretta [77521]
14,20 **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. Realizzazione di Giovanna Paolini. Collaborazione di Caterina Manganella e Annalisa Vasselli. *Vita sottomarina* di Gerald Calderon *[878095]* 777
14,50 Avventura e sogno. **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Telefilm. [2992960]
15,45-17,55 **Solletico** [8918618]
15,55 **Wiva Disney: La sirenetta.** Cartoni [4486095]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [5560347]
17,30 **Zorro.** Telefilm [37366]
17,55 **Oggi al Parlamento** [4341540]
18,00 **TG1**
— **Appuntamento al cinema** [71786]
18,20 **Storie incredibili.** *Vivere di sogni.* Regia di Norman Reynods *[11960]*
18,50-20,00 Fabrizio Frizzi presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Produttore esecutivo Aurelio Castelfranchi. Regia di Riccardo Donna [3509279]
19,35 **Che tempo fa** [139347]
20,00 **TELEGIORNALE** [347]
20,30 **Il fatto** di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Giojelli. Regia di Enrico Bosio [85328]
20,40 Dal Nomentano 3 Pippo Baudo presenta **Numero uno** di Ivano Balduini, Fosco Gasperi, Gino Landi, Aldo Piro, Gian Piero Raveggi, Marco Zavattini. Musiche di Pippo Caruso. A cura di Gian Piero Raveggi. Regia di Gino Landi. 14ª trasmissione [9123328]
23,05 **TG 1** [7723960]
23,15 **Grandi battaglie** di Gianni Bisiach. A cura di Dante Fasciolo. *L'attacco all'Europa [3638989]* 777
0,15 **TG 1 - NOTTE** [7906816]
0,20 **Che tempo fa** [7905187]
0,25 **Oggi al Parlamento** [6939651]
0,35 VIDEOSAPERE - **Grecia-la terra di Olimpia: il Peloponneso.** Regia di Gianni Livi [2508187]
1,05 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

Il SOLE sorge alle 7,31 e tramonta alle 17,14
la **LUNA** si leva alle 0,38 e cala alle 11,21
S. Francesco di S.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

SCI COPPA DEL MONDO

9,50 Sport

Ultimo test per **Alberto Tomba** prima dei mondiali in Sierra Nevada, dove il superman bolognese punta ad un buon bottino di medaglie. Il bilancio a metà stagione è estremamente positivo e sulle nevi di Adelboden è a caccia di altri punti per tentare di involarsi alla conquista della Coppa.

20,40 Varietà

Sono quasi un milione, dicono le statistiche, i cittadini nati all'estero che si sono stabiliti in Italia. C'è chi sta bene, chi meno. Ma chi è il numero uno della categoria? Sette i concorrenti chiamati da Pippo Baudo. Ad attenderli, un pubblico e una giuria di «forestieri» famosi che vivono in Italia. E cinque sono le prove. L'esame simpatia e televoto decideranno il vincitore (0878-9001 o 9002 per scegliere).

GRANDI BATTAGLIE

23,15 Documenti

Lo storico Denis Mack Smith presenta la nuova puntata («Attacco all'Europa») del programma di Gianni Bisiach. Le scene degli incontri riservati tra Hitler e Mussolini e quelli ufficiali dei due dittatori con Daladier e Chamberlain, accompagnano i filmati sull'invasione dell'Austria e della Cecoslovacchia e sull'aggressione alla Polonia. (Vedere servizio a pagina 22).

MA LA NOTTE ★★★★★

1,20-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,20 **Doc Music Club** [7072831]
1,30 **Il mulino del Po.** Primo racconto di R. Bacchelli. 1ª puntata [2607187]
2,55 **A tu per tu con l'opera d'arte: F. Zeri e la città di Todi** [1993106]
3,15 **Il cappello sulle ventitré.** 26ª puntata [7579336]
3,55 **TG 1 - NOTTE** (Replica) [52939293]
4,00 **Doc Music Club** [6026767]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 21 [4018309]
5,10 Ingegneria del software, lezione 2 [6013372]
6,00 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario *Il più intelligente del mare [7713989]*
7,00-8,40 **Quante storie!**
7,00 **Papà castoro** [66124]
7,25 **Talespin.** Cartoni [6322434]
7,50 **Doogie Howser.** Telefilm *A pesca con papà [7738298]*
8,15 **Lassie.** Telefilm *L'amicizia [3504434]*
8,40 **Beautiful.** 209ª puntata [5671453] 778
10,00-11,30 **Rebus italiano**
10,00 **Fra le righe.** Enza Sampo Sfoglia con voi la stampa periodica. A cura di Gabriella Cruciani [44637]
11,00 **Lo sportello del cittadino.** Un programma ideato e condotto da Anna Bartolini. Con la collaborazione della Commissione Europea. A Cura di Vita Candita. Regia di Nichi Stefi [1705]
11,30 **TG2 - 33** a cura di Luciano Onder [8147569]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [4905057]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [19927]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [25182]
13,25 **TG 2 Economia** [6141989]
13,35 **Meteo 2** [5955347]
13,45 **Quante storie!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [416279]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** 81ª p. 778
14,50 **Santa Barbara.** 957ª p. [9242160]
15,35-18,10 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà* [4443892]
15,45 **TG 2 - FLASH** [9135569]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5364637]
18,10 **Dal Parlamento** [3612873]
18,15 **TGS Sportsera** [3852908]
18,25 **Meteo 2** [3841892]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** [6969892]
18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm *Il grande Mc Carty [6102273]* 778
19,45 **TG 2 - SERA** [512892]
20,15 **TGS lo sport** [5602417]
20,20 **VentieVenti mi manca la parola.** Un programma di Toni Garrani, Michele Mirabella, Anna Maria Del Gatto. A cura di Marinetta Di Ciaula [4766328]
20,40 RAIDUE presenta: **Il prezzo della vita.** Un film in due parti di Stefano Reali. Con Simona Cavallari, Ottavia Piccolo, Jean Sorel, Andrea Giordana, Serena Grandi, Angelo Infanti, Antonello Scarano, Alan Devlin, Alessandra Costanzo, Paki Valente, Luciano De Luca nel ruolo di Alain Freiss, Maurizio Mattioli nel ruolo di Marcello. Tratto da una sceneggiatura di Gianfranco Clerici, Vincenzo Mannino, Cesare Frugoni. 1ª parte 778
22,35 **Italia interroga - Uno speciale de "La cronaca in diretta"** di Giovanni Anversa, Giorgio Battaglia, Pierguido Cavallina, Alexandra Navarra, Valter Preci, Daniel Toaff. Con la collaborazione di Vanna Carafoli, Alessandro Cecchi Paone, Andrea Face, Roberto Giacobbo, Franco Silvestri, Nicola Sisto. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Igor Skofic [3511434]
23,30 **TG 2 - NOTTE** [2250]
24,00 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - **L'altra Edicola - La cultura nei giornali** [60038]
24,10 **Meteo 2** [7912477]
0,15 **Parole e musica d'autore. Umbria Jazz '94 presenta: Marcus Miller Band.** Regia di Pino Leoni [8595458]
1,10 **Appuntamento al cinema** [12834598]
1,15 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm. *Visto d'ingresso.* 1ª e 2ª parte

LO SPORTELLO DEL CITTADINO

11,00 Rubrica

Nuovo programma di servizio dedicato ai consumatori. La trasmissione di **Anna Bartolini** è divisa in due parti: la prima si apre con un argomento del giorno – disfunzioni della pubblica amministrazione, fisco, pensioni, investimenti, assicurazioni – che viene dibattuto in studio. La seconda proporrà: Osservatorio prezzi, Una cucina per vivere sani, Pianeta ambiente, Un'etichetta perfetta o lacunosa e Chi vince, chi perde.

IL PREZZO DELLA VITA

20,40 Film tv

Alain Freiss (**Luciano De Luca**), esperto in valutazioni aziendali, deve scegliere a chi cedere la Rexocart, una grande azienda in difficoltà. Le cose si complicano quando Alain incontra Luca Staderini, uno degli acquirenti, e conosce Gloria (**Simona Cavallari**). Tra la fidanzata di Luca e il francese nasce un amore travolgente. Sentendosi in debito con il «rivale», Alain redige per il tribunale una relazione a lui favorevole. Ma Fasone, un curatore fallimentare corrotto, cambia le carte. Sconfitto in amore e in affari, dopo aver scritto una drammatica lettera al padre, Luca muore in un tragico incidente. (Vedere servizio a pagina 16).

Parole e musica d'autore

0,15 Musica

Il programma, a cura di Arnaldo Bagnasco, ci offre stasera il concerto di Marcus Miller, tenutosi durante l'edizione '94 di Umbria Jazz. Virtuoso del basso elettrico, ama particolarmente il suono funky e la grande black music. Ha suonato con Miles Davis, incidendo dischi come *We want Miles* e *Star people*, Aretha Franklin, Roberta Flack e Wayne Shorter. Alterna la sua attività di musicista con quella di compositore, arrangiatore e produttore.

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [9060279]
6,45-12,00 VIDEOSAPERE
6,45 **L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [1997827]
6,55 **Ci svegliavamo alle sette** di Gilberto Visintin: Ernesto Colnago [37633415]
7,00 **Filosofia. M. Walzer:** *La guerra giusta [56618]*
7,05 Passaporto per l'Europa. **Working English.** Corso di lingua inglese prodotto dalla YLE [4668328]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [3004076]*
7,35 **Viaggiatori lombardi in America.** *Luigi Castiglioni e la nascita degli Stati Uniti.* 5ª puntata. A cura di Giovanna Cossia - Marco De Poli e Ufficio Audiovisivi Regione Lombardia. Regia di Marco De Poli [2590231]
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [8423960]*
8,20 **Filosofia. Gerardo Sasso:** *La tolleranza [2352124]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [8443724]*
8,40 **Donne in musica** di Patricia Adkins Chiti, a cura di Francesca Calò. Regia di Nino Russo. *Ouverture [4762618]*
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [2812989]*
9,25 Eventi. **La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45.** In studio Luigi Parola [72865366]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [20231]*
10,15 **Fantastica Età** [8880163]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [41724]*
11,15 **Fantastica Mente** [4117188]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [88231]
12,15 Da Milano **Tgr E Economia, consumi, bisogni** [8257057]
12,30 **TGR Leonardo** [56637]
12,40 **Dove sono i Pirenei?** [1835095]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [79989]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [863163]
14,50 **TGR BellItalia** - Rubrica a cura della Testata Giornalistica Regionale [291786]
15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo [8913163]
15,25 Madonna di Campiglio. **Sport invernali: Snow Board** [7690989]
15,55 **Tennistavolo** Incontro Lega Europea [8932298]
16,05 **Pallamano.** Campionato Italiano [655960]
16,30 VIDEOSAPERE - **Alfabeto Tv** di Gianni Bisiach. Regia di Leone Mancini [5724]
17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - **Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [55705]
18,00 **Geo.** *La montagna degli inferi* di Michael Single [7569]
18,30 **TG 3 Sport** [75502]
18,35 **Insieme**
— **Meteo 3** [4278231]
19,00 **TG 3** [231]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [40160]
19,50 **Blob Soup** [389540]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [4762502]
20,30 Giovanna Milella in **Chi l'ha visto?** Di P. G. Murgia e A. Catani. A cura di P. Fattori. Regia di C. Caldera [48076]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [74811]
22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno a cura di Lucia Restivo. Regia di Daniela Giambarba [3296637]
23,50 **Storie vere** di Anna Amendola. *A che punto è la notte* di Silvia Salomon [5697231]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [6029854]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline** [2254545]
1,45 **Blob. Di tutto di più**

DONNE IN MUSICA

8,40 Attualità

La storia di compositrici, cantanti e danzatrici, dall'alba della civiltà fino a oggi. Un percorso quotidiano in 30 puntate curate dalla musicologa Patricia Adkins Chiti che, attraverso filmati tratti da archivi storici di tutto il mondo, illustra la creatività femminile nella musica. Si comincia parlando della donna cantante in riti magici e sacri presso i Sumeri e gli Egizi. Intervengono il soprano **Renata Scotto** e la percussionista Evelyn Glennie.

18,00 Documenti

L'Erebus è un vulcano attivo, di altezza superiore ai 3.700 metri, un'isola antartica avvolta per sei mesi all'anno nell'oscurità. Nei fondali, 300 metri sotto il ghiaccio, il buio assoluto impedisce ogni tipo di vegetazione; ma la luce dei riflettori svela insospettati «giardini» di formazioni animali e di pesci il cui sangue è dotato di una particolare composizione anti-congelamento.

20,30 Attualità

Alla ricerca di Harry Kipper, 33 anni, mago e illusionista inglese che due anni fa è partito da Madrid con lo scopo di ripercorrere, su una mountain bike, un percorso particolare: voleva raggiungere tutte le città che, grazie alla loro posizione geografica, formano la parola «art». Alcuni artisti suoi amici hanno segnalato la scomparsa del collega, visto l'ultima volta a Bertiolo (Friuli), 10 settimane fa.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6031699]
2,30 **Una cartolina musicale** [1854800]
2,45 Una settimana di spaghetti western **Il figlio di Django** (1967) Film. Regia di O. Civerani. Con G. Madison, G. Tinti, D. Vargas [4627274]
4,15 **Grandi mostre: G. Michelucci** [10986767]
4,50 **Fiat voluntas Dei** (1935) Film commedia. Regia di A. Palermi. Con A. Musco, M. Denis, S. Ferrati [2496941]
6,05 **Schegge jazz: E. Garner**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7864250]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [46071540]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [5080095]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [88163]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2618989]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1157ª puntata [133298]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [4347989]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [742521]

16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
La decisione di Stear [9188]

16,30 **Mila e Shiro due cuori nella pallavollo.** Cartoni
Fuga da casa [2521]

17,00 **Superhuman Samurai.** Telefilm
La mano [91368]

17,25 **Ambrogio, Uan e gli altri** [3745434]

17,30 **L'ispettore Gadget.** Cartoni
Acchiappafantasmi [3637]

17,59 **TG 5 - Flash** [2758540]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [16328]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [1095]

20,00 **TG 5 - Sera** [31095]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5058960]

20,40 Film dossier. **Un mondo senza sole** (1993) Film drammatico. 1ª visione Tv. Regia di Michael Switzer. Con Peter Horton, Tracy Pollan [6159705]

22,45 **Casa Vianello.** Sit-com
Siamo agli sgoccioli [7457989]

23,15 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [608347]

24,00 **TG 5 - Notte** [31038]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9409293]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7677093]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2585699]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6054941]

2,30 **Target.** Replica [9322632]

3,30 **Rotocalco.** Replica [9333748]

4,30 **Nonsolomoda.** Replica [9342496]

5,30 **Anteprima.** Replica

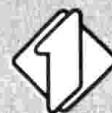
FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

Superhuman Samurai

17,00 Telefilm Syd è arrabbiatissima perché nella pagella si è ritrovata un otto al posto del dieci, voto che prende abitualmente. Così, quando si scontra nei corridoi della scuola con Malcom, non gli chiede nemmeno scusa. Il malvagio ragazzo decide così di farle pagare lo sgarbo mettendo uno dei virus creati da Kilokahn all'interno del suo orologio.

UN MONDO SENZA SOLE

20,40 Film tv Durante un pic-nic le piccole Sheri e Jamie Harrison mostrano una strana insofferenza alla luce. Gli esami rivelano che le bambine sono affette dal rarissimo virus XP, che, a contatto con fonti luminose, sviluppa un cancro dell'epidermide. I genitori Jim e Kim (**Tracy Pollan**) scoprono che non esiste terapia. Tratto da una storia vera.

23,15 Attualità Ricordate la canzone *Signora mia*? Lanciò, qualche stagione fa, Sandro Giacobbe che ritroviamo stasera sul palco del Teatro Parioli. Con lui Diego Parassole e, fra gli altri, Salvatore Arena: la sua età è quasi uguale alla somma di quella di **Maurizio Costanzo** e di **Franco Bracardi** : ben 107 anni!

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Cuore**
— **Pollyanna**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Insuperabili X-Men**
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [88324095]

9,20 **Chips.** Telefilm [9577989]

10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm [9866540]

11,25 **Village.** News [7766665]

11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [2866637]

12,25 **Studio aperto.** News [7005540]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [11076]

12,40 **Studio sport.** Attualità [211095]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Grandi uomini per grandi idee**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [7623521]

14,00 **Studio aperto.** News [43076]

14,20 **Village.** News [4644076]

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769-64322 [174521]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [79453]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione
Il collezionista [1194809]

17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [788182]

17,25 **Il mio amico Ricky.** Telefilm [3102637]

18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Pulci, poker e pappagalli [337873]

18,45 **Village.** News [8072366]

18,50 **Bayside School - Un anno dopo.** Telefilm
Un ritorno alla grande [1526347]

19,30 **Studio aperto.** News [80347]

19,50 **Studio sport** [6572231]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [75304]

20,45 **Cobra Investigazioni** (1993) Film tv. Con Michael Dudikoff, Allison Hossack [888521]

22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [5580144]

22,45 **L'appello del martedì** con Massimo De Luca [5995163]

0,40 **Italia 1 sport** [1196564]

1,40 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7140545]

2,00 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [9329545]

3,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [9323361]

4,00 **Mac Gyver.** Telefilm [9349309]

5,00 **Chips.** Telefilm [9343125]

6,00 **Talk Radio.** Replica

NUMERO SHOWVIEW 004

STAR TREK THE NEXT GENERATION

16,05 Telefilm Data viene rapito da Fajo, un folle collezionista: è infatti l'unico modello di androide quasi umano esistente al mondo e Fajo ha tutte le intenzioni di farne un pezzo pregiato della sua collezione. Ma per fortuna l'equipaggio dell'Enterprise accorre in aiuto dell'amico. Gli uomini del vascello spaziale dovranno però faticare molto per sottrarre il «robot umano» al rapitore.

KARAOKE

20,00 Musica Seconda settimana in terra di Puglia per **Fiorellino** e Antonella Elia. La cittadina che ospita la carovana dei cantanti improvvisati è Porto Cesareo. Sul palco allestito in piazza Riviera di Ponente, aspiranti artisti ed emuli delle «ugole d'oro» si esibiranno sulle note dei grandi successi musicali, italiani e stranieri, degli ultimi anni.

COBRA INVESTIGAZIONI

20,45 Telefilm Una serie di incendi distrugge le industrie Bryson e la voce del popolo attribuisce la catastrofe al fantasma di Clayton Phelps. Già nel passato le industrie avevano subito un incendio: ed era stato il proprietario, d'accordo con Clayton (poi morto assassinato dal complice), ad appiccare il fuoco. Un fatto che mette sull'avviso Scandal (**Michael Dudikoff**) che non crede ai fantasmi, e tantomeno a quella morte.

7,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [9989]

7,30 **I Jefferson.** Telefilm [2076]

8,00 **Diritto di nascere.** Telenovela [3705]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [5908]

9,00-18,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [72618]

9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [72843144]

9,40 **Manuela.** Telenovela [9317279]

10,00 **Grandi Magazzini.** Televendita [1973]

10,30 **Catene d'amore.** Telenovela [2524927]

11,25 **TG 4 - Mattina** [6992182] L.I.S.

11,35 **Febbre d'amore.** Telenovela [1773521]

12,30 **Lasciati amare.** Telenovela. [46304]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [1366]

14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [67144]

14,15 **Sentieri.** Soap opera [584827] 777

15,10 **Cuore selvaggio.** Telenovela [5478095]

16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [7474502]

17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4220908]

18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [57163]

19,00 **TG 4 - Sera** [873]

19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [4077502]

20,35 I grandi film del martedì. **Una vedova allegra... ma non troppo** (1988) Film commedia. Regia di Jonathan Demme. Con Michelle Pfeiffer, Matthew Modine [5847705]

22,40-1,00 Gli indimenticabili. **Il postino suona sempre due volte** (1946) Film drammatico. Regia di Ty Garnett. Con Lana Turner, John Garfield [4575231]

23,45 **TG 4 - Notte** [9054250]

1,00 **Rassegna stampa** [1018496]

1,10 **I Jefferson.** Telefilm [2504361]

1,40 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [5963816]

2,05 **Mai dire sì.** Telefilm [8508962]

3,00 **Samurai.** Telefilm [1456651]

3,50 **Alta infedeltà** (1964) Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Nino Manfredi, Monica Vitti, Ugo Tognazzi [3478729]

5,50 **I Jefferson.** Telefilm [3148670]

6,15 **Samurai.** Telefilm

CATENE d'amore

10,30 Telenovela Tutta fatica sprecata. Nemmeno inscenare un suicidio è servito a Sonia per tenersi Enrico. Lui continua spudoratamente a corteggiare Francesca, infischiandosene dei suoi sentimenti. Nicoletta si mette all'opera per scovare il testamento del fratello. Ma neanche l'avvocato di famiglia può aiutarla perché i documenti riguardanti i beni di Francesca sono nelle mani di Agnese.

una VEDOVA ALLEGRA... ma non troppo

20,35 Film L'italo-americana Angela (**Michelle Pfeiffer**), vedova di un killer, tenta disperatamente di sfuggire alla corte serrata del boss Tony Russo, meglio noto come il Tigre (Dean Stockwell). Sulle tracce della donna c'è anche il poliziotto Mike (**Matthew Modine**), il quale, tallonando la bella Angela, spera di poter finalmente incastrare Tigre e la sua banda. Il segugio, però, ha il cuore molto tenero. (durata: 103')

Il postino suona sempre due volte

22,40 Film Nella California degli anni Trenta, in piena Depressione, Frank Chambers (**John Garfield**), un vagabondo in cerca di fortuna, cade vittima del torbido fascino della sensuale e infedele Cora (**Lana Turner**). Irretito dalla donna, Frank accetta di partecipare all'omicidio del marito. Ma quando tutto sembra andare per il meglio... Indimenticabile l'entrata in scena della dark lady vestita di bianco. (durata: 113')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 Euronews [8456415]
7,30 Buongiorno Montecarlo [1453366]
9,30 I segreti del mondo animale [6237]
10,00 Adelboden (Svizzera). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom gigante maschile. 1ª manche [90328]
11,00 Dallas. Soap opera [56960]
12,00 Chi Ama La Tv [70724]
12,15 Sale, pepe e fantasia [809434]
12,45 Adelboden (Svizzera). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom gigante maschile. 2ª manche [4288502]
13,45 TMC Sport [4889328]
14,00 Telegiornale Flash [36786]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Il grande ammiraglio** (1941) Film drammatico. Regia di A. Korda. Con V. Leigh, L. Oliver [3129250]
16,20 Tappeto Volante [3719502]
17,40 Casa: cosa? Conduce Claudio Lippi [4863163]
18,45 Telegiornale [9239502]
19,30 Braccio di Ferro [5453]
20,00 The Lion Trophy Show [26163]
20,25 Telegiornale - La voce di Montanelli [3578786]
20,35 Playboy in prova (1987) Film commedia. Regia di S. Rash. Con P. Dempsey, A. Peterson [4847434]
22,40 Telegiornale [2958499]
23,00 Le mille e una notte del Tappeto Volante [87892]
24,00 Montecarlo Nuovo Giorno [3969403]
1,05 Casa: cosa? Replica [6562093]
2,05 Euronews

Amanda Peterson Patrick Dempsey

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45 Speciale spettacolo** [2983908]
12,00 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché con M. G. Elmi e C. Tedeschi [506809]
13,00 e **19,30 Tiggì rosa** [111347]
13,30 Musica e spettacolo. 92ª puntata [575182]
13,55 e **24,00 Andiamo al cinema** [9852095]
14,00-19,00 e **22,15 Notiziari regionali** [115163]
14,30 Pomeriggio insieme [4059095]
17,00 Rosa Tv [364057]
17,15 Giorni felici (1942) Film commedia. Regia di Gianni Franciolini. Con Amedeo Nazzari, Lilla Silvi [56187250]
20,00 Cartoni [259714]
20,30 Italia Cento. **Il brigadiere Pasquale Zagaria ama la mamma e la polizia** (1973) Film commedia. Regia di Luca Davan. Con Lino Banfi, Aldo Giuffré, Francesca Romana Coluzzi [352892]
22,30 Italia Cento. Programma legato alla ricorrenza del cinema che compirà cento anni nel 1995 [4721415]
0,15 Videoparade conduce Joe Denti. Replica

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e **19,00 Telegiornale** [5590665]
13,30 Punta alle 8. Sit-com [129366]
14,00 Superamici. Cartoni [120095]
14,30 Alice. Sit-com [105786]
15,00 e **24,00 La principessa delle stelle** [461989]
16,00 Rubrica cinema [340618]
17,30 Detective per amore. Telefilm [475182]
18,30 Alice. Sit-com [486298]
19,30 Ken il guerriero. Cartoni [304863]
20,00 Punta alle 8. Sit-com [554386]
20,30 Il mostro. Miniserie [367724]
22,30 Freddy's Nightmare. Telefilm [948453]
23,30 Il meraviglioso mondo della magia. Telefilm. [519786]
0,15 Programmazione locale

NUMERO SHOWVIEW 013

6,45 Malombra (1942) Film drammatico [9358434]
9,00 Vendesi miracolo (1992) Film commedia [2993434]
11,00 Abuso di potere (1992) Film thriller [1599057]
13,00 Un pesce di color rosa (1991) Film commedia [1856415]
14,55 + 1 News [4069892]
15,00 Pioggia di soldi (1992) Film commedia [620705]
17,00 Telepiù bambini. Show [321618]
19,00 La voce del silenzio (1993) Film drammatico [196163]
21,00 Gunmen (1993) Film d'azione 1ª tv [641298]
23,00 Hook-Capitan Uncino (1991) Film fantastico [3364366]
1,25 L'ora di Bergman. **Donne in attesa** (1952) Film drammatico [97144767]
2,50 Trauma (1993) Film thriller [45086922]
4,40 Il profumo della papaya verde (1993) Film drammatico

+2 NUMERO SHOWVIEW 014

8,30 Sportcenter [150219]
9,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open** [20971927]
13,00 Coast to Coast [487892]
13,30 Il grande Basket. Rubrica a cura di Flavio Tranquillo (R) [497279]
14,00 Coast to Coast [26929298]
17,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open** [601231]
18,30 Mondo Rugby [721873]
19,30 Telesport [955298]
19,35 Sportime condotto da Paolo Leopizzi [3226328]
20,30 Melbourne. **Tennis: Australian Open** (R) [642927]
22,30 La grande Boxe a cura di Rino Tommasi [322366]
23,00 Obiettivo Sci a cura di Fabio Guadagnini e Mario Cotelli [206989]
24,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open** (R) [668729]
1,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open**

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e **1,00 I mille di Garibaldi** (1934) Film drammatico. Regia di A. Blasetti. Con G. Gulino, A. Bellia [36623453]
17,00 +3 News

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e **12,00 Cornflakes** [5784415]
9,00 - 13,00 e **20,00 The Mix** [34663960]
14,00-14,30 Segnali di fumo [925163]
14,15 Telekommando [8079182]
16,00 Arrivano i nostri [119989]
16,30 Clip to clip [468892]
17,30 Caos-Time [561328]
18,00 Zona mito [7706502]
19,25 e **23,55 Pruriti** [5124328]
19,30 e **23,30 Vm-Giornale** [300647]
19,45 e **1,00 Il formicaio** [7673250]
22,00 Youssou N'Dour special [154160]
22,30 Moka choc [818873]
24,00 Metropolis. Replica

Holly Johnson

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 MTV's Greatest Hits [417415]
14,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [894347]
16,00 The Pulse with Marijne van der Vlugt [530705]
16,30 The MTV Coca Cola Report with K. Backer [318182]
16,45 Cine Matic with VJ Ingo [628705]
17,00 MTV News At Night [306347]
17,15 3 From 1 [649298]
17,30 Dial MTV with VJ Enrico [980786]
18,00 Music Non-Stop with Marijne van der Vlugt

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 Cinquestelle in regione [34665328]
14,00 Telegiornale regionale [117521]
14,30 Pomeriggio insieme [992095]
16,00 e **18,15 News Company.** News dalle aziende [743521]
16,15 Starlandia [242637]
17,15 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché [9068231]
19,30 Telegiornale regionale [302637]
20,30 Radici Sceneggiato drammatico. Regia di David Green. Con Levar Burton, Edward Asner, O.J. Simpson. 1ª puntata [354250]
22,30 Telegiornale regionale

O. J. Simpson

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 Nero su rosa a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [78908]
18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [33095]
19,30 TgA News Quotidiano d'Informazione
— **Shopping Club** [1618]
20,30 Altri sgarbi di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [78417]
21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [95811]
22,30 TgA- Tuttoggi - Quotidiano d'Informazione
— **Shopping Club**

nell'etere fedeli

Da sinistra, Guido Barlozzetti, Mascia Musi, Gigi Marzullo.

Vi piacciono i programmi della Rai?
Volete avere lo shampoo di Scommettiamo che?, il pinguino (di pelouche, s'intende) di Piero Angela o la corda per saltare di Rosanna Lambertucci?
CANAL GRANDE LaRaichevedRAi - la trasmissione che il sabato racconta su tutte le reti i programmi e i personaggi della Rai - vi propone un piccolo gioco - NELL'ETERE FEDELI - che vuole anche celebrare il rapporto di fiducia con il pubblico.
Ogni settimana, nel Tv Radiocorriere troverete un tagliando-fedeltà: chi vorrà testimoniare la sua simpatia per la Rai lo potrà rispedire al TV RC - Concorso « Nell'etere fedeli» - Casella Postale 6227 - 00195 Roma.
Tra i tagliandi pervenuti, in ogni puntata ne verrà estratto uno e lo spettatore interessato sarà chiamato al telefono.
Gli verrà proposto un quiz semplice quanto divertente che metterà alla prova la sua memoria di spettatore Rai.
I premi? Oggetti di culto - si fa per dire - come le bretelle di Alessandro Cecchi Paone o il tirabaffi di Marino Bartoletti, legati appunto a trasmissioni di successo e alla famiglia dei divi che ogni giorno si affaccia dal piccolo schermo della Rai. E un Diploma-Fedeltà da appendere accanto al televisore.

Nome ....

Cognome ....

Via ....

Città .... cap. ....

Telefono ....

Professione ....

Spedire a TV Radiocorriere - Concorso *Nell'etere fedeli*
Casella Postale 6227 - 00195 Roma

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,17 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di E. Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di O. Beha. A cura di F. Sanguigni
11,10 **Bautiful.** Avventure, affetti, curiosutà e diritti degli animali. Un programma di Angela Giuliano e Liana Orfei. Conduce Liana Orfei
11,30 **Grr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicine, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
13,40 **Sereno è... un viaggio ideale per le vie del mondo** di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Massimo Quaglio
14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,30 16,30 17,30 **Grr - Sommario**
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,50 Bolmare
16,07 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
18,32 **RadioHelp!** Le domande dei cittadini di Riccardo Bonacina. A cura di Guido Gola. Conduce Linda Mazzocchini
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,23 21,07 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 12,45 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,24 23,04
Radiotre 8,39 12,42 18,39
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-8,15 Il buongiorno di Radiodue Massimo Catalano vi da: appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gigi Musca
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,20 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A. cura di F. Boiardi
8,15 Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
8,52 Dancing Esperia. Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 56ª puntata. Con Massimo A. Rossi, Stefano Accorsi, Uliena Cevenini, Guido Ferrarini, Nino Campisi, Alfredo Belli Caruso, Silvana Strocchi, Paolo Michelini. Regia di Paolo Modugno
9,14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
13,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
14,00 Il figlio del Woodoo: J. Endrix di Carlo Raspollini e Roberto Ferrante. Regia di Roberto Ferrante
14,35 L'operetta in trenta minuti: Il paese dei campanelli di Carlo Lombardo e Virgilio Ranzato
15,05-19,23 Giri di boa...nel mare d'inverno. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 Radiosera 2. I grandi italo-americani: da Frank Sinatra a Madonna. Programma di Dario Salvatori
22,16 **Panorama parlamentare**
22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
22,40-23,58 A che punto è la notte con Marzia Ubaldi. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
24,00-6,00 RAINOTTE con Marco De Dominicis, Roberto Sasso, Francesco Adinolfi Ernesto De Pascale

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di RAI International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Mottola, direttore de "Il Tempo" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. W. A. Mozart: Kyrie in re minore per coro e orchestra K. 341 (Orchestra e Coro London Symphony dir. Colin Davis, M° del coro Arthur Oldham) ◆ L. van Beethoven: Duo in mi bemolle maggiore "con due occhiali obbligati": Allegro - Minuetto (Allegretto) (Jurgen Kussmaul, v.la; Anner Bylsma, vc.)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Economia** ☎ (06) 3612241
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte C. Togni: Du bleicher Geselle, per undici strumenti (Complesso Strumentale di musica contemporanea della Civica Scuola di Musica di Milano dir. R. Rivolta) ◆ M. Reger: 5 Humoresken op. 10 (pianista Rolf Dieter Arens) ◆ B. Smetana: Vysehrad, poema sinfonico da "La mia patria" (Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese dir. Rafael Kubelik)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre:** 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre:** 4ª parte. Galleria del Jazz
11,30 **Novelle dal Decameron** di Giovanni Boccaccio. Ottava giornata - Prima e seconda novella. Regia di Adolfo Moriconi
12,00 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di A. D'Angelo
13,45 Giornale Radio Rai - Le notizie
14,00 Scatola sonora. 2ª parte. **Concerti DOC** Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. I. Pizzetti: Concerto in do per violoncello e orchestra: Concitato - Largo - Allegro energico ma non troppo mosso (Solista Enrico Mainardi; direttore Franco Caracciolo) (Reg. 3-5-1961) A cura di Ilio Catani
14,45 Note azzurre: Il tema del giorno conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi. A cura di Daniela Sbarrini
15,45 Teresa di Neera. Con Milena Vukotic. Regia di G. R. Leva. Introduzioni L. Mancinelli
16,15 Archivi del suono: Musiche e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin
16,45 Duemila. Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. A cura di Massimo Quaglio. In redazione Sergio Brancato e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso
18,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,15 Dentro la sera
20,15-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Concerto Jazz**
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
22,30 **Radiofilm: Periodo di tempo veloce da L'ora legale** di Giovanni Verrardo e Maurizio Salabelle. Produzione Agon Edizioni Musicali Suvini Zerboni
23,30 Teresa di Neera. Replica
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

BAUTIFUL

Liana Orfei e gli animali di città

Liana Orfei, personaggio «storico» del mondo circense, sa tutto sugli animali, soprattutto quelli esotici, ma nella trasmissione che da lunedì 23 gennaio condurrà su Radiouno (alle 11,10, più un «supplemento» al sabato su Radiodue alle 11,02) si occuperà di tutti gli animali che vivono nelle grandi città o ai loro margini. Animali domestici e comunque familiari, anche se da qualche tempo è facile imbattersi in uccelli rapaci, volpi e altri meno domestici. Il programma si chiama *Bautiful*, è realizzato da Angela Giuliano e Liana Orfei e diretto in regia da Giancarlo Simoncelli. È una trasmissione tutta dalla parte degli animali, per conoscerli e imparare e convivere con loro. Gli ascoltatori possono intervenire telefonicamente per raccontare loro esperienze o porre domande su «avventure, affetti, curiosità e diritti degli animali» come precisa il sottotitolo del programma.

IL FIGLIO DEL WOODOO

Jimi Hendrix venticinque anni dopo

Venticinque anni fa, nel settembre del '70, moriva – vittima di un micidiale cocktail di alcool e barbiturici – Jimi Hendrix. Aveva solo 27 anni, usciva dalla vita ed entrava nel mito, al pari di tanti altri personaggi, musicali e no, protagonisti di quella intensa stagione degli anni Sessanta. Con il titolo *Il figlio del Woodoo,* Radiodue propone in questi giorni (dal lunedì al venerdì, alle 14) un ampio ricordo della sua vita sregolata e delle sue interpretazioni musicali curato da Carlo Raspollini e Roberto Ferrante.

Hendrix era nato nel 1942 a Seattle, figlio di un ballerino, Al Hendrix e di Lucille, indiana Cherokee, la prima a regalare a Jimi una chitarra quando aveva solo dodici anni. Lo strumento sarebbe subito diventato una parte integrante del suo corpo. Hendrix usava la chitarra in modo assolutamente inedito, riuscendo a strapparle dei suoni mai uditi, tenendola dietro la schiena, tra le gambe, strofinandola contro le casse dell'amplificazione, fino all'epilogo, quando la chitarra veniva bruciata davanti al pubblico in delirio.

Jimi Hendrix

FILODIFFUSIONE

Un Rossini giovane e maturo

È un Rossini ventiduenne quello che compone *Il turco in Italia,* ma già nel pieno della maturità artistica. L'anno precedente ha realizzato *Tancredi* e *L'italiana in Algeri,* l'opera successiva sarà *Il barbiere di Siviglia,* il capolavoro realizzato sotto gli auspici della famiglia Ricordi, come ha cercato di narrarci recentemente lo sceneggiato di Raiuno. *Il turco in Italia* è un'opera buffa in due atti, su un libretto di Felice Romani, e segna l'esordio del maestro pesarese con una prima alla Scala di Milano, il 14 agosto 1814. La versione proposta martedì (ore 15) dai canali V e VI della Filodiffusione è quella dell'Orchestra Nazionale Filarmonica, diretta da Riccardo Chailly, ed è interpretata da Samuel Ramey nel ruolo di Selim e Montserrat Caballé in quello di Donna Fiorilla.

Venerdì sera (ore 20) è invece la volta del *Campiello,* un'opera in tre atti di Ermanno Wolf-Ferrari, su un libretto di Mario Ghisalberti, che riprende il testo goldoniano del 1756 e lo propone alla Scala di Milano nel 1936. Terza selezione è per la domenica pomeriggio (ore 17). Si tratta di *Monsieur et madame Denis,* una delle operette di Jacques Offenbach che hanno significato la nascita e le prime affermazioni significative di questo genere in Europa.

Infine nella settimana della Filodiffusione da segnalare ancora tre concerti operistici dal programma interessante. Lunedì pomeriggio (ore 13,30) la scaletta si apre con un'ouverture di Etienne Nicholas Mehul, un compositore forse poco noto, ma che ebbe un ruolo importante nella Francia a cavallo tra Sette e Ottocento. Giovedì (ore 17,35) un repertorio prevalentemente italiano, nel quale spiccano un brano cantato da Mario Del Monaco e tratto dalla *Tosca* di Puccini e un'aria dal *Rigoletto* verdiano, interpretata da Maria Callas. Infine il concerto del sabato pomeriggio (ore 15) tutto sulle voci di Joan Sutherland e Luciano Pavarotti.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: L. Cherubini: Il Portatore d'acqua: Ouverture. **G. Donizetti:** L'Assedio di Calais: «Al mio core oggetti amati». **G. Verdi:** I due Foscari: «Non maledirmi o prode». **G. Fauré:** Trio in re minore per violino, violoncello e pianoforte op. 120. **C. Saint-Saëns:** Sei Bagatelle op. 3. **I. Strawinsky:** Jeu de cartes, balletto in tre mani

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: C. Saint-Saëns: Concerto n. 3 in si minore per violino e orchestra op. 61 - Sol. L. Cho Liang - Orch. Philharmonia dir. M. Tilson Thomas. **F. J. Haydn:** Concerto n. 2 in re maggiore per violoncello e orchestra - Sol. Yo-Yo-Ma - English Chamber Orch. dir. J. L. Garcia

◆ 8,25/MUSICHE DI F. SCHUBERT PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: Fantasia in fa minore per pianoforte a quattro mani op. 103 - Sol.i P. Badura-Skoda e J. Demus — Due marce per pianoforte a quattro mani op. 121 - Sol.i I. Rohmann e A. Schiff

◆ 9,00/I CONCERTI DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K. 451 - Pf. A. Brendel - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

◆ 9,25/BAROCCO: G. Legrenzi: Sonata «La Pezzoli», per archi e continuo. **W. Byrd:** Due Composizioni sacre. **A. Della Ciaja:** Toccata in sol maggiore. **G. Muffat:** Florilegium secundum splendidae nuptiae

◆ 9,55/IL '900 MUSICALE ITALIANO: G. Petrassi: Salmo IX, per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. A. La Rosa Parodi - M° del Coro N. Antonellini

◆ 10,30/L'INTERPRETE: VIOLINISTA MIDORI: A. Dvorak: Romanza in fa minore per violino e orchestra op. 11 — Concerto in la minore per violino e orchestra op. 53 - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta

◆ 11,15/INTERMEZZO: J. Kritel Vanhal: Sinfonia in do maggiore - Orch. Philharmonia Ceca dir. V. Neumann

◆ 11,30/IL BALLETTO ROMANTICO: J. Bayer: Die Puppenfee, balletto in un atto - Orch. Staatsphilharmonie Rheinland Pfalz dir. K. Eichhorn

◆ 12,15/MUSICHE DEL BAROCCO INGLESE: W. Lawes: Due Danze. **G. F. Haendel:** Suite in re minore n. 3 per cembalo. **M. Locke:** Music for His Majesty's sackbutts and cornetts. **H. Purcell:** Suite da «The Fairy Queen»

◆ 13,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANDREW DAVIS. VIOLINISTA RUGGERO RICCI: F. Mendelssohn-Bartholdy: La bella Melusina: Ouverture - Orch. Sinf. della Radio Bavarese. **J. Sibelius:** Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43 - Orch. Sinf. di Toronto. **I. Strawinski:** Concerto in re per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **A. Dvorak:** Sinfonia n. 5 in fa maggiore op. 76 - Orch. Filarm.

◆ 15,00/L'OPERA LIRICA: IL TURCO IN ITALIA. Dramma buffo in due atti di Felice Romani. Musica di **Gioacchino Rossini.** Selim: S. Ramey; Donna Fiorilla: M. Caballé; Don Geronio: E. Dara; Don Narciso: E. Palacio; Prosdocimo: L. Nucci; Zaida: J. Berbie; Albazar: P. Barbacini - Orch. Naz. Filarm. dir. R. Chailly

◆ 17,25/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: F. Schubert: Sonata in do maggiore op. 140 per pianoforte a quattro mani «Gran Duo» - Sol.i G. Demus e P. Badura-Skoda. **G. Debussy:** Petite suite - Sol.i A. e A. Kontarsky

◆ 18,30/FILOMUSICA: G. P. Telemann: Concerto in do maggiore per flauto, archi e continuo - Sol. e dir. J. Galway - I Solisti di Zagabria. **G. Meyerbeer:** Gli Ugonotti: «Oh, ciel, où courez-vous?» - M. Caballé, sopr.; B. Marti, ten. - London Symphony dir. C. Mackerras. **N. Rimski-Korsakov:** Quintetto in si bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato - Strumentisti dell'Ottetto di Vienna. **G. Fauré:** Fantasia per pianoforte e orchestra op. 111 - Sol. A. De Larrocha - London Philharmonic dir. R. Frühbeck de Burgos. **J. Strauss jr.:** Frühlingstimmen op. 410, valzer (Voci di primavera) - Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

◆ 20,00/L'ORCHESTRA FILARMONICA DI LENINGRADO: R. Schumann: Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 129 - Vc. M. Rostropovich - Dir. G. Rojdestvenski. **D. Sciostakovich:** Sinfonia n. 6 in si minore op. 54 - Dir. Y. Mravinsky. **P. I. Ciaikowski:** Concerto n. 2 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 44 - Sol. E. Gilels - Dir. K. Kondrashin

◆ 21,30/CLASSICI DEL '900: B. Martinu: Invenzioni per pianoforte e orchestra - Pf. E. Leichner - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. V. Neumann. **C. Ives:** Tone roads n. 3 - Orch. Sinf. dir. G. Schüller. **P. Hindemith:** Quartetto n. 3 per archi - Quartetto Kreuzberger. **A. Berg:** Kammerkonzert, per violino e 13 strumenti a fiato - Vl. O. Kagaam - Complesso del Conservatorio di Mosca dir. Y. Nikolayeusky

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia in do minore per orchestra d'archi (frammento). **A. Vivaldi:** Sonata in sol minore per violino e continuo op. 2 n.1. **F. Chopin:** Larghetto, dal Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21. **G. Fauré:** Improvviso per arpa op. 86. **A. Casella:** Divertimento per Fulvia, per piccola orchestra op. 64

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 7,30 e tramonta alle 17,15
la LUNA si leva alle 1,47 e cala alle 12,04
Conversione di S. Paolo

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [8547854]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Per il gioco telefonare ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3066816]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7642903]
7,35 **TGR Economia** [4173125]
8,30 **TG 1** [47106] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [9960922]
9,35 **Cuori senza età.** Telefilm *Due volte nella vita [2715564]*
10,00 **TG 1** [75187]
10,05-11,40 **Un napoletano nel Far west** (1955) Film western. Regia di Roy Rowland. Con Robert Taylor, Eleanor Parker, Victor MacLaglen [1525354]
11,00 **Da Napoli TG1** [8118877]
11,40 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi [6573800]
12,25 **Che tempo fa** [2724729]
12,30 **TG 1 - FLASH** [64038]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Appuntamento ad Atene [6206816]*
13,30 **TELEGIORNALE** [9748]
14,00 **Primissima.** Settimanale di attualità culturali del TG1. A cura di Giuseppe Sicari [80477]
14,20 **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. Realizzazione di Giovanna Paolini. Collaborazione di Caterina Manganelli e Annalisa Vasselli. *Una rondine di un mare un pò particolare* di David Attenborough 777
14,50 Avventura e sogno. **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Telefilm. [2969632]
15,45-17,55 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [8978090]
15,55 **Wiva Disney: La sirenetta.** Cartoni [4453767]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [5537019]
17,30 **Zorro.** Telefilm [40212]
17,55 **Oggi al Parlamento** [4318212]
18,00 **TG 1**
— **Appuntamento al cinema** [91922]
18,20 **Storie incredibili.** *Dorothy e Ben.* Regia di Thomas Carter *[31106]*
18,50-20,00 Milly Carlucci presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Produttore esecutivo Aurelio Castelfranchi. Regia di Riccardo Donna [3569651]
19,35 **Che tempo fa** [519583]
20,00 **TELEGIORNALE** [477]
20,30 **Il fatto** di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Giojelli. Regia di Enrico Bosio [44944]
20,40-23,20 Donatella Raffai presenta **Anni d'infanzia**
Il grande cocomero (1993) Film drammatico. 1ª visione Tv. Regia di Francesca Archibugi. Con Sergio Castellitto, Anna Galiena, Alessia Fugardi, Armando De Razza, Alessandra Panelli, Laura Betti 777
22,35 **Anni d'infanzia Dossier.** Regia di Vincenzo Verdecchi
23,20 **TG 1**
23,30 **Grandi battaglie** di Gianni Bisiach. A cura di Dante Fasciolo. *Blitzkrieg:la guerra lampo* 777
0,30 **TG 1 - NOTTE**
0,35 **Che tempo fa**
0,40 **Oggi al Parlamento** [60107583]
0,50 VIDEOSAPERE - **Grecia - saremo la meraviglia: Atene.** Regia di Gianni Livi [2402959]
1,20 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

20,40 **Film 1ª Tv**

Una grave forma di epilessia porta la dodicenne Pippi (**Alessia Fugardi**) nel reparto di Arturo (**Sergio Castellitto**), giovane psichiatra infantile. Tra medico e paziente s'intrecciano i rispettivi problemi psicologici: lei non capita dalla madre (**Anna Galiena**), lui con un'infelice esperienza matrimoniale. E tante storie, ora allegre, ora commoventi: come la morte della piccola cerebrolesa (centro degli affetti di Pippi) circondata dai piccoli malati che cantano in coro *La donna cannone.* (durata: 98')

GRANDI BATTAGLIE

23,30 **Documenti**

Presentato dalle commosse parole del Papa, il racconto della guerra lampo nazista, passa dall'invasione della Norvegia e della Danimarca a quella dell'Olanda, del Belgio e della Francia. Le immagini raccontano le imprese delle divisioni corazzate di Rommel e Guderian, il trionfo di **Hitler** all'Étoile, l'umiliazione dei parigini e l'inutile preparazione per lo sbarco nazista in Gran Bretagna.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,35-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,35 **Il mulino del Po.** Primo racconto. 2ª puntata [2412423]
2,50 e 4,00 **TG 1 - NOTTE.** Replica [53946626]
2,55 **Ritratto d'autore: gli incisori: Giacomo Fattori** [6158775]
3,20 **Il cappello sulle ventitré.** 27ª p. [7778862]
4,05 **Doc Music Club** [6906959]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 22 [4905881]
5,10 Ingegneria del software, lezione 3 [5362684]
6,00 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario. *A caccia con l'elicottero [7773361]*
7,00-8,40 **Quante storie!**
7,00 **Papà Castoro.** Cartoni [23748]
7,25 **Talespin.** Cartoni [6399106]
7,50 **Doogie Howser.** Telefilm *Una serata speciale [7798670]*
8,15 **Lassie.** Telefilm. *La burla [3571106]*
8,40 **Beautiful.** 210ª puntata 778
10,00-11,30 **Rebus italiano**
10,00 **Fra le righe.** Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica. A cura di Gabriella Cruciani. Regia Di Giovanni Ribet [57583]
11,00 **Lo sportello del cittadino.** Un programma ideato e condotto da Anna Bartolini. Con la collaborazione della Commissione Europea. A cura di Vita Candita. Regia di Nichi Stefi [1361]
11,30 **TG 2 - 33** [8107941]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [4972729]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli [36403]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [21748]
13,25 **TG 2 - Economia** [6101361]
13,35 **Meteo 2** [5922019]
13,45 **Quante storie!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [889125]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** 82ª p. 778
14,50 **Santa Barbara.** 958ª p. [3547372]
15,35-18,10 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà. [4410564]*
15,45 **TG 2 - FLASH** [9195941]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5331309]
18,10 **Dal Parlamento** [3689545]
18,15 **TGS Sportsera** [3812380]
18,25 **Meteo 2** [3818564]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** [6936564]
18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm *Palude [1134535]* 778
19,45 **TG 2 - SERA** [985748]
20,15 **TGS lo sport** [9907629]
20,20 **VentieVenti mi manca la parola.** Un programma di Toni Garrani, Michele Mirabella, Annamaria Del Gatto. A cura di Marinetta Di Ciaula [4653800]
20,40 RAIDUE presenta: **Il prezzo della vita.** Un film in due parti di Stefano Reali. Con Simona Cavallari, Ottavia Piccolo, Jean Sorel, Andrea Giordana, Serena Grandi, Angelo Infanti, Antonello Scarano, Alan Devlin, Alessandra Costanzo, Paki Valente, Luciano De Luca nel ruolo di Alain Freiss, Maurizio Mattioli nel ruolo di Marcello. Tratto da una sceneggiatura di Gianfranco Clerici, Vincenzo Mannino, Cesare Frugoni. 2ª ed ultima parte [640212] 778
22,35 RAIDUE presenta: **La donna lunatica.** Della serie la donna della tua vita. Tv movie. Regia di Emilio Martinez Lazaro. Con Victoria Abril, Maria Luisa Ponte [3588106]
23,30 **TG 2 - NOTTE** [6496]
24,00 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - **L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** [20220]
0,10 **Meteo 2** [7816249]
0,15 **Parole e musica d'autore Umbria Jazz '94 presenta: Herbie Hancock Band.** Regia di Pino Leoni [8482930]
1,10 **Appuntamento al cinema** [95688210]
1,15 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

Miami Vice

18,45 **Telefilm** Bramlett, testimone chiave di un processo contro una banda di contrabbandieri, scappa dalla custodia dei poliziotti. Crockett e Tubbs (Don Johnson e Philip Michael Thomas) devono cercarlo nelle Everglades, le infide paludi. Una volta ritrovato, l'uomo li informa che la figlioletta è stata rapita.

IL PREZZO DELLA VITA

20,40 **Film tv** Accecato dal dolore per la morte del figlio Luca, Giuseppe Mariani, un vecchio boss della mafia, decide di vendicarsi cercando di uccidere il bambino nato dal rapporto tra Alain e Gloria. Nel frattempo, Alain ed Elena Pascutti (**Ottavia Piccolo**), iniziano a indagare per provare il tradimento d'avvocato Fasone (Andrea Giordana). Inspiegabilmente, Elena trova un versamento di 700 milioni sul conto di suo marito.

LA DONNA LUNATICA

22,35 **Film tv** Lorenzo Delgado, psichiatra di successo, ha una vita grigia e senza amore. Ma una notte si ubriaca e, diventato un simpatico caciarone, conosce Bel (Victoria Abril), allegra e disinibita. I due passano la notte insieme. Il giorno dopo la donna si presenta nel suo studio e finge di non conoscerlo.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **Passerella** [1298794]
2,20 **Sanremo Compilation** [7867220]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 17 [4366268]
3,25 Elettronica II, lezione 17 [1457238]
4,20 Elettrotecnica II, lezione 17 [1257220]
5,05 Disegno Tecnico Industriale, lezione 17 [9224201]
5,50 Elementi di informatica, lezione 17 [8850171]
6,30 **Comiche: Ridolini uomo di classe**

6,30 TG 3 - Edicola [9020651]
6,45-12,00 VIDEOSAPERE
6,45 **L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [5292039]
6,55 **Ci svegliavamo alle sette** di Gilberto Visintin: Giacomo Agostini [37600187]
7,00 **Filosofia. O. Sacks:** *A proposito di Edelmann [69564]*
7,05 Passaporto per l'Europa - **Viaje al Español** [4555800]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [3071748]*
7,35 **Grecia: memorie di antiche memorie.** Regia di Gianni Livi [2567903]
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [8490632]*
8,20 **Filosofia. H. Putnam:** *La filosofia ha un futuro? [6657336]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [8410496]*
8,40 **Donne in musica** di Patricia Adkins Chiti, a cura di Francesca Calò. Regia di Nino Russo. *La professione più antica del mondo.* 1ª puntata [4722090]
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [2872361]*
9,25 Eventi. **La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45** di L. Parola e A. Sferrazza. In studio L. Parola. Regia di Pino Galeotti [72832038]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [40477]*
10,15 **Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [8857835]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [54670]*
11,15 **Fantastica Mente** [7961800]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [91187]
12,15 Da Milano **Tgr E - Economia, consumi, bisogni** [8224729]
12,30 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [50835]
12,40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [1802767]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [75545]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [236019]
14,50 TGR - Italia Sud [680670]
15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo
— Ortisei. **Hockey su ghiaccio: Campionato italiano.** Finstral Gardena - SG Milano Saima [2597583]
16,30 VIDEOSAPERE - **Scuola Aperta** di Angelo Sferrazza e Sandro Meliciani. 14ª puntata [2670]
17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - **Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [51361]
18,00 Geo. *La Maddalena: arcipelago di granito* di Antonio Vergine [1187]
18,30 TG 3 Sport [13598]
18,35 Insieme. Il TG3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà
— **Meteo 3** [4245903]
19,00 TG 3 [361]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [12816]
19,50 Blob Soup [745106]
20,10 Blob. Di tutto di più [4739274]
20,30 Mi manda Lubrano. *Un mercoledì nell'Italia dei tranelli* di Antonio Lubrano, Andrea Barberi, Annamaria Catricalà e Antonella Serantoni. A cura di Roberta Castaldi. Regia di Maurizio Fusco [51922]
22,30 TG 3 - VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [69361]
22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba [3263309]
23,50 Spazio Ippoliti ideato e condotto da Gianni Ippoliti. A cura di Annarosa Albanese [5664903]
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [6923626]
1,00 Fuori orario. Blob Cartoon [2158317]
1,45 Blob. Di tutto di più

10,15 **Attualità** Per la rubrica sulla salute, **Sydne Rome** parla di artrosi insieme con i professori Giuseppe Abate, geriatra, Vincenzo Iadevaia, farmacologo e Italo Sabelli, omeopata agopunturista. Lo scrittore Michele Serio, invece, si intrattiene con **Riccardo Pazzaglia**. Per il pubblico è a disposizione il numero verde 1670/55090 e il fax 06/86894852.

20,30 **Attualità** Come si riconosce un uovo fresco? Entro quanti giorni dalla deposizione deve essere consumato? A quale temperatura conservato? **Antonio Lubrano** cercherà di rispondere a questi e ad altri interrogativi puntando anche l'attenzione sulle direttive che regolano la produzione e la distribuzione delle uova. Si può telefonare in diretta allo 0769/73938, oppure lasciare un messaggio in segreteria: 06/3728802.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6928171]
2,30 **Una cartolina musicale** [1821572]
2,45 Una settimana di spaghetti western **Django sfida Sartana** (1970) Film. Regia di P. Squitieri (W. Redford). Con G. Ardisson, T. Kendall, J. Torres [7791713]
4,10 **Artisti d'oggi: M. Maccari** [5861572]
4,30 **Condottieri** (1937) Film costume. Regia di L. Trenker. Con L. Trenker, L. Gizzi [2958591]
5,55 **Jazz concerto: Quintetto P. Damiani**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7831922]
9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [46048212]
11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [5057767]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [50039]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2678361]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1158ª puntata [580106]
14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [4307361]
15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [113019]
16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
Un simpatico Cupido [5670]
16,30 **Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.** Cartoni
La prima partita [6767]
17,00 **Power Rangers.** Telefilm
Luci, motore, azione! [31944]
17,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [3712106]
17,30 **L'ispettore Gadget.** Cartoni
Furti...per telefono [6093]
17,59 **TG 5 - Flash** [2725212]
18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [45212]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [9293]
20,00 **TG 5 - Sera** [53699]
20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5025632]
20,40 **Amici di sera** condotto da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [993816]
22,30 **Braccio di ferro.** A cura di Enrico Mentana. [18922]
23,15 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [514813]
24,00 **TG 5 - Notte** [39576]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9303065]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6926305]
1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2472171]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6958713]
2,30 **Braccio di ferro.** Replica [9226404]
3,30 **Target.** Replica [9220220]
4,30 **L'Angelo.** Replica [9246268]
5,30 **Nonsolomoda.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

15,20
Attualità

Dopo venti anni di convento, Mimma ha capito che la vita religiosa non era fatta per lei. Ha quindi smesso la tonaca ed è ritornata nel mondo laico, con le sue gioie e i suoi dolori. Da allora sono passati quindici anni, e solo adesso, vinta dalla solitudine, ha deciso di rivolgersi a **Marta Flavi** per trovare un compagno adatto. La donna si presenta per la prima volta: arriva da Bari, dove fa la cuoca.

17,25
Ragazzi

Stupore garantito con i filmati dedicati alla natura. Dopo essere stati nel Benin e negli Stati Uniti, visitiamo oggi gli affascinanti luoghi della Cina e dell'India. Domani divertimento assicurato con Batcarlotta, Batroberto, Nando Felicetti dagli Studios e i fan di Paul Bell, assistente del noto avvocato Perry Nason.

20,40
Attualità

Non solo discussioni e critiche ma anche lacrime di gioia e di commozione davanti a **Maria De Filippi** e al suo pubblico: spesso, infatti, la trasmissione diventa un luogo di riconciliazioni o di incontri fra genitori e figli che non si vedono da tanto tempo o, pur vivendo insieme, non si parlano veramente. Per intervenire, in diretta, il numero è 0769/64323. L'indirizzo è: Via Silvio Pellico, 16 - 00195 Roma.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Cuore**
— **Pollyanna**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Insuperabili X-Men**
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [88391767]
9,20 **Chips.** Telefilm [9537361]
10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm [9833212]
11,25 **Village.** News [1061877]
11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [2833309]
12,25 **Studio aperto.** News [7072212]
12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [24922]
12,40 **Studio sport** [684941]
12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Grandi uomini per grandi idee**
— **Ciao ciao mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [7690293]
14,00 **Studio aperto.** News [40361]
14,25 **Village.** News [9073106]
14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [538729]
16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [82309]
16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione
Sarek [9994421]
17,10 **Talk Radio** varietà cura di Antonio Conticello [144748]
17,25 **Il mio amico Ricky.** Telefilm. [3179309]
18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Telefono amico [719477]
18,45 **Village.** News [8049038]
18,50 **Bayside School - Un anno dopo.** Telefilm. *Il giorno del ringraziamento* [1593019]
19,30 **Studio aperto.** News [76093]
19,50 **Studio sport** [6549903]
20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [93090]
20,45 **Il boss e la matricola** (1990) Film commedia. Regia di Andrew Bergman. Con Marlon Brando, Matthew Broderick [251477]
22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [5557816]
22,45 **Quelli della Speciale.** Telefilm
Onore e merito [422729]
0,15 **Mai visto** a cura di Giorgio Medail [13626]
0,45 **Italia 1 sport** [1099607]
1,45 **Sgarbi quotidiani.** Replica [2470713]
2,00 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [9223317]
3,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [9227133]
4,00 **Mac Gyver.** Telefilm [9236881]
5,00 **Chips.** Telefilm. [9247997]
6,00 **Talk Radio.** Replica

17,10 Varietà

Per la musica Diggy DJ (Antonio Conticello) propone ancora una volta i richiestissimi Queen dello scomparso Freddy Mercury. Il secondo video, invece, è di **Bryan Adams**. Per il cinema alcune sequenze mozzafiato dal film *La mia peggior amica*, con Drew Barrymore. In studio, ospite per tutta la settimana, il cantante Marco Masini.

20,45 Film

Clark Kellogg (**Matthew Broderick**) un ingenuo e squattrinato studente, che vive nel Vermount, arriva a New Jork per frequentare la facoltà di cinema. Ma una serie di sfortunate coincidenze, lo costringono ad accettare un lavoro dal boss Carmine Sabatini (**Marlon Brando**), che lo coinvolge in un traffico illegale di animali in via di estinzione Brando rifà il mafioso, ma ironico e divertente. (durata: 102')

22,45 Telefilm

Chi sarà mai «Jack Lametta», l'ignoto sfregiatore di belle ragazze? Gli uomini del commissario Lattanzi sanno che potrebbe colpire ancora: l'ultima sua vittima è sotto choc, la penultima ha lasciato solo un indizio prima di chiudersi definitivamente nell'anonimato. La vicenda è complicata anche perché i ragazzi sono inquieti e uno degli uomini, Gianni, sembra impazzire per una bella ma equivoca signora dell'alta società che forse è sul punto di avviarlo su una cattiva strada. Ma è un vero amore, o ancora una volta è solo una finzione in nome del lavoro?

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **Love boat.** Telefilm [68699]
8,00 **Diritto di nascere.** Telenovela [1903]
8,30 **Pantanal.** Telenovela [5564]
9,00-18,00 **Buona giornata**. Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [78274]
9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [72810816]
9,40 **Manuela.** Telenovela [9377651]
10,00 **Grandi Magazzini.** Televendita [7309]
10,30 **Catene d'amore.** Telenovela [2591699]
11,25 **TG 4 - Mattina** [6969854] L.I.S.
11,35 **Febbre d'amore.** Telenovela [1740293]
12,30 **Lasciati amare.** Telenovela [94090]
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [2458]
14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [90800]
14,15 **Sentieri.** Soap opera [403583] 777
15,10 **Cuore selvaggio.** Telenovela [5445767]
16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [7441274]
17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4280380]
18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [60019]
19,00 **TG 4 - Sera** [903]
19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [4044274]
20,35 **Mia moglie è una strega** (1980) Film commedia. Regia di Castellano & Pipolo. Con Renato Pozzetto, Eleonora Giorgi [792090]
22,35-0,40 Gli indimenticabili. **Femmina ribelle** (1956) Film drammatico. Regia di Raul Walsh. Con Jane Russell, Richard Egan [6220274]
23,45 **TG 4 - Notte** [385748]
0,40 **Rassegna stampa** [3276274]
0,50 **I Jefferson.** Telefilm [2416152]
1,20 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [17041442]
1,55 **Mai dire si.** Telefilm [3093607]
2,45 **Samurai.** Telefilm [9235688]
3,35 **Caldo soffocante** (1990) Film drammatico. Regia di Giovanna Gagliardo. Con Fiorenza Marchegiani [89661030]
5,00 **Rassegna stampa** [6468171]
5,20 **Mai dire si.** Telefilm [5210442]
6,15 **Samurai.** Telefilm

9,05 Telenovela

Gli attentati si sprecano e dietro ogni trama c'è il solito Arendo. Dopo Guadalupe è la volta di Alfredo che resta gravemente ferito e finisce sotto i ferri. Al suo capezzale accorre Olivia che trema all'idea di perdere l'adorato nipote. Intanto Giampaolo si adopera perché l'unione di Rita e Leo vada a buon fine, se non altro per il bene del bambino che è stato loro affidato.

MIA MOGLIE E'UNA STREGA

20,35 Film

Condannata dal giudice dell'Inquisizione Emilio Altieri (Renato Pozzetto) al rogo, la strega Finnicella (Eleonora Giorgi) ottiene dal diavolo Asmodeo (Helmut Berger) il permesso di rivivere ai nostri giorni. In questa situazione la nostra fattucchiera incontra Emilio e comincia a tormentarlo cercando di strapparlo dalle braccia di Tania Grisanti, (Lia Tanzi) la sua fidanzata. Finnicella perde questa prima partita, ma non si dà per vinta. (durata 93').

Femmina Ribelle

22,35 Film

Mamie Stover (**Jane Russel**) cacciata dalla polizia di San Francisco, giura di tornare ricca per prendersi una rivincita su chi l'aveva disprezzata. S'impiega come entraineuse a Honolulu e non rinuncia ai facili guadagni neppure quando Jim (**Richard Egan**) un giovane scrittore, che s'è innamorato di lei, parte per la guerra e le chiede di smettere. Quando Jim, ferito viene rimandato a casa e scopre la verità, decide di lasciare Mamie. Lei torna sola e sconfitta al proprio paese. (durata: 88')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 Euronews [8423187]
7,30 Buongiorno Montecarlo [1420038]
9,30 I segreti del mondo animale. Documentario [6423]
10,00 Chiamala Tv. Conduce Carla Urban [1632]
10,30 **Dallas.** Soap opera [20941]
11,30 **Chi Ama La Tv** [5233748]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [272380]
12,45 **Chiama La Tv** [5968816]
13,30 TMC Sport [6545]
14,00 Telegiornale Flash [65670]
14,10 Pomeriggio al cinema. **La rapina più pazza del mondo** (1974) Film d'avventura. Regia di Gower Champion. Con George C. Scott, Clifton James, Sorrell Booke [1461800]
15,45 Tappeto Volante [8457187]
17,40 Casa: cosa? Conduce Claudio Lippi [4830835]
18,45 Telegiornale [9206274]
19,30 Braccio di Ferro. Cartoni [8729]
20,00 The Lion Trophy Show [48767]
20,25 Telegiornale - La voce di Montanelli [3545458]
20,35 Omicidio alle ore 7 (1990) Film poliziesco. Regia di Jud Taylor. Con Richard Crenna, Susan Blakely [474106]

Susan Blakely

22,30 Telegiornale [7477]
23,00 Le mille e una notte del Tappeto volante [17800]
24,00 Montecarlo Nuovo Giorno [97404]
0,15 **Crono - Tempo di motori** [2226607]
1,05 Casa: cosa?. Replica [5811305]
2,05 Euronews

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45 Speciale spettacolo** [2943380]
12,00 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché. Con M. G. Elmi, C. Tedeschi [476835]
13,00 Tiggì rosa [584293]
13,30 Musica e spettacolo. 93ª puntata [931748]
13,55 e **22,45 Andiamo al cinema** [9829767]
14,00-19,00 e **22,30 Notiziari regionali** [595309]
14,30 Pomeriggio insieme [4026767]
17,00 Rosa Tv [737903]
17,15 La vendetta dei Tughs (1952) Film d'avventura. Regia di Gian Paolo Callegari. Con Lex Barker, Fiorella Mari [9033545]
19,30 Tiggì rosa [412477]
20,00 Cartoni [402090]
20,30 Capitan Nemo. Missione Atlantide (1978) Film di fantascienza. Regia di Alex March. Con José Ferrer, Burgess Meredith, Mel Ferrer, Horst Bucholz [7738106]
23,00 Pescare insieme. 11ª puntata [946019]
23,30 La donna degli altri è sempre più bella (1963) Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e **19,00 Telegiornale** [9895877]
13,30 Punta alle 8. Sit-com [592212]
14,00 Superamici. Cartoni [593941]
14,30 Alice. Sit-com [578632]
15,00 e **24,00 La principessa delle stelle** [827545]
16,00 Rubrica cinema [129941]
16,15 e **0,15 Programmazione locale** [3566816]
17,30 Detective per amore. Telefilm [848038]
18,30 Alice. Sit-com [842854]
19,30 Ken il guerriero. Cartoni [427309]
20,00 Punta alle 8. Sit-com [417922]
20,30 Il mostro. Miniserie [723380]
22,30 Freddy's Nightmare. Telefilm [311309]
23,30 Il meraviglioso mondo della magia. Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 Montevergine-La grande luce (1939) Film drammatico [2973670]
9,00 La voce del silenzio (1993) Film drammatico [2960106]
11,00 Una bionda tutta d'oro (1993) Film thriller [1566729]
13,00 Amos & Andrew (1993) Film commedia [1823187]
14,55 +1 News [4036564]
15,00 Vincere insieme (1992) Film drammatico [639421]
17,00 Telepiù bambini. Show [787274]
19,00 Un eroe piccolo piccolo (1993) Film drammatico [550361]
21,00 L'olio di Lorenzo-Atto d'amore (1992) Film drammatico [5985380]
23,15 Amore per sempre (1992) Film commedia 1ª tv [3703922]
1,00 L'ora di Bergman. **La vergogna** (1986) Film drammatico [1425713]
2,50 Dolce Emma, cara Bobe (1991) Film drammatico [4348743]
4,15 Qualcuno da amare (1993) Film drammatico

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

8,30 Sportcenter [404583]
9,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open** [20948699]
13,00 Coast to Coast (R) [850748]
13,30 La grande Boxe a cura di Rino Tommasi (R) [853835]
14,00 Coast to Coast [26989670]
17,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open** (R) [703485]
18,30 Obiettivo Sci a cura di Fabio Guadagnini e Mario Cotelli (R) [101019]
19,30 Telesport. Notiziario sportivo [395816]
19,35 Sportime. Magazine sportivo [960309]
20,00 Calcio. Prepartita [776187]
20,30 Calcio: Torino-Juventus Campionato italiano serie A [734895]
22,30 Basket. Euroclub: Lubiana-Scavolini Pesaro (Differita) [571854]
24,00 Basket. Coppa Korac: quarti di finale [878713]
1,30 Melbourne. **Tennis: Australian Open**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e **1,00 Stasera alle 11** (1937) Film comico. Regia di Oreste Biancoli. Con F. Bragiotti, S. Tofano [36690125]
17,00 + 3 News

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e **12,00 Cornflakes** [5751187]
9,00-13,00 e **20,00 The Mix** [34630632]
14,00 Segnali di fumo [305309]
14,15 **Telekommando** [8046854]
16,00 Arrivano i nostri [582835]
16,30 Clip to clip [831748]
17,30 Caos-Time [932816]
18,00 Zona mito [7773274]
19,25 e **23,55 Pruriti** [5011800]
19,30 e **23,30 Vm-Giornale** [494651]

Paola Toeschi

19,45 e **1,00 Il formicaio** [7640922]
22,00 Almighty in concerto [713903]
24,00 Indies

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

MTV NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 MTV's Greatest Hits [806309]
14,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [3780941]
16,30 The MTV Coca Cola Report with K. Backer [985816]
16,45 Cine Matic with VJ Ingo [523761]
17,00 MTV News at Night [906309]
17,15 3 From 1 [542336]
17,30 Dial MTV VJ Enrico [360922]
18,00 Music Non-Stop with Marijne van der Vlugt

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 Cinquestelle in regione [34552800]
14,00 Telegiornale regionale [597767]
14,30 Pomeriggio insieme [374699]
16,00 e **18,15 News Company** News dalle aziende [123767]
16,15 Starlandia conduce Michela Albanese [615583]
17,15 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché conducono M.G. Elmi e C. Tedeschi [9035903]
19,30 Telegiornale regionale [760651]
20,30 Un tocco di classica presenta Madelyn Renee Monti [328699]

Michela Albanese

21,30 Cronaca di un processo mutilato. Speciale sul processo "Cassan" a cura di Nardo Marino [434699]
22,00 Telegiornale regionale

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 Nero su rosa a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [81854]
18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [39651]
19,30 TgA News Quotidiano d'Informazione
— **Shopping Club** [9816]
20,30 Altri sgarbi di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [93835]
21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [99019]
22,30 TgA - Tuttoggi Quotidiano d'informazione
— **Shopping Club**

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

● **DOMENICA 22 - 20,00** Tagesschau mit Sport am Sonntag

● **LUNEDÌ 23 - 18,00** Benjamin Blümchen und die Eisprinzessin. Zeichentrickfilm von Gerhard Hahn. **18,45 -** Lok 1414 geht auf Urlaub. Ein Film nach Kinderzeichnungen. **20,00** Tagesschau. **20,20** Ansichten. **20,35** Der letzte Strand. Goldgräber am Brenner. Ein Film von Peter Heller und Claudia Seifert. **21,20** Musik und guten Appetit. Im Isartal. Mit Rudolf Schock, Anita Kupsch, Tölzer Knabenchor, Trachtengruppe Edelweiss, Hot Dogs. **21,45-22,30** Invasion der Seelenfänger. Sekten in Ostdeutschland Reportage von Martin Weiss und Arndt Wittenberg.

● **MARTEDÌ 24 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Studiodiskussionsrunde

● **MERCOLEDÌ 25 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Der grüne Daumen. Sendereihe von Martha Canestrini und Lucio Rosa. Heute: Zwiebel- und Knollengewächse - Die Sommerblüher.

● **GIOVEDÌ 26 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

● **VENERDÌ 27 - 18,00** Der letzte Strand. Goldgräber am Brenner. Ein Film von Peter Heller und Claudia Seifert (Whg). **18,45-19,00** Der grüne Daumen. Sendereihe von Martha Canestrini und Lucio Rosa. Heute: Zwiebel- und Knollengewächse - Die Sommerblüher (Whg). **20,00** Tagesschau. **20,20** Der Öko Tip II. 6. Schuhrecycling. **20,20** Rund um den Kalterersee. Es wirken mit: Musikkapelle Kaltern, Volkstanzgruppe Kaltern, Volkstanzgruppe Eppan, Pfarrchor Kaltern, Gemischter Chor St. Pauls, Überetscher Stubnmusig, Prissianer Tanzlmusig, Egon Finatzer, Zither; Karin Kanestrin; Original Südtiroler Musikanten, Sechser Musig. **21,05** Spektrum. Kulturmagazin von Reinhold Janek, Traudi Messini und Hartwig Mumelter. **21,35** Ein Haus in der Toscana. II. Staffel. Spielserie von Sylvia Ulrich und Gaby Kubach. Mit Stefan Wigger, Renate Schroeter, Muriel Baumeister, Katharina Stemberger, Hanno Pöschl u.v.a. 10. Folge: "Nora". **22,25** Wenn Robben schlafen. Kurzfilm (Whg).

● **SABATO 28 - 18,00** Ein Haus in der Toscana. II. Staffel. Spielserie von Sylvia Ulrich und Gaby Kubach. Mit Stefan Wigger, Renate Schroeter, Muriel Baumeister, Katharina Stemberger, Hanno Pöschl u.v.a. 10. Folge: "Nora" (Whg). **18,50-19,00** Ein Dorf stirbt. Kurzfilm über den Bau einer Kraftanlage im Gebirge Buch und Text: Ferdinand Trenker. Produktion: Luis Trenker-Film. **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken von P. Urban Stillhard

RADIO - REGIONALI

DOMENICA E FESTIVI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali
Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali
14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario
Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 12,10 Giornale radio

DAL LUNEDÌ AL SABATO

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,17 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di E. Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di O. Beha. A cura di F. Sanguigni.
11,10 **Beautiful.** Avventure, affetti, curiosità e diritti degli animali. Un programma di Angela Giuliano e Liana Orfei. Conduce Liana Orfei.
11,30 **Grr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle ore 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicine, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
13,40 **Sereno è...un viaggio ideale per le vie del mondo** di O. Bevilacqua e S. Mancinotti
14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,30 16,30 17,30 **Grr - Sommario**
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,50 Bolmare
16,07 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,18 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
18,32 **RadioHelp!** Le domande dei cittadini di R. Bonacina A cura di G. Gola. Conduce L. Mazzocchini
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
20,25 **Grr - Calcio: Torino - Juventus.** Recupero di Campionato Serie A
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,23 21,23 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,24 23,04
Radiotre 8,39, 12,42 18,39
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-8,15 Il buongiorno di Radiodue Massimo Catalano vi da: appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gigi Musca
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,20 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
8,15 Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
8,52 Dancing Esperia. Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 57ª puntata. Con Alessandra Testoni, Massimo A. Rossi, Alessandro Zama, Torivio Travaglini, Guido Ferrarini, Nino Campisi. Regia di Paolo Modugno
9,14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
13,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
14,00 Il figlio del Woodoo: J. Hendrix di Carlo Raspollini e Roberto Ferrante. Regia di Roberto Ferrante
14,35 L'operetta in trenta minuti: Il sogno di un valzer di Oscar Strauss
15,05-19,23 Giri di boa...nel mare d'inverno. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 Radiosera 2. Accademia Lumière 1895 - 1995 Cento anni di cinema
22,40-23,58 A che punto è la notte con Marzia Ubaldi. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
22,16 **Panorama parlamentare**
22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 RAINOTTE con Roberto Sasso, Antonella Bottini, Ernesto De Pascale, Marco Boccitto

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Mottola, direttore de "Il Tempo" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. S. Prokofiev: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 19 (Sol. Maxim Vengerov - Orchestra London Symphony dir. Mstislav Rostropovich)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Mondo** ☎ (06) 3612241
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte A. Dvorak: 4 Canti moravi per coro e pianoforte op. 20 (Sol. Stanislav Bogunia - Coro misto Kuhn dir. Pavel Kuhn) ◆ A. Rubinstein: Don Chisciotte, umoresca per orchestra op. 87 (Orchestra Filarmonica Slovacca dir. Michael Halasz) ◆ S. Barber: Adagio in si minore per orchestra d'archi op. 11 (Orchestra New York Philharmonic dir. Leonard Bernstein)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre.** 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre.** 4ª parte. Galleria del Jazz
11,30 **Novelle dal Decameron** di Giovanni Boccaccio. Ottava giornata. Terza novella. Regia di Adolfo Moriconi
12,00 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di A. D'Angelo
13,45 Giornale Radio Rai - Le notizie
14,00 Scatola sonora. 2ª parte
Concerti DOC. Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. A. Bazzini: Concerto n. 4 in la minore per violino e orchestra (Sol. A. Ferraresi - Direttore Franco Gallini) (Reg. 13-6-1961) ◆ F. Martin: Piccola sinfonia concertante per arpa, clavicembalo, pianoforte e due orchestre d'archi (Maria Antonietta Carena, arpa; Gennaro D'Onofrio, clav.; Lucia Negro, pf. Direttore Bernhard Conz) (Reg. 16-5-1961) A cura di Ilio Catani
14,45 Note azzurre: Il tema del giorno conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini
15,45 Teresa di Neera. Con Milena Vukotic, Enrico Di Troia. Regia di Gabriella Rosa Leva. Introduzione di Laura Mancinelli
16,15 Archivi del suono: Musiche e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin
16,45 Duemila. Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. A cura di Massimo Quaglio. In redazione Sergio Brancato e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso
18,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,15 Dentro la sera
20,15-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
Il Cartellone a cura di Ilio Catani, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 Opera DOC. Dall'Archivio storico della RAI. Presentazione di Arrigo Quattrocchi **Lucia di Lammermoor.** Dramma tragico in tre atti di Salvatore Cammarano. Musica di Gaetano Donizetti. Lord Enrico Ashton: Rolando Panerai, Miss Lucia: Maria Callas, Sir Edgardo di Ravenswood: Eugenio Fernandi, Lord Arturo Bucklaw: Dino Formichini, Raimondo Bidebent: Giuseppe Modesti; Alisa: Elvira Galassi, Normanno: Valiano Natali. Direttore Tullio Serafin. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della RAI. M° del Coro Nino Antonellini (Reg. 26-6-1957)
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 Teresa di Neera. Replica
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Gioca e vinci con il «Duemila»

Prosegue ogni settimana il gioco a premi presentato all'interno di *Duemila*, la trasmissione di Radiotre dedicata a «tecniche e tecnologie per il futuro» in onda dal lunedì al venerdì alle 16,45. Il programma propone un panorama delle tecnologie, delle professioni, delle «novità» del prossimo futuro. Gli ascoltatori possono intervenire telefonicamente chiamando il numero 06-3139 per porre domande agli esperti ospiti in studio. Per dare la soluzione del gioco proposto nel corso della trasmissione bisogna invece chiamare il numero 06-3226839 in funzione dalle 18 alle 7 del venerdì, giorno in cui verrà effettuata la premiazione. Per i solutori in premio volumi della Nuova Eri scelti fra le più recenti novità. Ogni settimana sono in palio tre libri, tra cui copie de *Le due folle* di Giorgio Saviane, *La stanza di Kerenskij* di Ilario Fiore, *Tacere è peccato* di don Antonio Mazzi, *Il libro di chiunque* di Luigi Tivelli, *Debole è la carne* di Barbara D'Urso, *Comunismo, storia da non dimenticare* di Gustavo Selva, *C'era una volta... Ennio Flaiano* di Ennio Ceccarini e Bruno Rasia e *L'Isola in capo al mondo*, ovvero un viaggio a Tristan da Cunha, di Anna Lajob e Guido Lombardi. Venerdì 13 gennaio è stata data la soluzione del gioco presentato nella settimana precedente. Eccola: Com'è noto i giornali sono fatti su grandi fogli sui quali vengono stampate quattro pagine alla volta. Quindi, in media, l'ultima pagina è sempre un multiplo di 4, in questo caso 40. Abbiamo dunque che pagina 1 e 2 corrispondono a pagina 39 e 40. Se è così, allora le altre pagine mancanti oltre la 13 sono 14, 27 e 28.
Nella trasmissione di lunedì 16 gennaio è stato presentato il nuovo gioco. La soluzione del quiz verrà data nella puntata del 20 gennaio, e pubblicata sul prossimo numero del *TV Radiocorriere*. Ma ecco il testo del gioco della settimana.

“*Il signor Marcello è un accanito lettore di gialli. Giovedì, mentre era in una nuova libreria per vedere se c'era qualcosa di interessante, il librario gli ha detto «Nessun giallo a lieto fine è scritto da un autore inglese». Un altro librario presente, che non voleva essere da meno quanto a consigli, ha aggiunto: «Nessun giallo, eccetto quelli scritti da autori inglesi, è pieno di omicidi». Quale conclusione ne ha tratto il signor Marcello?*”

OPERA DOC

Un celebre Lucia con Maria Callas

Chissà che sarà mai stata, come sarà sembrata al pubblico l'aria *Verrano a te sull'aure* in quella lontana prima napoletana del 26 settembre 1835! Cantata dal soprano Fanny Tacchinardi Persiani, dalla sua voce non potentissima ma ricca tuttavia di dolcezza, di agilità, d'eleganza. E con lei Gilbert Duprez, primo vero tenore romantico, dalla voce straordinaria, il fraseggio vibrante, impegnato nella parte di Sir Edgardo, nella *Lucia di Lammermoor*, scritta apposta per lui da Gaetano Donizetti. C'era tutto un mondo, quel giorno, a raccontare la storia dei giovani divisi dall'odio familiare e uniti dalla passione amorosa che Salvatore Cammarano, autore del libretto, aveva tratto dal racconto di Sir Walter Scott.
C'era Domenico Cosselli, baritono, «costruito» apposta per le parti violente e dispotiche, adatto in modo esemplare alle opere belliniane e donizettiane, e con lui un novero di comprimari di tutto rispetto.
L'edizione della *Lucia* che *Opera DOC* propone mercoledì 25 gennaio (ore 20,15 su Radiotre) a quel cast memorabile contrappone un gruppo di cantanti che restano comunque nella storia della lirica del novecento. Prima tra tutti, Maria Callas (che naturalmente è Lucia). Personaggio grandioso della storia della lirica; regina di un momento artistico difficile, il divismo che traspariva da lei, la sua celebre presenza scenica, ne fanno persino oltre i meriti musicali, il mito della lirica della metà del novecento; un'artista della quale il comune di Milano ha deciso di ricordarsi in questi tempi, dedicandole una piazza.
L'occasione è quella di risentirla in una registrazione del 26 giugno 1957, con la voce ripulita dalle impurità e dall'affanno della recitazione dal vivo, accompagnata da un baritono di classe come Rolando Panerai (che interpreta la parte di lord Ashton) e con l'orchestra ed il coro della Rai di Roma diretti da Tullio Serafin e Nino Antonellini.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

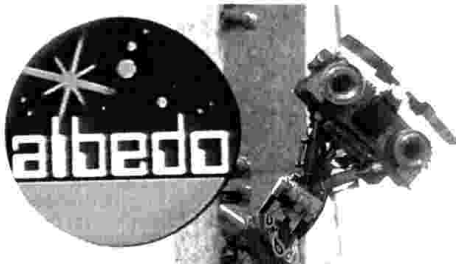
V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **K. F. Abel - F. Liszt - L. Delibes - G. Verdi - F. Schubert - C. Franck**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: A. Boely:** Cinque studi per pianoforte op. 6 - Sol. J. Robin. **W. A. Mozart:** Quartetto n. 21 in re maggiore per archi K. 575 - Quartetto Panocha. **R. Strauss:** Sonata in mi bemolle maggiore per violino e pianoforte op. 18 - J. Heifetz, vl.; B. Smiths, pf.
◆ **8,30/REVISIONI: A. Borodin:** Sinfonia n. 2 in si minore - Rev. di A. K. Glaznov e N. Rimski-Korsakov - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet
◆ **9,00/FRANZ SCHUBERT: PAGINE CORALI:** Gesang der Geister über den Wassern, op. 167 - Orch. e Coro «London Sinfonietta» dir. D. Atherton — Nachtgesang im Walde, op. 139 - Cr.i E. Longari, A. Strappo, O. Danzi, R. Musi — Das Dorfchen op. 11 n. 1 - Chit. E. Tagliavini — Gebet, op. 139/a - Pf. A. Beltrami - Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. R. Gandolfi
◆ **9,35/INTERMEZZO: J. N. Hummel:** Concerto in mi maggiore, per tromba e orchestra - Tr. W. Basch - Orpheus Chamber Orch. **L. de Saint Luc:** Capriccio per liuto - Lt. D. Fournier. **A. Cardinal Destouches:** Le Carnaval et la folie - Ensemble Baroque de Limoges dir. J. M. Hasler
◆ **10,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** DIRETTORE LORIN MAAZEL. **M. Ravel:** Rapsodia spagnola, per orchestra - Orchestre National de France. SOPRANO EDITA GRUBEROVA. **R. Strauss:** Mädchenblumen, 4 lieder op. 22 - Pf. E. Werba. VIOLINISTA ERIC ALBERTI. **D. Milhaud:** Suite per violino e orchestra op. 234 - Ensemble Instrumental des Musiciens de l'Opéra dir. A. Lombard. PIANISTA FRANÇOIS-RENÉ DUCHABLE. **F. Liszt:** Fantasia su temi popolari ungheresi, per pianoforte e orchestra - Orch. London Philharmonic dir. J. Conlon
◆ **11,30/PAGINE ORGANISTICHE: N. Gigault:** Quattro Pezzi per organo - Org. C. Terrasse. **F. Correa de Arauxo:** Tiento n. 2 del quarto tono - Org. A. Sacchetti. **A. Boely:** Quattro Pezzi per organo - Org. J. Boyer
◆ **12,00/MUSICA A PROGRAMMA: A. Schoenberg:** Pelléas und Mélisande. Poema sinfonico in re minore op. 5 - Orchestre de Paris dir. D. Barenboim. **C. Debussy:** La mer. Tre schizzi sinfonici - Orch. Naz. della Radio Francese dir. C. Munch. **P. Rameau:** Le rappel des oiseaux. Suite in mi minore - Pf. Y. Guller. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 100 in sol maggiore «Militare» - Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter. **M. Ravel:** Le tombeau de Couperin per orchestra - Orch. del Teatro Naz. dell'Opera di Parigi dir. M. Rosenthal
◆ **14,00/KLAVIERSTÜCKE: F. Schubert:** Tre Klavierstücke - Pf. A. Brendel
◆ **14,30/CONCERTO BAROCCO: O. Gibbons:** Fantasia a quattro «For the great double base». **D. Buxtehude:** Jubilate Domino omnia terra, Cantata n. 64 per controtenore, viola da gamba e continuo. **A. Hammerschmidt:** Alleluja! freuet euch (canto di Natale). **J. S. Bach:** Sonata in mi minore per violino e basso continuo. **W. Byrd:** In Nomine, a 5 parti
◆ **15,00/I Concerti in replica. I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1991-'92 della Rai. Direttore Vladimir Delman. **R. Schumann:** Il Paradiso e la Peri, oratorio per soli, coro e orchestra op. 50 (da Lalla Rookh di Thomas Moore, versione tedesca di E. Flechsig) - M. Pick-Hierronimi, C. Höhn e S. Vanni, sopr.i; K. Mc Kellar Ferguson, msopr.; C. Calvi, contr.; M. Haddock e H. Pecoraro, ten.i; J. Mannov bs. bar. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro G. Andreoli (Reg. eff. il 4-6-1992)
◆ **16,50/SIPARIETTO: C. Graupner:** Concerto in sol maggiore, per fagotto, orchestra di archi e basso continuo - Sol. D. Smith - English Chamber Orch. dir. P. Ledger
◆ **17,00/MUSICA DA CAMERA. AREA TEDESCA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Trio in do minore per pianoforte, violino e violoncello n. 2 op. 66 - D. Golub, pf.; M. Kaplan, vl.; C. Carr, vc. **K. Kreutzer:** Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, clarinetto e fagotto op. 43 - R. Junghanns, pf.; H. R. Stalder, cl.; W. Stiftner, fag. **C. Reinecke:** Trio in si bemolle maggiore per clarinetto, corno e pianoforte op. 274 - H. R. Stalder, cl.; J. Hefti, cr.; J. von Vintschger, pf. **H. W. Henze:** Serenade per contrabbasso solo - Sol. F. Fonsatti
◆ **18,30/FILOMUSICA: L. Bernstein:** Divertimento per orchestra. **R. Schumann:** Märchenerzählungen per pianoforte, clarinetto e viola op. 132. **M. Glinka:** Capriccio su un tema russo per pianoforte a 4 mani. **C. Saint-Saëns:** Sansone e Dalila: «Arrêtez, o mes frères». **G. Rossini:** Semiramide: «Eccomi alfin in Babilonia». **G. F. Haendel:** Concerto in fa maggiore per fiati e archi
◆ **20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGIU CELIBIDACHE: J. Brahms:** Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. Sinf. di Milano della Rai
◆ **20,50/INTERMEZZO: T. Tallis:** Spem in alium a 40 voci - W. Becu, tb.; P. Nicholson e A. Wilson, org.i - Taverner Consort e Taverner Choir dir. A. Parrott
◆ **21,00/L'ARPA NELLA MUSICA DEL '900: I. Pizzetti:** Concerto in mi bemolle per arpa e orchestra - Sol. E. Zaniboni - Orch. di Torino della Rai dir. Z. Maçal. **O. Respighi:** Siciliana, per arpa - Sol. G. Verda
◆ **21,30/MUSICHE SU TEMI D'OPERA: F. Carulli:** Fantasia in sol maggiore su temi dall'opera Il pirata di Bellini per flauto e chitarra. **P. Harvey:** Suite su temi di Gershwin per clarinetto e pianoforte. **R. Galli:** Capricci su Il barbiere di Siviglia di Rossini per flauto e pianoforte. **W. Horowitz:** Variazioni su temi dall'opera Carmen di Bizet per pianoforte. **F. Busoni:** Sonatina super Carmen, fantasia da camera dall'opera Carmen di Bizet per pianoforte. **W. A. Mozart:** Sei variazioni in sol maggiore sull'aria «Mio caro Adone» dall'opera La Fiera di Venezia di Salieri per pianoforte. **F. Kreisler:** Hindu Lied, dall'opera Sadko di Rimski-Korsakov per violino e pianoforte
◆ **22,30/MADRIGALISTI ITALIANI: A. Archilei:** Dalle più alte sfere di celesti sirene, madrigale a una voce con accompagnamento di chitarroni. **J. de Florentia:** Quando la stella, madrigale a 2 voci. **A. Scarlatti:** Cor mio deh non languire, madrigale. **A. Gabrieli:** In nobil sangue, madrigale a sei voci in due parti. **G. B. Spadi:** Ancor che col partire, madrigale per flauto e cembalo. **L. da Firenze:** Dà dà dà a chi avareggia, madrigale. **L. Luzzaschi:** Quivi sospiri, madrigale. **A. Caldara:** Vola il tempo qual vento: madrigale a quattro voci e basso continuo
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **A. Felici - T. Böhm - F. Kreisler - G. Holst - E. Elgar**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

Il SOLE sorge alle 7,29 e tramonta alle 17,16
la LUNA si leva alle 2,55 e cala alle 12,53
Ss. Tito e Timoteo

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [8441626]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Regia di Marco Bazzi. Per il gioco telefonare ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3960688]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7546775]
7,35 **TGR Economia** [4077997]
8,30 **TG 1** [63572] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [9864794]
9,35 **Cuori senza età.** Telefilm *Sorelle ed altri estranei [2619336]*
10,00 **TG 1** [22423]
10,05-11,40 **L'ammazzagiganti** (1962) Film d'avventura. Regia di Nathan Juran. Con Kerwin Mathews, Jo Morrow [3378686]
11,00 **Da Napoli TG 1** [7467189]
11,40 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi [6540572]
12,25 **Che tempo fa** [2611201]
12,30 **TG 1 - FLASH** [75572]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Tamburi di morte [6100688]*
13,30 **TELEGIORNALE** [8862]
14,00 **Albedo.** Settimanale scientifico-tecnologico del TG 1 a cura di Giuseppe Breveglieri [37713] 777
14,20 **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. Realizzazione di Giovanna Paolini. Collaborazione di Caterina Manganella e Annalisa Vasselli. *Impronte sulla neve* di David Attenborough *[541997]* 777
14,50 Avventura e sogno. **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Telefilm [2863404]
15,45-17,55 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [8872862]
15,55 **Wiva Disney: La sirenetta.** Cartoni [4357539]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [5424591]
17,30 **Zorro.** Telefilm [22626]
17,55 **Oggi al Parlamento** [4212084]
18,00 **TG 1**
— **Appuntamento al cinema** [64688]
18,20 **Storie incredibili.** *Cambio di corsia.* Regia di Ken Kwapis *[62404]*
18,50-20,00 Rosanna Lambertucci presenta **Luna Park.** Regia di Riccardo Donna [3463423]
19,35 **Che tempo fa** [819539]
20,00 **TELEGIORNALE** [607]
20,30 **Il fatto** di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Giojelli. Regia di Enrico Bosio [29572]
20,40 Pippo Baudo e Fabrizio Frizzi presentano **Una sera al Luna Park.** Regia di Riccardo Donna [9087572]
23,05 **TG 1** [7694404]
23,15 **Grandi battaglie** di Gianni Bisiach. A cura di Dante Fasciolo. *La guerra in Nord Africa [3592133]* 777
0,15 **TG 1 - NOTTE** [3821756]
0,20 **Che tempo fa**
— **Bollettino della neve** [7866244]
0,30 **Oggi al Parlamento** [6527447]
0,40 VIDEOSAPERE **Grecia: Macedonia.** Regia di Gianni Livi [3067878]
1,10 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

14,00
Rubrica

La strada dell'intelligenza artificiale esce dai film di fantascienza (nella foto il robot Numero 5 di *Cortocircuito*) e si avventura nella realtà. Beppe Breveglieri presenta, tra gli altri oggetti tecnologici, Dante 2º, il robot destinato a scendere nelle viscere dei vulcani. È un apparecchio costruito dalla Nasa che secondo i suoi progettisti, è dotato d'un cervello elettronico che lo mette in grado di «pensare» come gli insetti.

20,40
Varietà

Due conduttori, Pippo Baudo e Fabrizio Frizzi, un'ospite straordinaria, **Heather Parisi**, che balla, canta *Due* (dal suo ultimo disco) e guida il gioco dedicato ai bambini. *Luna Park* s'affaccia sulla prima serata e la gara a coppie diventa un varietà ricco di attrazioni internazionali, come i fratelli Bandaya, trapezisti davvero fuori del comune. Le fasi della gara sono le solite: *Tre palle un soldo*, il *Martellone*, il *Juke box*, gli *Specchi deformanti*, il *Giardino incantato* e la *Zingara*. Ma il gioco finale della *Luna* ha un montepremi raddoppiato di trenta milioni.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,25-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,25 e 4,05 **Doc Music Club** [7312089]
1,30 **Il mulino del Po.** Primo racconto. 3ª puntata [2560602]
2,50 **TG 1 - NOTTE.** Replica [53912669]
2,55 **La civiltà delle cattedrali: le due anime del Barocco** [6124718]
3,20 **Il cappello sulle ventitré.** 28ª puntata [7878783]
4,00 **TG 1 - NOTTE.** Replica [6980911]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 23 [4972553]
5,10 Ingegneria del software, lezione 4 [9667896]
6,00 **Euronews**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario. *El tigre [7677133]*
7,00-8,40 **Quante storie!**
7,00 **Papà castoro** [56404]
7,25 **Talespin.** Cartoni [6293978]
7,50 **Doogie Howser.** Telefilm *Un'offerta da non rifiutare [8519249]*
8,15 **Lassie.** Telefilm *L'osso [2979249]*
8,40 **Beautiful.** 211ª puntata [7565084]
10,00-11,30 **Rebus italiano**
10,00 **Fra le righe.** Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica. A cura di Gabriella Cruciani. Regia di Giovanni Ribet [80249]
11,00 **Lo sportello del cittadino.** Un programma ideato e condotto da Anna Bartolini. Con la collaborazione della Commissione Europea. A cura di Vita Candita. Regia di Nichi Stefi [6607]
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [8001713]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [4869201]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli [39591]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [70442]
13,25 **TG 2 - ECONOMIA** [6005133]
13,35 **Meteo 2** [5819591]
13,45 **Quante storie ragazzi!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [158201]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 83ª puntata [8379794] 778
14,50 **Santa Barbara.** 959ª p. [2896684]
15,35-18,10 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia di Igor Skofic [4314336]
15,45 **TG 2 - FLASH** [9099713]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5228881]
18,10 **Dal Parlamento** [3583317]
18,15 **TGS Sportsera** [3716152]
18,25 **Meteo 2** [3712336]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [6830336]
18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm. *Racket [9756797]* 778
19,45 **TG 2 - SERA** [285794]
20,15 **TGS lo sport** [2751341]
20,20 **VentieVenti mi manca la parola.** Un programma di Toni Garrani, Michele Mirabella, Annamaria Del Gatto. A Cura di Marinetta Di Ciaula [4620572]
20,40 **Caccia silenziosa.** (1994) Film thriller. Regia di Fred Williamson. Con Miles O'Keefe, Fred Williamson, Sabine Khrsenti, Ether Colvey [931510] 778
22,25 **TG 2 - Dossier** [8901268]
23,30 **TG 2 - NOTTE** [3152]
24,00 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - **L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [80602]
0,10 **Meteo 2** [7876621]
0,15 **TGR in Europa.** Un programma della Testata Giornalistica Regionale a cura di Dario Carella e Gilberto Squizzato [16447]
0,45 **Appuntamento al cinema** [24936350]
0,50 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm

11,30 **Rubrica** Le protesi al silicone sono usate soprattutto nella chirurgia estetica e in quella ricostitutiva della mammella: in Italia, però, non c'è una legge che ne regoli l'uso e ne garantisca la qualità. In che modo dovrebbe articolarsi questa normativa? Con **Luciano Onder** ne parlano i professori Luigi Donati e Azzolini dell'Università di Torino.

CACCIA SILENZIOSA

20,40 **Film 1ª Tv** Jim (**Fred Williamson**) è un agente di polizia stimato dai colleghi per l'impegno e la serietà con cui svolge il suo lavoro. La sua vita viene stravolta quando alcuni teppisti uccidono i componenti della sua famiglia. Dopo aver atteso invano l'intervento della giustizia ordinaria, il poliziotto, un anno dopo la strage, ritrova casualmente gli assassini dei suoi cari. La sua vendetta sarà terribile. (durata: 93')

MA LA NOTTE ★★★★★

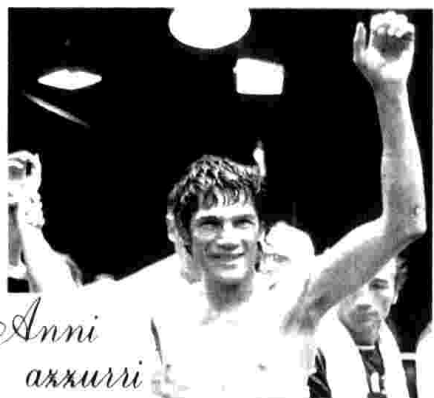
1,40-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria [1863911]
1,40 **Passerella** [1265466]
2,00 **Sanremo Compilation** [7834992]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 18 [4326640]
3,25 Elettronica II, lezione 18 [9257850]
4,20 Elettrotecnica II, lezione 18 [1224992]
5,05 Disegno Tecnico Industriale, lezione 18 [9291973]
5,50 Elementi di informatica, lezione 18 [8827843]
6,30 **Comiche: Ridolini gioca a golf**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [9924423]
6,45-12,00 VIDEOSAPERE
6,45 **L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [8046751]
6,55 **Ci svegliavamo alle sette** di Gilberto Visintin: Giangiacomo Corno [37504959]
7,00 **Filosofia. V. Verra:** *Cos'è il nichilismo [83572]*
7,05 Passaporto per l'Europa - **Working English** Corso di lingua inglese prodotto dalla YLE [4522572]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [3968220]*
7,35 **Grecia: la terra di Olimpia: Il Peloponneso.** Regia di Gianni Livi [2461775]
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [8394404]*
8,20 **Filosofia. R. Sennett:** *Artifici [5906648]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [8314268]*
8,40 **Donne in musica** di Patricia Adkins Chiti, a cura di Francesca Calò. Regia di Nino Russo. *Con Arpe e flauti.* 2ª puntata [4626862]
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [2776133]*
9,25 **Santa Maria di Galeria e Monterano: paesi scomparsi** di Renato Vertunni [72729510]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [73133]*
10,15 **Fantastica Età** di L. Mancini e B. Palmieri. Conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [8751607]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [94626]*
11,15 **Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [1266012]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [31133]
12,15 Da Milano **Tgr E - Economia, consumi, bisogni** [8111201]
12,30 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [54387]
12,40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [1706539]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [22881]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [536065]
14,50 TGR Regione 7 [971978]
15,15 TGS Pomeriggio sportivo
— Madonna di Campiglio: **Sport invernali: Snow board slalom** [2491355]
16,30 VIDEOSAPERE - **Caramella 3.** *Ma i bambini di oggi quanti anni hanno?* Un programma di Franco Matteucci e Pier Alvise Zorzi [6626]
17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - **Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [15997]
18,00 Geo. *Kakadu: aborigeni e uranio* di Bob Plasto e Ruth Perry [1171]
18,30 TG3 Sport [68404]
18,35 Insieme. Rubrica condotta in studio da Giorgio Perini
— **Meteo 3** [4149775]
19,00 TG 3 [591]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [69152]
19,50 Blob Soup [570684]
20,10 Blob. Di tutto di più [4633046]
20,30 Tempo reale ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Sandro Ruotolo. A cura di Giovanni Blasi e Giovanna Pensabene. Regia di Simonetta Morresi [80656133]
23,15 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [8798125]
23,20 Anni azzurri di Claudio Ferretti. *50 anni di storia dello sport italiano [290065]*
0,30 TG 3 - NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [7978992]
1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **SAT SAT** [1261640]
1,45 Blob. Di tutto di più

TEMPOREALE

20,30 **Attualità** È un pubblico privilegiato quello che può accedere con il computer alla rete Internet. **Guido Torlai**, responsabile della stanza telematica condivisa con **Roberto Pozzan**, **Laura Becherelli** e **Maria Lucente** (nella foto con **Michele Santoro**), sottolinea il fascino dell'esperienza, ma anche la sua difficoltà. I quattro, infatti, passano quasi tutto il giorno a interloquire con le decine di «contatti» che ricevono quotidianamente. Per partecipare al dibattito digitare *it.tv tempo-reale*; per comunicare con la redazione: *@ temporeale.iunet.it.*

Anni azzurri

23,20 **Sport** Parlare degli anni 1970-'71, significa tornare con la memoria ai Mondiali messicani ed alla mitica Italia-Germania 4-3. Rivediamo, inoltre, il successo di Michele Dancelli nella Milano-Sanremo del '70. In quegli anni comincia l'epopea di Giacomo Agostini, pluricampione del Mondo nelle classi 350 e 500 di motociclismo. Il Cagliari di Gigi Riva vince il suo unico scudetto, mentre nasce la stella **Carlos Monzon**...

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6995843]
2,30 **Schegge jazz: E. Jones** [1898244]
2,45 Una settimana di spaghetti western. **Sono Sartana il vostro becchino** (1969) Film. Regia di G. Carmineo. Con G. Garko, F. Wolff, K. Kinsly [2457718]
4,25 **Schegge jazz: C. Baker** [6203973]
4,50 **I vendicatori dell'Ave Maria** (1971) Film western. Regia di A. Albertini. Con T. Kendall, A. Dell'Acqua [2367485]
6,05 **Jazz Concerto: N. Rotondo**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 TG 5 - Prima pagina. News [7735794]

9,00 Maurizio Costanzo Show. Replica [46942084]

11,45 Forum rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [5951539]

13,00 TG 5 - Pomeriggio [31065]

13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [2572133]

13,40 Beautiful. Soap opera. 1159ª puntata [897442]

14,05 Complotto di famiglia quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [4201133]

15,20 Agenzia matrimoniale rubrica condotta da Marta Flavi [824171]

16,00 Dolce Candy. Cartoni

Un viaggio movimentato [1220]

16,30 Mila e Shiro due cuori nella pallavolo. Cartoni

Una sconfitta bruciata [3423]

17,00 Superhuman Samurai. Telefilm

Il Mal - Khan - Tento [71404]

17,25 Ambrogio, Uan e gli altri [3616978]

17,30 L'ispettore Gadget. Cartoni

La stazione spaziale [4539]

17,59 TG 5 - Flash [2629084]

18,02 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [69220]

19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [2997]

20,00 TG 5 - Sera [77607]

20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti [5929404]

20,40 La ruota d'oro. Show condotto da Mike Buogiorno. 3ª puntata [6020249]

22,45 Casa dolce casa. Sit -com. Con Gianfranco D'Angelo

Fisco per fiasco [7311133]

23,15 Maurizio Costanzo Show condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [371249]

24,00 TG 5 - Notte [60350]

0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [9370737]

1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [9432307]

1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza. Replica [2449843]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [6925485]

2,30 Nonsolomoda. Replica [9293176]

3,30 Braccio di ferro. Replica [9297992]

4,30 Target. Replica [9206640]

5,30 Rotocalco. Replica

17,30 Cartoni

Da diverso tempo alcuni scienziati che lavorano in una base spaziale non danno notizie. L'ispettore Gadget, incaricato di far luce sul mistero, intuisce che anche questa volta c'è lo zampino di Boss Artiglio e dei suoi agenti. Tuttavia sarà la giovane Penny a scoprire la verità sulla losca vicenda.

LA RUOTA D'ORO

20,40 Show

Ultime frasi e ultime possibilità di vincere milioni per i concorrenti «grandi», cioè: Stefania Sirizzotti, ventiquattrenne ragioniera milanese, Catia Foschieri, sua collega di un anno più piccola, di Cattolica, e Valeria Ghirardi, studentessa torinese di 22 anni. I concorrenti «piccoli» sono invece: Alice Fossati, 10 anni, Ivana Sabatino, 11 anni e Carmine Perrone, 9 anni. Allentano la tensione i commenti di **Mike Bongiorno** e gli interventi degli ospiti d'onore **Stefano Masciarelli** e Sal Da Vinci che propone la canzone *Vera*.

22,45 Sit com

Anche i coniugi Bonetti, come tutti, devono pagare le tasse, compresa quella sull'abitazione. Pietro (**Enzo Garinei**) li avvisa che alla Finanza, che sta battendo a tappeto il loro quartiere per i controlli, li ha descritti come «poveri pezzenti». Subito dopo arrivano due sedicenti funzionari del ministero: Marco e Sofia si dichiarano nullatenenti e indebitati fino al collo. Tuttavia gli ispettori non ci cascano, e...

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
- — **Cuore**
- — **Pollyanna**
- — **Beniamino.** Varietà
- — **Alvin rock'n roll**
- — **Insuperabili X-Men**
- — **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
- — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
- — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
- — **Occhi di gatto** [88295539]

9,20 Chips. Telefilm [9431133]

10,25 T. J. Hooker. Telefilm [9737084]

11,25 Village. News [4962419]

11,30 Mac Gyver. Telefilm [2720881]

12,25 Studio aperto. News [7976084]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [66336]

12,40 **Studio sport** [968959]

12,50 Ciao ciao e cartoni
- — **Grandi uomini per grandi idee**
- — **Ciao ciao mix.** Varietà
- — **Conan**
- — **Ciao ciao News.** Varietà [7594065]

14,00 Studio aperto. News [96978]

14,20 Village. News [4508220]

14,30 Non è la Rai varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [854713]

16,00-18,10 Smile varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [24713]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione

Trasformazioni [8243733]

17,10 **Talk Radio** varietà cura di Antonio Conticello [444794]

17,25 **Il mio amico Ricky.** Telefilm. [3066881]

18,10 Il mio amico Ultraman. Telefilm

L'amico avvocato [871249]

18,45 Village. News [8936510]

18,50 Bayside School - Un anno dopo. Telefilm. *Questione di etica [1480591]*

19,30 Studio aperto. News [24591]

19,50 **Studio sport** [6443775]

20,00 Karaoke varietà con Fiorellino [55268]

20,45 Al college tutto può accadere (1984) Film 1ª visione commedia. Regia di Dorian Walker. Con Judd Nelson, Ronald Lacey [544133]

22,40 Fatti e misfatti. Attualità [5451688]

22,45 Ciak. Settimanale di cinema e spettacolo a cura di Giorgio Medail e Anna Praderio [7319775]

23,15 Jammin' [362591]

24,00 Italia 1 sport [36350]

1,00 Sgarbi quotidiani. Replica [5600909]

1,20 Star Trek: the next generation Telefilm [8833379]

2,30 Il mio amico Ultraman. Telefilm [6908718]

3,00 T. J. Hooker. Telefilm [9294805]

4,00 Mac Gyver. Telefilm [9203553]

5,00 Chips. Telefilm. [9214669]

6,00 Talk Radio. Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

13,30 **Cartoni** Mesmira propone a Conan uno scambio: restituire le statue dei genitori del guerriero, finite nelle sue mani, in cambio del bastone magico di Lupo Grigio. Conan, pur non fidandosi di Mesmira, decide di accettare lo scambio e si reca all'appuntamento facendosi accompagnare da Conn.

AL COLLEGE TUTTO PUO' ACCADERE

20,45 **Film 1ª Tv** Che fatica conseguire un diploma! Ne sa qualcosa un ragazzo (**Judd Nelson**) ricco e viziato che non ha nessuna intenzione di fare il proprio dovere, cioè studiare. Decide, quindi, di pagare qualcuno che lo faccia per lui. Lo scambio di identità creerà non pochi equivoci e situazioni imbarazzanti: le solite che troviamo nella maggior parte delle commedie realizzate su e per i giovani degli anni Ottanta. (durata: 100')

23,15 **Musica** Ritorna il programma di attualità musicale firmato da Leonardo Pasquinelli, Cristoforo Gorno e Marco Balich e condotto da **Nick the Nightfly**, **Isa B**, **Elenoire**, **Samuele Bersani** e **Samantha de Grenet**. La formula della rubrica, che nell'edizione '94 è stata premiata con un buon ascolto (12% di share), resta sostanzialmente invariata.

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [3591]
7,30 **I Jefferson.** Telefilm [3978]
8,00 **Diritto di nascere.** Telenovela [4607]
8,30 **Pantanal.** Telenovela [3510]
9,00-18,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [25510]
9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [72714688]
9,40 **Manuela.** Telenovela [9271423]
10,00 **Grandi magazzini.** Televendita [5355]
10,30 **Catene d'amore.** Telenovela [2488171]
11,25 **TG 4 - Mattina** [6863626]
11,35 **Febbre d'amore.** Telenovela [1644065]
12,30 **Lasciati amare.** Telenovela [32688]
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [1572]
14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [27336]
14,15 **Sentieri.** Soap opera 777 [796249]
15,10 **Cuore selvaggio.** Telenovela [5349539]
16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [97591]
17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [13539]
18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [17355]
19,00 **TG 4 - Sera** [133]
19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [4948046]
20,35 Cronaca. **Piccole vittime** (1990) Tv movie thriller. 1ª visione. Regia di Richard Colla. Con Veronica Hamel, Susan Ruttan [5718249]
22,40-1,00 TG cinema: Gli indimenticabili. **Gli uomini preferiscono le bionde** (1953) Film commedia. Regia di Howard Hawks. Con Marilyn Monroe, Jane Russell, Charles Coburn [4446775]
23,45 **TG 4 - Notte** [678404]
0,40 **Rassegna stampa** [7571486]
0,50 **Medicine a confronto.** Replica [5817534]
2,20 **I Jefferson.** Telefilm [8371263]
2,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [6141485]
3,15 **Samurai.** Telefilm [5725060]
4,00 **Professione bigamo** (1969) Film commedia. Regia di Franz Antel. Con Lando Buzzanca, Raffaella Carrà [6197027]
5,30 **Mai dire si.** Telefilm [6522992]
6,15 **Samurai.** Telefilm

Manuela

9,40 **Telenovela** Per Isabel è il panico: ma chiunque sarebbe terrorizzato nello scoprirsi cosparso di strane macchie sulla pelle. Francesco viene subito messo sotto accusa dalla consorte che lo invita a sottoporsi ad una serie di analisi. Incontrare Isabel in casa Guerrero per Corrado poteva essere fatale: è tale l'emozione che l'uomo viene colto da un grave attacco di cuore.

PICCOLE VITTIME

20,35 **Film tv** Le inspiegabili difficoltà respiratorie di Ketty e la sua morte, gettano dubbi su una giovane pediatra. Delitto? Incuria? Le indagini sul caso mettono in luce alcuni fatti sconcertanti: anche nell'ospedale in cui prima la dottoressa lavorava erano avvenuti decessi sospetti assai simili a quello di Ketty...

22,40 **Film** Ma le bionde preferiscono i diamanti, come canta Marlyn in *Diamonds Are the Girl's Best Friend*. Sebbene svampita, la bionda Lorelei (**Marilyn Monroe**) ha le idee chiare in materia d'amore: cuoce a fuoco lento il suo bel milionario e lo conduce inesorabilmente all'altare. L'amica Dorothy (**Jane Russell**), invece, si accontenterà di un più aitante, ma meno danaroso; detective. (durata: 91')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [8327959]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [1317510]
9,30 **I segreti del mondo animale.** Documentario [1249]
10,00 **Chiamala Tv** conduce Carla Urban [2978]
10,30 **Dallas.** Soap opera [60997]
11,30 **Chi Ama La Tv** [5120220]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [589626]
12,45 **Chiama La Tv** [5862688]
13,30 **TMC Sport** [5423]
14,00 **Telegiornale Flash** [89688]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Una giovane vedova** (1946) Film commedia. Regia di E.L. Marin. Con J. Russel, L. Hayward [1457607]
16,00 **Tappeto Volante** [7210688]
17,40 **Casa: cosa?** [4734607]
18,45 **Telegiornale** [9100046]
19,30 **Braccio di Ferro.** Cartoni [6355]
20,00 **The Lion Trophy Show** [62775]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [3432930]

Harrison Ford

20,35 **Witness - Il testimone** (1984) Film drammatico. Regia di Peter Weir. Con Harrison Ford, Kelly McGillis, Danny Glover [4718978]
22,40 **Telegiornale** [9007323]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [47084]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **TM Sci** [6513927]
1,05 **Casa: cosa?** Replica [9116517]
2,05 **Euronews**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

ODEON NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [2847152]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi, C. Tedeschi [776881]
13,00 e **19,30** **Tiggì rosa** con Paola Rota e Franco Oppini [884249]
13,30 **Musica e spettacolo.** 94ª puntata [248084]
13,55 **Andiamo al cinema** [9723539]
14,00-19,00 e **22,15** **Notiziari regionali** [888065]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4920539]
17,00 **Rosa Tv** [346369]
17,15 **Il re burlone** (1935) Film commedia. Regia di Enrico Gazzani. Con Armando Falconi, Maria Denis [56058794]
20,00 **Cartoni** [726626]
20,30 **Pierino torna a scuola** (1990) Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Alvaro Vitali, Lella Fabrizi, Nadia Bengala [297274]
22,30 **Odeon Regione**

TELE 7 NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e **19,00** **Telegiornale** [8144189]
13,30 **Punta alle 8.** Sit-com [892268]
14,00 **Superamici.** Cartoni [893997]
14,30 **Alice.** Sit-com [878688]
15,00 e **24,00** **La principessa delle stelle** [110201]
16,00 **Rubrica cinema** [429997]
16,15 e **0,15** **Programmazione locale** [3460688]
17,30 **Detective per amore.** Telefilm. [131794]
18,30 **Alice.** Sit-com [135510]
19,30 **Ken il guerriero.** Cartoni [701317]
20,00 **Punta alle 8.** Sit-com [791930]
20,30 **Cacciatore di ombre** (1985) Tv movie d'avventura Regia di Kenneth Johnson. Con Dennis Dugan, Trevor Eye [592846]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm [611355]
23,30 **Il meraviglioso mondo della magia.** Telefilm

+1 NUMERO SHOWVIEW 013

6,55 **Addio giovinezza** (1940) Film commedia [61317713]
8,35 **L'olio di Lorenzo-Atto d'amore** (1992) Film drammatico [1783684]
10,50 **Ragazze vincenti** (1992) Film commedia [92070369]
13,00 **Naufragio** (1990) Film d'avventura [1727959]
14,55 **+1 News** [4930336]
15,00 **Qualcuno da amare** (1993) Film drammatico [300997]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [109910]
19,00 **Swing kids-Giovani ribelli** (1993) Film drammatico 1ª tv [876355]
21,00 **Finché dura siamo a galla** (1992) Film commedia 1ª tv [381862]
23,00 **American me-Rabbia di vivere** (1993) Film drammatico [3223065]
1,10 L'ora di Bergman. **Un mondo di marionette** (1980) Film drammatico [3717911]
2,40 **Giochi d'adulti** (1992) Film thriller [1297832]
4,20 **Mille bolle blu** (1993) Film commedia

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+2 NUMERO SHOWVIEW 014

8,30 **Sportcenter** [771201]
9,00 **Fitness** [680510]
10,00 **Coast to Coast** [59226404]
13,00 **Basket. Coppa Korac: quarti di finale** (R) [150794]
13,30 **Basket - Euroclub: Lubiana-Scavolini Pesaro** (R) [153881]
14,00 **Coast to Coast** [26883442]
17,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open** (R) [374133]
18,30 **Mondo Hockey** [500775]
19,00 **Volleimania** [594779]
19,30 **Telesport** [688572]
19,35 **Sportime** a cura di Paolo Leopizzi [2592539]
20,15 **Basket.** Prepartita [7831404]
20,30 **Basket. Euroclub: Buckler Bologna-Cibona** [231268]
22,00 **Supervolley** a cura di Lorenzo Dallari [299387]
22,30 Melbourne. **Tennis: Australian Open** (R) [81760323]
1,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open**

+3 NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e **1,00** **La nave bianca** (1941) Film documentario di guerra. Regia di Roberto Rossellini [36594997]
17,00 **+3 News**

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e **12,00** **Cornflakes** [5655959]
9,00-13,00 e **20,00** **The Mix** [34534404]
14,00 **Segnali di fumo** [698065]
14,15 **Telekommando** [8940626]
16,00 **Arrivano i nostri** [875591]
16,30 **Clip to clip** [124404]
17,30 **Caos-Time** [234220]
18,00 **Zona mito** [7677046]
19,25 e **23,55** **Pruriti** [5088572]
19,30 e **23,30** **Vm-Giornale** [785959]
19,45 e **1,00** **Il formicaio** [5731133]

Aerosmith

21,00 **Rock Revolution. Sonoria '94** [14339336]
24,00 **Moka choc.** Replica

MTV NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** [180317]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [156171]
16,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [296317]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [287220]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [391607]
17,00 **MTV News at Night** [208713]
17,15 **3 From 1** [372572]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [653688]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [34529572]
14,00 **Telegiornale regionale** [880423]
14,30 **Pomeriggio insieme** [665997]
16,00 e **18,15** **News Company** News dalle aziende [416423]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [915539]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** [9939775]
19,30 **Telegiornale regionale** [445779]

Fabrizio T. Trecca

20,30 **Diagnosi.** Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [497292]
22,30 **Telegiornale regionale**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

RETE A NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [14510]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [60959]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [5220]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [26591]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [22775]
22,30 **TgA - Tuttoggi - Quotidiano di informazione**
— **Shopping Club**

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA E SLOVENA

DOMENICA 22

8,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,03 - 12,08 - 13,13 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
7,00 Programmvorschau. Anschliessend: Klassik, leicht gemacht! (Whg.). **8,15** Musik zum Sonntag. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. **10,00** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert getaltet von Alfred Gasser. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern, vorgestellt von Rudi Gamper. «Die Geiger der Berge» 2. Teil. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14,00** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15,00** Fein sein, beinander, bleibn (Whg.). **15,30** Speziell für Sie! **16,30** 's Kalenderblattl. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. **17,00** Musik der Völker. Roberta Sanchez: «Frankreich». **17,30** Märchen aus aller Welt. Erzählt von Helmut Wlasak und Sonja Höfer. «Märchen aus Frankreich». **18,00** Sportmagazin. **20,00** Internationale Musikfestspiele präsentiert von Josef Lanz. «Schwetzinger Festspiele» **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

LUNEDI 23

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg.). **8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Aus meiner Plattenkiste. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Interpreten. Werke von Dieter Schnebel, Franz Schubert, Felix Mendelssohn-Bartholdy und Anton Bruckner. Asführende: Streicherakademie Bozen. Ltg.: Georg Egger. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18,00** Szenenwechsel. Musik für junge Hörer mit Peter Prümm. **18,45** Lyrik der Weltliteratur. Eine Sendereihe von Konrad Rabensterner und Astrid Kofler «Wolfram von Eschenbach». **19,45** Begegnung mit der Oper. Paul Hindemith: «Mathis, der Maler». **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MARTEDI 24

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** P.S. Peter's Spezialitäten. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Grundschule. Wer war das? Peter Anich. **10,05** Operettenbummel. Moderator: Michael Schneider. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. **16,30** Musik spezial. «Songtime», mit Magdalena Schwellensattl. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Kings of Jazz. Eine Sendung von Alfred Pichler. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,45** Klassik im Gespräch. Georg Solti un das Radio-Sinfonie-Orchester Stuttgart bei der Probe zu Mahlers 4. Sinfonie. Eine Collage von Peter Stieber. **20,45** Erzählungen. **21,00** Das grosse Opern-ABC. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MERCOLEDI 25

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **8,30** Saludos amigos! **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle. **10,05** Klassik, Pop, etcetera. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. Gestaltung: Gunda Regensberger. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Werken für Violine. **16,15** English anyway. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Das Popmuseum. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,45** Konzertmitschnitte des Sender Bozen. Werke von Franz Schubert, Olivier Messiaen, Igor Strawinsky, Franz Liszt, Frederic Chopin und Robert Schumann. **21,15** Das Mitteleuropamagazin betreut von Heinz Degle. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

GIOVEDI 26

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Musik-Pavillon. Eine Sendung von Joachim Hendel. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule. Komponisten zum Kennenlernen. Robert Schumann. **10,05** Volksmusik im Jahreslauf. Heute gestaltet von Franz Hermeter. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittgasmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial. «Folk-time», mit Erica Corbellini. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Aus unserem Gästebuch. **18,45** Die Sprachen unserer Kinder. Eine Sendereihe von Kurt Egger. **19,45** Hörspiel und Theater «Waldfrieden». Ein Hörspiel von Ludwig Thoma. Anschliessend: «Eine kleine Nachtumusik....». **21,30** Blasmusik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

VENERDI 27

8,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nachrichten. **13,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. **(6,55)** Verkehrsfunk dazwische. **(7,00)** «Mit in den Tag» **7,15** Morgenmagazin mit Nachrichten und Verkehrsfunk dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **8,30** Schlager-Rendezvous. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Alpensagen. Eine Sendung von Alois Schöpf. **10,05** Tirol isch lei oans (Wgh.). **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,00** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Werke von Johann Sebastian Bach, Anton Webern und Antonio Vivaldi. Ausführende: Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Dir.: Günther Neuhold, Othmar Suitner und Hans Stadlmair. **16,15** Pop words 8. **16,30** Musik spezial. «Country-time». **17,05** 5 nach 5. Jugendwelle. **18,00** Das Liederbuch. **18,45** Geschichten der Liebe. Eine Sendereihe von Astrid Kofler. «Friedrich Hölderlin und Susette Gontard». **19,45** Konzertabend. **21,15** Neue Bücher - Neue Texte. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

SABATO 28

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. **6,55** Verkehrsfunk dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen. **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Gestatten, alte Platten. **9,30** Sonne ins Leben. **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Das Cleveland Orchestra unter Vladimir Ashkenazy und das London Symphony Orchestra unter Michael Tilson Thomas mit dem Pianisten Jean-Marc Luisada. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. Eine Sendung von Erica Corbellini. **18,00** Fein sein, beinander bleibn. Volksmusik aus dem Alpenraum. **18,30** Erlebte Geschichte. Aufgezeichnet von Heinz Degle. Tiroler Zeitzeugen berichten. **19,45** Volksmusikantentreffen in Tramin. **21,05** Leise erklingt Musik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovenščini (DOMENICA 22)

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **14,00** Poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9,00** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10,00** Mladinski oder: «Salon Expon». Radijska igra, ki jo je napisala Jana Kolarič. Produkcija Radijski oder, režija Matejka Maver. **10,40** Veselo po domače. **11,00** Za smeh in dobro voljo. **11,15** Orkestralna glasba. **11,30** Nabožna glasba. **11,45** Vera in naš čas. **12,00** Obzornik. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Mala scena. Alojz Rebula: «Po galeriji Herodotovih muz». Radijski izbor odlomkov iz Herodotove zgodovine. Produkcija Radijski oder, režija Marjana Prepeluh. 6. del (ponovitev). **14,35** Potpuri. **15,00** Krajevne stvarnosti. **15,30** Šport in glasba. **17,00** Krajevne stvarnosti: Iz naših prireditev nato: Potpuri. **19,20** Spored za naslednji dan.

TRST-v slovenščini (LUNEDI 23)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **7,30** Pravljica. **8,10** Nocojsmo poslušali burjo. Vpogled v 90-letno delovanje Slovenska planinskega društva v. Trstu. Pripravila Marika Portoi. **8,35** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». Radijska priredba in režija Marko Sosić. **(10,30)** Intermezzo. Dimitrij Šostakovič: Simfonija št. 1 v F molu op. 10. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. Zbor Jakobus Gallus iz Trsta vodi Janko Ban. **13,20** Kmetijski tednik (ponovitev). **14,10** Na otroškem valu, vodi Martina Repino. **15,10** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,00** Mi in glasba. Violončelist Andrej Petrač in pianist Tomž Petrač. Olivier Messiaen: Slavospev Jezusovi večnosti iz Kvarteta za konec časov. Marijan Lipovšek: Balada. Claude Debussy: Sonata. **18,00** Znanstvene raziskave. **18,20** Revival. **18,40** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **19,20** Spored za naslednji dan.

TRST-v slovenščini (MARTEDI 24)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Cigani, večni popotniki. Pripravlja Katja Kjuder. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». Radijska priredba in režija Marko Sosič. Produkcija Radio Trst A (ponovitev). **(10,30)** Intermezzo. W. A. Mozart: Godalni kvartet v G duru K 387. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Zborovska glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16,00** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Violončelist Andrej Petrač in pianist Tomaž Petrač. Dimitrij Šostakovič: Sonata v D molu, op. 40. Drugi del koncerta, ki ga je priredila Glasbena matica v Kulturnem domu v Trstu 20. decembra lani. **18,00** Franjo Frančič: «Grajski». Radijska igra, režija Adrijan. Rustja: Produkcija Radio Trst A (ponovitev). **18,35** Soft Music. **19,20** Spored za naslednji dan.

TRST-v slovenščini (MERCOLEDI 25)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00- 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Obzornik (ponovitev). **9,10** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». Radijska priredba in režija Marko Sosič. **(10,30)** Intermezzo. Gaetano Donizetti: Lucia di Lammermoor - izbrani odlomki. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Primoraka poje 94. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Trieste Prima 1994, mednarodna srečanja s sodobno glasbo. Pripravlja Aleksander Rojc. Armando Gentilucci: Metamorfosi su un alleluja za fagot Fabio Nieder: Pasticcio da un canto popolare za tri pihala Marco Sofianopulo: Serenada za flavto, klarinet in fagot Giulio Viozzi: Sonata za fagot in klavir. **18,00** Literarne podobe: Literarne kritiške skice in osnutki. **18,40** Made in Italy. **19,20** Spored za naslednji dan.

TRST-v slovenščini (GIOVEDI 26)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Irska, lepa in tragična. Pripravlja Dorica Makuc. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI. **(9,15)** Odprta knjiga: Ivan Tavčar «Cevtje v jeseni». Radijska priredba in režija Marko Sosić. **(10,30)** Intermezzo. Alban Berg: Komorni koncert za Ikavir, violino in 13 pihal. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Primorska poje 94. Moški zbor Vasilij Mirk s Proseka in Kontovela vodi Miran Žitko. **13,20** Glasbe po željah. **14,10** Kulturne diagonale: Iz filmskega sveta. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Vokalna skupina «vocantus» iz Falkenberga na Švedskem (vodi Per Johansson) in Mešani zbor «Sidrabe» iz Dobela v Latviji (vodi Janis Zirnis) na mednarodnem zborovksme tekmovanju «Cesare Augusto Seghizzi» v Gorici. **18,00** Dopisnice z najbližjega vzhoda. **18,40** Kantavtorji in šansonieji. **19,20** Spored za naslednji dan.

TRST-v slovenščini (VENERDI 27)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturne diagonale: Iz filmskega sveta (ponovitev). **9,00** IZ STUDIA Z VAMI. **(9,15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». Radijska priredba in režija Marko Sosić. Produkcija Radio Trst A (ponovitev). 15. del. **(10,30)** Intermezzo. Johannes Brahms: Sonata za violino in klavir v G duru, op. 78. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Primorska poje 94. Mešani zbor Hrast iz Doberdoba vodi Hilarij Lavrenčič. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Otroški kotiček: S pravljico po svetu, piše Men Ozbič. **14,30** Krajevne stvarnosti: Od Milj do Devina. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Glasbena kronika s Hrvaškega. **18,00** Kulturni dogodki. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.

TRST-v slovenščini (SABATO 28)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Revival. **9,15** Filmi na ekranih. **9,25** Potpuri. **10,10** Koncert v Baziliki sv. Silvestra v Trstu. Emanuela Ballio: Etude. Urška Pompe: Duo. Mario Pagotto: Voci esili inquiete ... Roberto Hailer: Bianco e nero. Francesco Carpineti: Wood news. Zborovske skladbe 20. stoletja. **11,15** Orkestralna glasba. **11,30** Iz Dopisnic z najbližjega Vzhoda. **12,00** Krajevne stvarnosti: Ta rozajanski glas (oddaja iz Rezije). **12,45** Primorska poje 94. Mešani zbor Hrast iz Doberdoba vodi Hilarij Lavrenčič. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti. Nedišku zvon nato: Glasbeni predah. **15,00** Tu 362875. Z vami kramlja Sergej Verč. **17,10** Mi in glasba. **18,00** Mala scena: Alojz Rebula: «Po galeriji Herodotovih muz». Radijski izbor odlomkov iz Herodotove zgodovine, lub 7. del. **18,25** Slovenska lahka glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.

Vincono un posto in PRIMA FILA alla serata finale del Festival di Sanremo (viaggio + soggiorno di 4 giorni per 2 persone)

Sorteggio n. 1 del 28 dicembre 1994

Vecchio abbonato
POLONIO ANTONIETTA
ved. PIZZOCARO
Via Marcantonio Bragadin, 9/1
35127 PADOVA

Nuovo abbonato
INGENITO SERGIO
Via Tintoretto, 8
10136 TORINO

Sorteggio n. 2 del 4 gennaio 1995

Vecchi abbonati
CANDIANI MILLA
Via Antonio Fratti, 13
47100 FORLÌ

FEDELE ROSA
Via Gaetano Amati, 115/E
10078 ALTESSANO (TO)

Nuovo abbonato
RADAELLI GIOVANNI
Via Nievo, 9
20063 CERNUSCO
SUL NAVIGLIO (MI)

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,17 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di O. Beha. A cura di F. Sanguigni
11,10 **Bautiful.** Avventure, affetti, curiosità e diritti degli animali. Un programma di A. Giuliano e L. Orfei. Conduce L. Orfei
11,30 **Grr - Spazio aperto** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,32 **Buongiorno Dottore.** aggiornamenti quotidiani su medicine, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
13,40 **Sereno è...un viaggio ideale per le vie del mondo** di O. Bevilacqua e S. Mancinotti
14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,30 16,30 17,30 **Grr - Sommario**
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,50 Bolmare
16,07 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camion** con Lucio de Sanctis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
18,32 **RadioHelp!** le domande dei cittadini di Riccardo Bonacina. Conduce Linda Mazzocchini
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,23 21,07 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,24 23,04
Radiotre 8,39 12,42 18,39
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-8,15 Il buongiorno di Radiodue Massimo Catalano vi da: appuntamenti del mattino presentati dal Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gigi Musca
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,20 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi** di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
8,15 Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
8,52 Dancing Esperia. Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 58ª puntata. Con Francesca Cimmino, Alessandro Zama, Uliena Cevenini, Giovanni Casadei, Massimo A. Rossi. Regia di Paolo Modugno
9,14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
13,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
14,00 Il figlio del Woodoo: J. Hendrix di Carlo Raspollini e Roberto Ferrante. Regia di Roberto Ferrante
14,35 L'operetta in trenta minuti: No no Nanette di Vincent Youmans
15,05-19,23 Giri di boa...nel mare d'inverno. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 Radiostarship. Musica per la nave delle stelle, di Claudio Rocchi. A cura di Renzo Ceresa
22,16 **Panorama parlamentare**
22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
22,40-0,30 Nell'anniversario marconiano alla ricerca di nuovi talenti in diretta da "Sugar Music Hall - di Senigallia", trasmettiamo **Guglielmo '95** un programma condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato
0,30-6,00 I PROGRAMMI DI RAINOTTE con Antonella Bottini, Ernesto De Pascale, Marco Boccitto, Roberto Sasso

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Mottola, direttore de "Il Tempo" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. B. Martinu: Doppio concerto per orchestre d'archi, pianoforte e timpani (Pf. Jiri Skovajsa - Orchestra Filarmonica di Stato di Brno dir Charles Mackerras)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Italia** ☎ (06) 3612241
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte H. Jadin: Sonata n°2 in fa diesis minore op.4 (Pf. Cecile Wang) ◆ C. Debusay: Iberia, da "Images" per Orchestra (Orchestra Nazionale della Radiotelevisione Francese dir. Charles Münch)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre.** 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre.** 4ª parte. Galleria del Jazz
11,30 **Novelle dal Decameron** di Giovanni Boccaccio. Decima giornata - Quarta novella Regia di Adolfo Moriconi
12,00 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di A. D'Angelo
13,45 Giornale Radio Rai - Le notizie
14,00 Scatola sonora. 2ª parte
Concerti DOC. Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. R. Schumann: Concerto in la minore op.54 per pianoforte e Orchestra (Sol. Anna Maria Pennella - Dir. Bernhard Conz) (Reg. 16-5-1961) ◆ R. Zandonai: Il flauto notturno, poemetto per flauto e piccola orchestra (Sol. Pasquale Esposito - Dir. Giovanni Protasi) (Reg. 20-5-1961). A cura di Ilio Catani
14,45 Note azzurre: Il tema del giorno conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini
15,45 Teresa di Neera. Con Milena Vukotic, Enrico Di Troia, Nicoletta Bertorelli, Stefano Santospago. Regia di Gabriella Rosa Leva. Introduzioni di Laura Mancinelli
16,15 Archivi del suono: Musiche e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin
16,45 Duemila. Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. A cura di Massimo Quaglio. In redazione Sergio Brancato e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso
18,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,15 Dentro la sera
20,15-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Concerto corale** diretto da Eric Ericsson Coro della Radio Svedese. P. da Palestrina: Dalla Missa "Hodie Christus natus est": Kyrie - Sanctus - Benedictus - Agnus Dei ◆ J. S. Bach: Singet dem Herrn ein neues Lied BWV 225 ◆ J. Kokkonen: Laudatio Domini: Laudatio Domini - Vox Domini - Qui emittis fontes - Reverti jubes - Alleluja (Soprano A. Eliasson-Frick) ◆ J. Brahms: Drei Gesänge op. 42: Abendständchen - Vineta - Darthulas Grabgesang ◆ G. Mahler: Ich bin der Welt abhanden gekommen (trascrizione di Clytus Gottwald) ◆ F. Mendelssohn-Bartholdy: Drei Gesänge: Auf dem See, op. 41 n. 6 - Ruhethal op. 59 n. 5 - Frühlingsahnung op. 48 n. 1 ◆ R. Strauss: Der Abend op. 34 n. 1 ◆ Bis: H. Alfven: "Och Jungfrun hon gar I ringen" ◆ Bis: M. Praetorius: "Es ist ein ros Entsprungen"
— **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 Teresa di Neera. Replica
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

HOLLYWOOD PARTY

Un quiz telefonico per i cinefili

Il quotidiano cinematografico di Radiotre, *Hollywood Party*, ha cambiato orario: adesso va in onda, dal lunedì al venerdì, alle 17,45 e, dice Silvia Toso curatrice del programma, «ha acquistato nuovi ascoltatori». Una conferma, prosegue, l'abbiamo avuta dal numero di telefonate che ci sono giunte il primo venerdì per il giochino conclusivo della settimana: ben 110 in soli 40 minuti, e sarebbero state ancora di più se avessimo avuto più linee telefoniche. Forse il premio in palio (una tessera dell'Agis per l'ingresso gratuito nei locali cinematografici per un anno) ha stimolato l'attenzione dei «cinefili». Ma accanto alle telefonate degli appassionati, che magari sbagliano la risposta ma dimostrano un'indubbia «cultura» cinematografica, ne sono arrivate tante altre, con risposte clamorosamente errate, di ascoltatori che non seguivano abitualmente *Hollywood Party* che forse prima era danneggiata dalla concomitanza con i telegiornali nazionali o regionali in onda tra le 19 e le 20. Il programma, condotto da David Grieco e Tatti Sanguinetti, ha il taglio di un vero e proprio rotocalco cinematografico, con interviste e notizie in diretta, strettamente legate all'attualità, ma anche con qualche «pagina» di riflessione storica o critica, con servizi sul cinema del passato o recensioni dei film in circolazione.

I TEMPI CHE CORRONO

I protagonisti di oggi secondo Anfossi

Prima dei discorsi e delle telefonate di *3131* – interessanti seppure spesso venati da un pizzico di giusta seriosità – Radiodue propone alle 9,39 un programma di Ermanno Anfossi, *I tempi che corrono*, ovvero una rassegna di effetti sonori dell'attualità, sull'umorismo, su un disincantato distacco che non sfocia mai nell'evasione o nel qualunquismo. Ermanno Anfossi è affiancato da Beppe Tosco al quale si devono molte delle «macchiette» che costellano il programma, caricature di figure emergenti della nostra società.

GUGLIELMO 95

Tre serate nelle Marche

Dopo l'esordio in tre locali dell'Emilia Romagna, la «carovana» di *Guglielmo 95* – il programma di Radiodue che nell'anniversario marconiano va alla ricerca di nuovi talenti per la radio (e la tv) del futuro – fa tappa questa volta nelle vicine Marche. Com'è noto la trasmissione, condotta in diretta da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato, va in onda nelle sere di giovedì, venerdì e sabato, dalle 22,40 alle 0,30: circa due ore immersi nell'atmosfera di una discoteca nella quale personaggi famosi si alternano con gli interventi di giovani in cerca di successo. Giovedì 26 è previsto un collegamento con la Sugar Music Hall di Senigallia, il giorno seguente trasferimento al Lindberg di Pesaro e fine settimana al Miami di Mansano, in provincia di Ancona.

L'OPERETTA IN TRENTA MINUTI

Dalla Principessa della Czarda ad Acqua cheta

C'è anche un piccolo capolavoro dell'operetta italiana nella settimana che Radiodue dedica a questo genere musicale ricco di ricordi del passato, ma ancor oggi apprezzato dal pubblico. La settimana di *Operetta in trenta minuti* (Radiodue, ore 14,35) si concluderà infatti venerdì 27 gennaio con una sintesi di *Acqua cheta*, il capolavoro di Giuseppe Pietri, incentrato sulla storia di un carrettiere alle prese con due figlie da maritare.
Il programma della settimana prevede lunedì 23 *La principessa della Czarda* dell'ungherese Emmerich Kalman, cresciuto artisticamente in Austria, come testimonia la sua produzione dove ha mescolato gli influssi dell'operetta viennese con tracce del folklore magiaro. Martedì 24 è il turno del *Paese dei campanelli* di Lombardo e Ranzato, altra significativa operetta italiana, mentre mercoledì viene proposto *Il sogno di un valzer* di Oscar Strauss e giovedì 26 *No no Nanette*.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6/FILOMUSICA: M. Giuliani:** Concerto in la maggiore per chitarra e archi op. 30. **J. C. Pepusch:** Sonata in fa maggiore per flauto e basso continuo op. 7 n. 4. **V. Bellini:** I Puritani: «Qui la voce sua soave». **G. Verdi:** I Vespri siciliani: «Sogno o son desto? - Quando al mio sen per te parlava». **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sonata in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte. **L. Janacek:** Taras Bulba, rapsodia sinfonica
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn:** Quartetto in sol maggiore per archi op. 76 n. 1 - Quartetto Amadeus. **C. Debussy:** Images per pianoforte - Sol. A. Benedetti-Michelangeli. **L. van Beethoven:** Trio n. 3 in do minore per pianoforte, violino e violoncello op. 1 - H. Szeryng, vl.; P. Fournier, vc.; W. Kempf, pf.
◆ **8,40/PIERRE BOULEZ INTERPRETA R. WAGNER:** Fünfwesendonk lieder per voce e orchestra - Msopr. Y. Minton - London Symphony Orch.
◆ **9/L'ORCHESTRA FILARMONICA DI ISRAELE: I. Strawinsky:** Sinfonia in do maggiore - Dir. L. Bernstein. **F. Schubert:** Sinfonia n. 4 in do minore «Tragica» - Dir. Z. Mehta. **P. I. Ciaikowski:** Serenata in do maggiore per orchestra d'archi op. 48 - Dir. G. Solti
◆ **10,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** DIRETTORE SEIJI OZAWA: **C. Tomlinson:** Griffes: The pleausure dome of Kubla Khan, poema sinfonico op. 8 - Boston Symphony Orch. VIOLINISTA JASCHA HEIFETZ: **M. Bruch:** Concerto n. 2 in re minore per violino e orchestra op. 44 - Orch. RCA Victor Symphony dir. I. Solomon. SOPRANO CHERYL STUDER: **L. van Beethoven:** Ah, perfido, scena e aria per soprano e orchestra op. 65 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. C. Abbado. PIANISTA RADU LUPU: **F. Schubert:** Sonata in la maggiore n. 20. DIRETTORE COLIN DAVIS: **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 83 in sol minore «La Gallina» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam
◆ **12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DAVID SHALLON. SOPRANO HEATHER HARPER. ARPISTA CLAUDIA ANTONELLI: E. Chausson:** Poeme de l'amour et de la mer, per soprano e orchestra op. 19. **P. Renosto:** Concerto per arpa e orchestra. **I. Stravinski:** L'uccello di fuoco, suite dal balletto - Orch. Sinf. di Roma della Rai
◆ **14/ALLA RIBALTA: VIOLINISTA RUGGERO RICCI: C. Franck:** Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - Pf. M. Argerich. **N. Paganini:** Introduzione e Variazioni su «God save the Queen» per violino solo op. 9 (Concerto pubblico, Carnegie Hall, 1979)
◆ **14,30/IL BAROCCO: J. Bodin de Boismortier:** L'Automne, da Les quatre saisons, op. 5 - G. Reinhart, bar.; A. Zylberajch, cemb.; M. Müller, v.la da gamba, P. Dupré, fl. **A. Campra:** La dispute de l'amour et de l'ymen. Libro III, Cantata n. 4 a una voce - Controten. D. Visse - Complesso Les arts florissants dir. W. Christie
◆ **15/MUSICA A PROGRAMMA: P. I. Ciaikowski:** Manfred, Poema sinfonico in si minore op. 58 - Oslo Philarmonic Orch. dir. M. Janson. **F. Couperin:** Sette pezzi per cembalo - Clav. K. Gilbert. **O. Respighi:** Fontane di Roma. Poema sinfonico - Boston Symphony Orch. dir. G. Cantelli. **C. Debussy:** Reveries per pianoforte - Sol. J. Demus. **I. Strawinsky:** Le chant du rossignol, Poema sinfonico - New York Philarmonic Orch. dir. P. Boulez
◆ **17/UN TRIO: B. Smetana:** Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 15 - Trio Borodin
◆**17,35/CONCERTO OPERISTICO: G. Puccini:** Tosca: Mario Mario - R. Tebaldi, sopr.; M. Del Monaco, ten. **G. Rossini:** Tancredi: Ah, segnar invano io tento - Ten. C. Merritt. **G. Verdi:** Rigoletto: Deh non parlare al misero - M. Callas, sopr.; T. Gobbi, bar. **W. A. Mozart:** Mitridate re di Ponto: Venga pur minacci e frema - Controten. J. Kowalski. **R. Wagner:** Tristano e Isotta: Die alte Weise was wecht sie mich - M. Lorenz, ten.; J. Prohaska, bar.
◆ **18,30/FILOMUSICA: M. A. Charpentier:** Concert à quatre partie. **B. Marcello:** Oh! di che lode, salmo VIII a una voce. **A. M. Giuliani:** Concerto in mi maggiore per due mandolini, viola e orchestra. **L. van Beethoven:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato op. 16. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 7 in re minore per orchestra d'archi
◆ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DIMITRI MITROPOULOS. PIANISTA ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI: P. I. Ciaikowski:** Marcia Slava in si bemolle minore per orchestra op. 31. **R. Schumann:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54. **A. Webern:** Passacaglia per orchestra op. 1 - Orch. New York Philharmonic
◆ **21/I Concerti in replica:** Dalla Chiesa di S. Ignazio in Roma. **CONCERTO DEL CORO DA CAMERA DELLA RAI.** Stagione Cameristica Pubblica 1989-90. Direttore Giovanni Acciai. **G. P. da Palestrina:** Domine, quando veneris - Commissa mea pavesco — Heu mihi, Domine - Anima mea turbata est — Ad te levavi oculos meos - Miserere nostri, Domine — Ecce, Nunc benedicite Dominum — Ego sum panis vivus — Missa: «Descendit angelus Domini a quattro voci» (Reg. eff. il 29-3-1990)
◆ **21,45/DEDICATO A W. A. MOZART:** Eine Kleine Nachtmusic per archi K 525 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan — Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per oboe, clarinetto, corno, fagotto e orchestra K. 297 - H. Elhorst, ob.; A. Morf, clar.; A. Kasprzok, cr.; T. Sosnowski, fag. - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan — Quartetto in fa maggiore per clarinetto e archi op. 79 n. 2 - D. Klöcker, clar.; P. Eder, vl.; Z. Toth, v.la; G. Eder, vc.
◆ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **L. Caix d'Hervelois - F. Sor - A. Ponchielli - F. Devienne - F. Delius**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Il SOLE sorge alle 7,28 e tramonta alle 17,18
la LUNA si leva alle 3,60 e cala alle 13,50
S. Angela Merici

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [8418398]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Per il gioco ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3920060]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7513447]
7,35 **TGR Economia** [4044669]
8,30 **TG 1** [97058] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [9831466]
9,35 **Cuori senza età.** Telefilm *Traditori e imbroglioni [2686008]*
10,00 **TG 1** [28089]
10,05-11,45 **Lo sceicco rosso** (1962) Film d'avventura. Regia di Fernando Cerchio. Con Channing Pollock, Ettore Manni, Luciana Gilli. [4179878]
11,00 **Da Napoli TG1** [8512878]
11,45 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi [1749843]
12,25 **Che tempo fa** [2688973]
12,30 **TG 1 - FLASH** [19398]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *L'errore di Jessica [6160060]* 777
13,30 **TELEGIORNALE** [2008]
14,00 **Weekend.** Cronache italiane. Settimanale del TG 1 a cura di Melo Freni [40669]
14,20 **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. Realizzazione di Giovanna Paolini. Collaborazione di Caterina Manganella e Annalisa Vasselli. *Le scimmie sacre dell'India* di David Attenborough *[914843]* 777
14,50 Avventura e sogno. **Le avventure del giovane Indiana Jones.** Telefilm [2830176]
15,45-17,55 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [8849534]
15,55 **Wiva Disney: La sirenetta.** Cartoni [4317911]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [5491263]
17,30 **Zorro.** Telefilm [77176]
17,55 **Oggi al Parlamento** [4289756]
18,00 **TG 1 - Previsioni sulla viabilità. CCISS Viaggiare informati**
— **Appuntamento al cinema** [37534]
18,20 **Storie incredibili.** *Boo!*. Regia di Thomas Carter *[46602]*
18,50-20,00 Pippo Baudo presenta **Luna Park** Regia di Riccardo Donna [3430195]
19,35 **Che tempo fa** [266447]
20,00 **TELEGIORNALE** [737]
20,30 **Il fatto** di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Giojelli. Regia di Enrico Bosio [65756]
20,40 **Superquark.** Viaggi tra natura, scienza e tecnologia. Un programma di Piero Angela. Collaborazione di Alberto Angela, Giovanni Carrada, Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Regia di Rosalba Costantini. 1ª puntata [305195]
22,30 **TG 1** [30669]
22,40 **Grandi battaglie** di Gianni Bisiach. A cura di Dante Fasciolo. *El Alamein [5186244]* 777
23,40 **Matt Hotel.** Telefilm. *Sposo per caso.* Con Cloris Leachman
0,10 **TG 1 - NOTTE** [7846480]
0,15 **Che tempo fa** [7845751]
0,20 **Oggi al Parlamento** [3898428]
0,30 VIDEOSAPERE. **Rodi e le altre: il Dodecaneso.** Regia di Gianni Livi [45577]
1,00 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

20,40 **Documenti**

È il primo venerdì da leoni di **Piero Angela**. Raiuno si affida alla scienza per contrastare le «paperissime» di Canale 5. Un titolo nato quasi per scherzo; un documentario naturalistico commentato da Danilo Mainardi e brevi servizi per illustrare le novità dei vari campi della scienza. Due ore in tutto. Dice il conduttore: «È la rubrica di scienza più impegnativa che mi sia capitato di fare in 25 anni». L'equipe che aveva dato vita dagli anni '80 ai Quark scientifici, con Giangi Poli, **Lorenzo Pinna** e **Marco Visalberghi**, è integrata da **Alberto Angela** e Giovanni Carrada.

“Una candid camera nelle migliori tradizioni del vecchio Quark, una breve rubrica di libri e soprattutto i servizi naturalistici e scientifici della National Geographic Society. Piero Angela passa dall'aiuto psicologico che possono dare ad anziani e bambini gli animali domestici, al contrabbando del plutonio. È poi la volta di un flashback sull'Italia della preistoria mentre una rubrica di «Scienza e società» illustra lo strabiliante sviluppo economico e tecnologico che è in atto nei Paesi asiatici.”

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,15 e 4,00 **Doc Music Club** [9049867]
1,30 **Il mulino del Po.** Primo racconto. 4ª puntata [4599515]
2,20 **A tu per tu con l'opera d'arte: la Cappella Palatina** [1426022]
2,35 **Check-up: Disturbi mestruali** [4411225]
3,15 **Il cappello sulle ventitré.** 29ª puntata [8923472]
3,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [85412664]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 24 [4949225]
5,10 Ingegneria del software, lezione 5 [3962008]
6,00 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della natura.** Documentario *Ai piedi del Kilimangiaro [7644805]*
7,00-8,40 **Quante storie!**
7,00 **Papà castoro** [69350]
7,25 **Talespin.** Cartoni [6253350]
7,50 **Doogie Howser.** Telefilm *Un paziente a 4 zampe [7669114]*
8,15 **Lassie.** Telefilm *La sfida [3435350]*
8,40 **Beautiful.** 212ª puntata [5519669] 778
10,00-11,30 **Rebus italiano**
10,00 **Fra le righe.** Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica. A cura di Gabriella Cruciani. Regia di Giovanni Ribet [84447]
11,00 **Lo sportello del cittadino.** Un programma ideato e condotto da Anna Bartolini. Con la parteciapzione della Commissione Europea. A cura di Vita Candita. Regia di Nichi Stefi [6843]
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [8078485]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [4836973]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [42447]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [74640]
13,25 **TG 2 Economia** [6072805]
13,35 **Meteo 2** [5886263]
13,45 **Quante storie ragazzi!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [552027]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 84ª puntata [8346466] 778
14,50 **Santa Barbara.** 960ª puntata [6191896]
15,35-18,15 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [4381008]
15,45 **TG 2 - FLASH** [9066485]
17,00 **TG 2 - FLASH** [5296282]
18,15 **TGS Sportsera** [3783824]
18,25 **Meteo 2** [3789008]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [6807008]
18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm *Gioco di ragazzi [3051909]* 778
19,45 **TG 2 - SERA** [632602]
20,15 **TGS lo sport** [801534]
20,40 **I fatti Vostri. Piazza Italia di sera** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia Di Michele Guardì [9084485]
23,00 **Ho bisogno di te** di Giovanni Anversa, Pier Guido Cavallina con la collaborazione di Laura Pacelli, M. Paola Tavazza. Regia Franco Silvestri [4805]
23,30 **TG 2 - NOTTE** [3176]
24,00 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - **L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [19596]
0,10 **Meteo 2** [7843393]
0,15 **Parole e musica d'autore Umbria Jazz '94 presenta: Joe Zawinul - Trilok Gurtu.** Regia di Pino Leoni [4447312]
1,15 **Appuntamento al cinema** [54638175]
1,20 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm

15,35 **Attualità** Il collegamento di oggi è con Entrèves, il villaggio italiano più vicino al Monte Bianco, per ricostruire una recente tragedia della montagna, con otto morti. I superstiti si sono salvati grazie a un telefono cellulare. Questo il pretesto per parlare con gli ospiti in studio di questo nuovo status symbol e del suo utilizzo in situazioni di pericolo.

20,40 **Varietà** Le chiacchiere al bar di Piazza Italia sono dirette con maestria. E non potrebbe essere altrimenti, dato che **Giancarlo Magalli**, agli inizi della sua carriera televisiva, ha fatto il volontario come vigile urbano. Ricorda: «Stando a contatto con realtà come dormitori e borgate, si comprende meglio la vita. Quella è stata un'esperienza molto formativa; oggi mi trovo a sfruttare qui ciò che ho imparato per strada».

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,05 **Passerella** [1821935]
2,25 **Sanremo Compilation** [53956003]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 19 [4393312]
3,25 Elettronica II, lezione 19 [3552062]
4,20 Elettrotecnica II, lezione 19 [1291664]
5,05 Disegno tecnico industriale, lezione 19 [9269374]
5,50 Elementi di informatica, lezione 19 [8893886]
6,30 **Comiche: Ridolini extracomicissima**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [9991195]
6,45-12,00 VIDEOSAPERE
6,45 **L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [2341963]
6,55 **Ci svegliavamo alle sette** di Gilberto Visintin: Giorgio Saviane [37564331]
7,00 **Filosofia. F. Valentini:** *Che cos'è la politica [12466]*
7,05 Passaporto per l'Europa - **Viaje al Español** [4599244]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [3935992]*
7,35 **Grecia: saremo la meraviglia: Atene.** Regia di Gianni Livi [2438447]
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [8361176]*
8,20 **Filosofia. T. Todorov:** *La conquista dell'America [3706260]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [8374640]*
8,40 **Donne in musica** di Patricia Adkins Chiti, a cura di Francesca Calò. Regia di Nino Russo. *Menestrelle, Trobairitz* 3ª puntata [4693534]
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [2743805]*
9,25 **IFAD: finanziare un giusto "sviluppo"** di Angelo Sferrazza. Regia di Paolo Leone [72796282]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [21599]*
10,15 **Fantastica Età** di L. Mancini e B. Palmieri. Conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia. Regia di Leone Mancini [8728379]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [81534]*
11,15 **Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [5561224]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [60027]
12,15 Da Milano **TGR E - Economia, consumi, bisogni** [8188973]
12,30 **TGR Leonardo.** Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [94945]
12,40 **Dove sono i Pirenei?** [1766911]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [35737]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [909911]
14,50 **TGR in Italia** - Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura delle Redazioni di Milano e Napoli [339992]
15,15-16,30 **TGS Pomeriggio sportivo** [2468027]
16,30 VIDEOSAPERE - **L'occhio del faraone** di Luigi Necco. Realizzazione di Loredana Carbone [9350]
17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - **Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [83373]
18,00 **Geo.** *Le foreste incantate* di Sarah Cunliffe [1195]
18,30 **TG 3 Sport** [31350]
18,35 **Insieme**
— **Meteo 3** [4116447]
19,00 **TG 3** [621]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [89398]
19,50 **Blob Soup** [401718]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [4600718]
20,30 **Colpi proibiti** (1990) Film d'azione Regia di Deran Sarafian. Con Jean Claude Van Damme, Robert Guillaume, Cynthia Gibb [37553] 777
22,00 **Schegge** [669]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [28824]
22,45 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [3910224]
22,50 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Regia di Daniela Giambarba [4925669]
23,40 **Pubblimania: Pubblimania lava più bianco** di Romano Frassa e Laura Minestroni [741973]
0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3** [6950770]
1,00 **Fuori orario - Cose (mai) viste** presenta **Effetti speciali** e **La morte al lavoro** (1979) di Gianni Amelio

L'OCCHIO DEL FARAONE

16,30 **Rubrica** La mitica Cartagine vista dal cielo. Attraverso i rilievi aerofotogrammetrici il professor Gullini, del Centro Archeologico di Torino, ha individuato la casa di Annibale e i luoghi della battaglia di Zama. All'impresa hanno collaborato sei Paesi mediterranei e, in qualità di cronista, Luigi Necco.

COLPI PROIBITI

20,30 **Film** Il detective Louis Burke, (**Jean-Claude Van Damme**), esperto in arti marziali, riceve l'incarico di entrare in un penitenziario di massima sicurezza, travestito da carcerato, per scovare i responsabili di una misteriosa ed efferata serie di delitti. Il «povero» Van Damme, oltre ai problemi con i secondini e con gli altri prigionieri, dovrà fare i conti anche con un killer psicopatico soprannominato «l'uomo dei sogni». Tipico film d'azione, senza troppa ironia, ma efficace nelle riprese girate in carcere. (durata: 86')

PUBBLI MANIA

23,40 **Attualità** La rivincita delle casalinghe avviene attraverso i detersivi! E'questo il messaggio delle pubblicità di tutto il mondo, dagli anni '30 fino a oggi: stasera si parla di bucati. Non esiste «sporco impossibile»! Gli spot mostrano come tutte le macchie vadano via: quelle di sangue che una premurosa mamma leva dai calzoncini del figlio pugile, e quelle che hanno inquinato il mondo.

MA LA NOTTE ★★★★★

3,40-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
3,40 **Omnibus.** Settimanale del TG 3 a cura di Sara Scalia. Replica [6578206]
4,10 **Oblomov** (1979) Film commedia. Regia di N. Michalkov. Con O. Tabagov, A. Popov [81801138]
6,25 **Jazz Concerto: M. Roach Quartet**

5

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7702466]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [46919756]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [5911911]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [35263]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2549805]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1160ª puntata [253008]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [4278805]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [886911]

16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
La Florida [4114]

16,30 **Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.** Cartoni
Una sfida per amore [3909]

17,00 **Superhuman Samurai.** Telefilm
Prigionieri di un dischetto [46718]

17,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [3676350]

17,30 **L'ispettore Gadget.** Telefilm
Missione sulla Luna [4195]

17,59 **TG 5 - Flash** [2696756]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi [72176]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [2553]

20,00 **TG 5 - Sera** [73263]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5996176]

20,40 **Superpaperissima.** Varietà. Conducono Marco Columbro e Lorella Cuccarini. 1ª puntata [657060]

22,30 **Target - Dietro lo schermo** ideato da Gregorio Paolini [7263]

23,00 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [49824]

24,00 **TG 5 - Notte** [71848]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [9347409]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [4526729]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2416515]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6992157]

2,30 **A tutto volume.** attualità. Replica [9260848]

3,30 **A tutto volume.** Replica [9264664]

4,30 **A tutto volume.** Replica [9273312]

5,30 **Target - Dietro lo schermo.** Replica

19,00 Quiz Due sfidanti, appassionati di musica, alla conquista del titolo: Floriana Uggeri, 20 anni, vive a Lodi e suona la chitarra, e Salvatore Villaggio, 26 anni, abita a Bologna dove ha aperto un locale notturno. **Mike Bongiorno**, riposato dalle fatiche delle serate speciali del gioco, continua ad essere l'insostituibile traino per il *Tg5*.

20,40 Varietà Puntata *Super*, ovvero tutto il meglio dello show di Antonio Ricci. Superpapere e super-filmati presentati da **Marco Columbro** e **Lorella Cuccarini,** anch'essi in versione super. Tra le vittime eccellenti: Fiorello, Valeria Marini, Alberto Castagna, Corrado, Gerry Scotti e, in rappresentanza degli sportivi, anche Franco Causio e Fulvio Collovati. Su questi personaggi, però, regna incontrastato Mike Bongiorno, l'unico, davvero «super», «gaffe-man»!

22,30 Attualità Quindici giornalisti fanno parte della redazione che realizza i servizi presentati da **Gaia De Laurentiis.** Ogni argomento offre spunti di riflessione, ma c'è spazio anche per la nostalgia e per il divertimento con «Ciro Fax»: 02/25149230 per rivedere i momenti più drammatici o più curiosi della tv.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Cuore**
— **Pollyanna**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Insuperabili X Men**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **La posta di Ciao ciao mattina**
— **Occhi di gatto** [88255911]

9,20 **Chips.** Telefilm [9408805]

10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm [9704756]

11,25 **Village.** News [8110701]

11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [2797553]

12,25 **Studio aperto.** News [7943756]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [60534]

12,40 **Studio sport** [333263]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Grandi uomini per grandi idee**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao news.** Varietà [7561737]

14,00 **Studio aperto.** News [92534]

14,20 **Village.** News [4575992]

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [201621]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [11621]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione
L'attacco dei Borg. 1ª parte [2548945]

17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [800350]

17,25 **Il mio amico Ricky.** Telefilm [3033553]

18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Ritorno di fiamma [499669]

18,45 **Village.** News [8903282]

18,50 **Bayside School - Un anno dopo.** Telefilm. *Teacher's pet [1457263]*

19,30 **Studio aperto.** News [46195]

19,50 **Studio sport** [6410447]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [46992]

20,45 Venerdì prima. **Moon 44 - attacco alla fortezza** (1990) Film di fantascienza. 1ª visione tv. Regia di Roland Emmerich. Con Michael Paré, Malcolm McDowell [924379]

22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [5411060]

22,45 **No limits.** News [7386447]

23,15 **L'ombra della notte.** Telefilm [3500404]

0,15 **Italia 1 sport** [5430634]

1,15 **Sgarbi quotidiani.** Replica [3517119]

1,30 **Star Trek: the next generation** Telefilm. [7681206]

2,30 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [6968190]

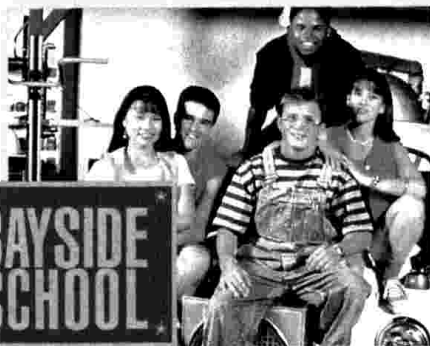
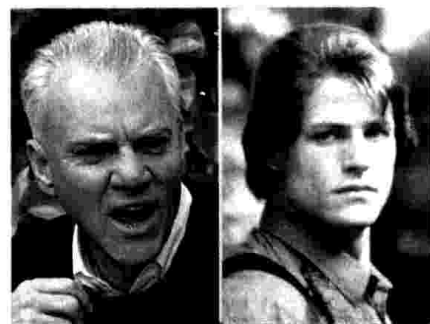
3,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [9261577]

4,00 **Mac Gyver.** Telefilm [9270225]

5,00 **Chips.** Telefilm [9274041]

6,00 **Talk Radio.** Replica

GRANDI UOMINI PER GRANDI IDEE

12,50 **Cartoni** Prendendo spunto dalle scoperte del naturalista francese Georges Buffon, che per primo nel XVIII secolo ha cercato di stabilire su basi scientifiche l'età della Terra, il Maestro coinvolge i suoi alunni in un immaginario e appassionante viaggio nella storia.

18,50 **Telefilm** Kelly si innamora perdutamente del suo professore di antropologia e, per conquistarne la simpatia, e mettersi in luce, si propone come baby sitter per la figlia. Ma la differenza di età, il fatto che «eticamente» un insegnante non può avere una relazione con una sua studentessa e la corte spietata che Zack inizia a farle, mandano in frantumi il sogno irrealizzabile della ragazza.

MOON 44 ATTACCO ALLA FORTEZZA

20,45 **Film 1ª Tv** In un anno qualsiasi del ventunesimo secolo, quasi un medioevo prossimo venturo, una compagnia internazionale addestra i suoi prigionieri. Gli uomini devono difendere, con le armi, i diritti su un satellite dai continui tentativi «imperialisti» di una compagnia rivale. Grande uso di violenza, anche per la presenza di **Malcolm McDowell** e **Michael Paré**, agente segreto in incognito. (durata: 102')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [7737]

7,30 **I Jefferson.** Telefilm [8404]

8,00 **Diritto di nascere.** Telenovela [1553]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [7718]

9,00-18,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [21176]

9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [72774060]

9,40 **Manuela.** Telenovela [9248195]

10,00 **Grandi Magazzini.** Televendita [2263]

10,30 **Catene d'amore.** Telenovela [2455843]

11,25 **TG 4 - Mattina** [6830398] L.I.S

11,35 **Febbre d'amore.** Telenovela [1611737]

12,30 **Lasciati amare.** Telenovela [38244]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [5718]

14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [23992]

14,15 **Sentieri.** Soap opera [169195] 777

15,10 **Cuore selvaggio.** Telenovela [5309911]

16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [26485]

17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [83355]

18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [83391]

19,00 **TG 4 - Sera** [263]

19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [4915718]

20,35 **Perla nera.** Telenovela. Con Andrea Del Boca [5778621]

22,40-1,30 TG Cinema: Gli indimenticabili. **La notte dei generali** (1967) Film giallo. Regia di Anatole Litvak. Con Peter O' Toole, Omar Sharif [4927027]

23,30 **TG 4 - Notte** [584466]

1,30 **Rassegna stampa** [1235225]

1,40 **Medicine a confronto.** Replica [7987206]

3,00 **I Jefferson.** Telefilm [6946577]

3,30 **Family Express** (1990) Film commedia. Regia di George N. Hayek. Con Peter Fonda, Victoria Vera [7269664]

4,55 **Rassegna stampa.** Replica [4019225]

5,05 **Mai dire si.** Telefilm [5234652]

6,15 **Samurai.** Telefilm

8,30 **Telenovela** Alla fazenda c'è una vera e propria epidemia matrimoniale se ne celebrano ben quattro: quello di Filò e Omar, quello di Gemma e Tadeu di Irma e Gianluca e per finire le nozze di Marcello e Guta. Ma la gioia di Irma e del promesso sposo è amplificata da un altro eccezionale evento: la nascita di una scuola per i bambini del Pantanal.

20,35 **Telenovela** Persino Rebecca si scomoda a fare i complimenti a Perla: ormai gli Alvarez Toledo sono finiti. Il rapporto fra Perla e Benjamin si complica di giorno in giorno. Lei continua ad evitarlo per paura che lui avanzi dei diritti su Charly. Ma arriva la resa dei conti e Perla è costretta a confessargli di essere sua figlia. Il diabolico sodalizio fra Junior e Miriam riuscirà a separare Tomas (**Gabriel Corrado**) da Perla? Roberto fa uno strepitoso quanto ardito annuncio agli azionisti della «For Ever».

La notte dei generali

22,40 **Film** A Varsavia, durante l'occupazione nazista, una donna viene trovata barbaramente uccisa. L'unica testimonianza porta il maggiore Grau (Omar Sharif) sulle tracce di uno dei tre generali tedeschi di stanza nella capitale polacca. Le indagini procurano a Grau un trasferimento a Parigi: qui un nuovo delitto, con elementi comuni a quello polacco, spinge Grau ad accusare il generale Tanz (**Peter O'Toole**), eroe di guerra del Terzo Reich. (durata: 148')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC — NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 Euronews [8387331]
7,30 Buongiorno Montecarlo [1384282]
9,30 I segreti del mondo animale [1805]
10,00 Chiamala Tv. Conduce Carla Urban [2534]
10,30 **Dallas.** Soap opera [66553]
12,15 **Chi ama la Tv** [5197992]
12,45 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [945282]
12,45 **Chiama La Tv** [5822060]
13,30 TMC Sport [5089]
14,00 Telegiornale flash [85244]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Duello di spie** (1955) Film storico. Regia di John Sturges. Con Cornel Wilde, Michael Wilding [1424379]

Cornel Wilde

16,00 Tappeto Volante [7270060]
17,40 Casa: cosa? [4701379]
18,45 Telegiornale [9177718]
19,30 Braccio di Ferro. Cartoni [6911]
20,00 The Lion Trophy Show [68331]
20,25 Telegiornale - La voce di Montanelli [3409602]
20,35 Homefront - La guerra a casa. Serial [2332195]
21,30 Faccia a faccia col delitto. Telefilm [51669]
22,30 Telegiornale [2331]
23,00 Le mille e una notte del Tappeto Volante [34992]
24,00 Montecarlo Nuovo Giorno
— **NbAction** [1875969]
1,05 Casa: cosa? Replica [3411729]
2,05 Euronews

ODEON — NUMERO SHOWVIEW 012

11,50-16,45 e **22,00 Speciale spettacolo** [2814824]
12,00 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché con M. G. Elmi e C. Tedeschi [156027]
13,00 e **19,30 Tiggì rosa** con Paola Rota e Franco Oppini [255737]
13,30 Musica e spettacolo. 95ª puntata [905076]
13,55 Andiamo al cinema [9783911]
14,00-19,00 e **22,15 Notiziari regionali** [259553]
14,30 Pomeriggio insieme [4980911]
17,00 Rosa Tv [400805]
17,15 Sansone contro i pirati (1963) Film d'avventura. Regia di Amerigo Anton. Con Kirk Morris, Daniele Vargas [56025466]
20,00 Cartoni [180824]
20,30 La freccia nella polvere (1954) Film d'avventura. Regia di Lesley Selander. Con Sterling Hayden, Coleen Gray, Keith Larsen [498640]
22,30 Cuore in rete. 14ª puntata [169331]
23,00 Discesa all'inferno (1986) Film drammatico. Regia di Francis Girod. Con Sophie Marceau, Claude Brasseur

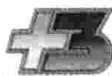
ITALIA 7 — NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e **19,00 Telegiornale** [6944701]
13,30 Punta alle 8. Sit-com [263756]
14,00 Superamici. Cartoni [264485]
14,30 Alice. Sit-com [249176]
15,00 e **24,00 La principessa delle stelle** [507737]
16,00 Rubrica cinema [214089]
16,15 e **0,15 Programmazione locale** [3420060]
17,30 Detective per amore. Telefilm. [588602]
18,30 Alice. Sit-com [599718]
19,30 Ken il guerriero. Cartoni [198843]
20,00 Punta alle 8. Sit-com [195756]
20,30 La lunga notte di Entebbe (1976) TV movie drammatico. Regia di Marvin Chomsky. Con Helmut Berger, Linda Blair [470244]
22,30 Freddy's Nightmare. Telefilm [922783]
23,30 Il meraviglioso mondo della magia. Telefilm

+1 — NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 Melodie eterne (1940) Film biografico [2844114]
9,00 Finché dura siamo a galla (1992) Film commedia 1ª tv [2824350]
11,00 I visitatori del sabato sera (1990) Film fantastico [1420973]
13,00 Tom & Jerry-Il film (1992) Film d'animazione 1ª tv [1787331]
14,55 +1 News [4907008]
15,00 Swing kids-Giovani ribelli (1993) Film drammatico 1ª tv [773843]
17,00 Telepiù bambini. Show [456398]
19,00 Mille bolle blu (1993) Film commedia [216973]
21,00 Chi non salta bianco è (1992) Film commedia [761008]
23,00 Sud (1993) Film drammatico 1ª tv [236737]
0,30 L'ora di Bergman. **Come in uno specchio** (1961) Film drammatico [1406393]
2,00 L'anno del terrore (1991) Film thriller [1898886]
3,55 Mr. Sabato sera (1992) Film commedia

+2 — NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 Sportcenter [223224]
8,00 Fitness [2828176]
10,00 Coast to Coast [59293176]
13,00 Basket: Buckler Bologna - Cibona. Euroclub (R) [523640]
13,30 Volleimania. (R) [533027]
14,00 Coast to Coast [105027]
15,30 Lahti. **Fondo. Coppa del mondo.** [13899373]
18,30 Pallamano a cura di Eduardo Lubrano [980911]
19,00 Pallanuoto a cura di Tommaso Liguori [458737]
19,30 Telesport. Notiziario sportivo [427468]
19,35 Sportime. Magazine sportivo [3157244]
20,30 Melbourne. **Tennis: semifinali maschili** (R) [15328195]
3,30 Melbourne. **Tennis: Australian open.** Finale femminile

+3 — NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e **1,00 O la borsa o la vita** (1933) Film drammatico. Regia di C.L. Bragaglia. Con Sergio Tofano, Rosetta Tofano [36561669]
17,00 +3 News

VIDEOMUSIC — NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e **12,00 Cornflakes** [5615331]
9,00-13,00 20,00 e **24,00 The Mix** [34501176]
14,00 Segnali di fumo [492805]
14,15 **Telekommando** [8917398]
16,00 Arrivano i nostri [253379]
16,30 Clip to clip [504640]
17,30 Caos-Time [621756]
18,00 Zona mito [7644718]
19,25 e **23,55 Pruriti** [5055244]
19,30 e **23,30 Vm-Giornale** [167553]
19,45 e **1,00 Il formicaio** [7511466]
22,00 Megadeth special [177350]
22,30 Megaphone

Megadeth

MTV — NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 MTV's Greatest Hits [546973]
14,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [3651485]
16,30 The MTV Coca Cola Report with K. Backer [667466]
16,45 Cine Matic with VJ Ingo [764553]
17,00 MTV News at Night [648331]
17,15 3 From 1 [752718]
17,30 Dial MTV with VJ Enrico [766814]
18,00 Music Non-Stop with Marijne van der Vlugt

CINQUESTELLE — NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 Cinquestelle in regione [34596244]
14,00 Telegiornale regionale [251911]
14,30 Pomeriggio insieme [838843]
16,00 e **18,15 News Company** [234843]
16,15 Starlandia [359911]
17,15 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché [9906447]
19,30 Telegiornale regionale [424805]
20,30 Amore tra i ladri Tv movie d'avventura. Regia di Roger Young. Con Audrey Hepburn, Robert Wagner, Patrick Bauchau [407398]
22,30 Telegiornale regionale

Robert Wagner
Audrey Hepburn

RETE A — NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 Nero su rosa cronache del sentimento
— **Shopping Club** [27466]
18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [99843]
19,30 TgA News Quotidiano di informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [2176]
20,30 Altri sgarbi di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [53027]
21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [42911]
22,30 TgA - Tuttoggi Quotidiano di informazione
— **Shopping Club**

ABBandONATI
all'ultima follia del
TV radiocorriere
Elettrodomestici e PENTOLE,
solari, Teli bagno e tanti
indispensabili oggetti per la casa.
Ecco alcuni dei REGALI
che riceverai abbonandoti
ai periodici Nuova ERI.
Troverai su queste pagine l'annuncio del regalo del mese successivo; affrettati perciò ad abbonarti o a rinnovare il tuo vecchio abbonamento, altrimenti perderai i primi, fantastici doni.
E ricorda: se vuoi ancora più regali
e sconti veramente eccezionali, puoi scegliere di abbonarti a MODA e a KING e al TV RADIOCORRIERE.
SIMPLEX
REVLON
Desidero sottoscrivere un abbonamento annuale a:
❑ MODA con lo sconto del 20%: solo L. 57.600 invece di L. 72.000
❑ KING con lo sconto del 20%: solo L. 57.600 invece di L. 72.000
❑ TV RADIOCORRIERE con lo sconto del 20%: solo L. 83.200 invece di L.104.000
❑ MODA + KING 25%: solo L.108.000 invece di L.144.000
❑ MODA + TV RADIOCORRIERE 25%: solo L.132.000 invece di L.176.000
❑ KING + TV RADIOCORRIERE 25%: solo L.132.000 invece di L.176.000
❑ MODA + KING + TV RADIOCORRIERE 30%: solo L.173.600 invece di L. 248.000
Verserò l'importo di L. ______
❑ Su c.c.p. n°26960104 intestato a Nuova ERI, Via Arsenale 41 - 10121 Torino
❑ Con assegno bancario intestato a Nuova Eri, Via Arsenale 41 - 10121 Torino
❑ Con carta di credito ❑ AMERICAN EXPRESS n° ______ scad. ______
❑ CARTASI n° ______ scad. ______
❑ DINERS CLUB n° ______ scad. ______
Cognome ______ Nome ______
Via ______ Città ______ C.A.P. ______ (Prov). ______
Data ______ Firma ______
Inviare a Nuova ERI Edizioni RAI - Abbonamenti - Via Arsenale 41 - 10121 Torino

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,17 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,49 Bolneve
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di O. Beha. A cura di F. Sanguigni
11,10 **Bautiful.** Avventure, affetti, curiosità e diritti degli animali. Un programma di A. Giuliano e L. Orfei. Conduce L. Orfei
11,30 **Grr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,45 **Grr - Previsioni week end**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicine, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
13,40 **Sereno è...un viaggio ideale per le vie del mondo** di O. Bevilacqua e S. Mancinotti
14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,30 16,30 17,30 **Grr - Sommario**
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,50 Bolmare
16,07 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
18,32 **RadioHelp!** Le domande dei cittadini di R. Bonacina. A cura di G. Gola. Conduce L. Mazzochini
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,25 **Grr - Mondo Motori**
19,40 **Ascolta, si fa sera**
19,46 **Zapping**
21,08 **Radiouno jazz '95.** Attualità, retrospettive e concerti della settimana
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,24 12,00 13,24 14,00 17,00 19,23 21,00 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,27 14,35 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,24 23,04
Radiotre 8,49 12,42 18,39
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-8,15 Il buongiorno di Radiodue Massimo Catalano vi da: appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gigi Musca
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,20 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A. cura di F. Boiardi
8,15 Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
8,52 Dancing Esperia. Originale radiofonico di Bruno Sacchini, 59ª puntata. Con Marina Pitta, Uliena Cevenini, Alessandra Testoni, Alessandra Zama, Nino Campisi, Alfredo Caruso Belli, Massimo A. Rossi. Regia di Paolo Modugno
9,14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
13,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
14,00 Il figlio del Woodoo: J. Hendrix di Carlo Raspollini e Roberto Ferrante. Regia di Roberto Ferrante
14,40 L'operetta in trenta minuti: L'acqua cheta di Giuseppe Pietri
15,05-19,23 Giri di boa...nel mare d'inverno. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,18 Bolneve
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 Radiostarship. Musica per la nave delle stelle di Claudio Rocchi. A cura di Renzo Ceresa
22,16 **Panorama parlamentare**
22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
22,40-0,30 Nell'anniversario marconiano alla ricerca di nuovi talenti in diretta da "Lindberg" di Pesaro, trasmettiamo **Guglielmo '95** un programma condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato
0,30-6,00 RAINOTTE con Francesco Adinolfi, Marco Boccitto, Marco De Dominicis, Antonella Bottini

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,22 Bolneve
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Mottola, direttore de "Il Tempo" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. G. Bizet: Variations chromatiques de concert (Pf. Glenn Gould) ◆ M. Bruch: Canzone in si bemolle maggiore per violoncello e orchestra op.55 (Sol. Ofra Harnoy - Orchestra London Philharmonic dir. Charles Mackerras
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Anteprima cultura, sport**
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte. C. Villiers Stanford: Rapsodia irlandese in la minore n° 4 op. 141 (Orchestra dell'Ulster dir. Vernon Handley) ◆ I. Stravinsky: Concerto per due pianoforti (Sol. Alfons e Aloys Kontarsky)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre.** 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre.** 4ª parte. Galleria del Jazz
11,30 **Novelle del Decameron.** Di Giovanni Boccaccio. Decima Giornata - Settima novella. Regia di Adolfo Moriconi
12,00 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di A. D'Angelo
13,45 Giornale Radio Rai - Le notizie
14,00 Scatola sonora. 2ª parte
Concerti DOC. Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. P. I. Ciaikowsky: Concerto in re maggiore per violino e Orchestra op.35 (Sol. Salvatore Accardo; dir. Mario Rossi) (Reg.20-7-1961) ◆ G. Piccioli: Burlesca per pianoforte e orchestra (Sol. Lea Cartaino Silvestri; dir. Franco Caracciolo) (Reg. 1-12-1961). A cura di Ilio Catani
14,45 Note azzurre: Il tema del giorno conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi a cura di D. Sbarrini
15,45 Teresa di Neera. Regia di Gabriella Rosa Leva. Introduzioni di Laura Mancinelli
16,15 Archivi del suono: Musiche e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo Bernardin
16,45 Duemila. Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. A cura di Massimo Quaglio. In redazione Sergio Brancato e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso
18,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,15 Dentro la sera
20,15-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Casa di Bambola** di Henrik Ibsen. Interpreti a confronto. **Due case di bambola.** Arbitro Sandro D'Amico.
— 1953 - Traduzione di Enzo Ferrieri. Regia di Enzo Convalli. Con Gianni Santuccio, Lilla Brignone, Memo Benassi
— 1975 - Traduzione di Anita Rho. Regia di Gian Domenico Curi. Con Virginio Gazzolo, Lidia Koslovich, Alberto Ricca
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 Teresa di Neera. Replica
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

CASA DI BAMBOLA

Un'eroina femminista dell'Ottocento

Il personaggio di Nora – la protagonista di *Casa di bambola*, uno dei capolavori di Ibsen – ha sempre rappresentato per molte attrici una sorta di «esame di laurea». In Italia fu interpretato per prima da Eleonora Duse (che in seguito recitò con eguale impegno in altri lavori del drammaturgo norvegese) e adesso il Cartellone della prosa di Radiotre propone uno stimolante confronto (venerdì 27 gennaio alle 20,30) tra Lilla Brignone e Lidia Koslovic che furono Nora rispettivamente in un'edizione radiofonica del 1961 e del '75. La serata, seguendo uno schema ormai collaudato con altri classici, proporrà il dramma alternando le due versioni. Il confronto forse sarà vinto da Lilla Brignone, peraltro affiancata da Gianni Santuccio e Memo Benassi, ma al di là della recitazione è interessante il confronto registico, più tradizionale il primo, più sensibile al clima, anche «femminista» degli anni Settanta, il secondo. Quando, nel 1879, *Casa di bambola* apparve sulle scene, ebbe l'effetto di un sasso nello stagno e le donne in particolare furono profondamente colpite dal dramma e dalle scelte personali di Nora. I temi del femminismo, dell'autonomia e della libertà femminile (agitati già da qualche anno dal filosofo inglese John Stuart Mill che in Parlamento e in un libro aveva sostenuto l'emancipazione della donna) ricevettero da *Casa di bambola*, da un lavoro coraggioso seppure in fondo moralista, ulteriore impulso.

RADIO TIR

Dai camionisti un appello per la Bosnia

Le notti di gennaio sono fredde, spesso s'incontrano pioggia, neve e ghiaccio, ma all'interno della cabina di un Tir il gelo si sente di meno, soprattutto – dice Chiara Sani – «se si ha la possibilità di ascoltare buona musica e parlare con tanti amici della notte, camionisti in giro per le strade della Penisola». Chiara Sani, infatti, continua a condurre *Radio Tir*, il programma in onda alle 0,33 su Radiouno, una trasmissione che ha permesso di scoprire una delle tante realtà notturne, spesso ignorate da chi solitamente trascorre la notte nel proprio letto.
Nello scorso dicembre, prima di Natale, Chiara Sani e i suoi amici camionisti hanno portato un sostanzioso aiuto ai bambini del Piemonte vittime dell'alluvione di novembre. «Con tre Tir» dice «siamo andati per alcuni giorni davanti alle scuole delle province di Asti, Alessandria e in altri centri della regione, portando quattromila giocattoli e altri regali offerti dai camionisti e dagli ascoltatori. È stata un'iniziativa sorta quasi spontaneamente, che ha permesso di valutare il grado di generosità e di solidarietà degli italiani». Adesso Chiara Sani pensa di «esportare» questo gesto: «se mi riesce» aggiunge «vorrei far giungere ai bambini e alle popolazioni della Bosnia devastata dalla guerra qualche segno concreto della solidarietà degli italiani. Ne ho già parlato con alcuni amici camionisti che vanno spesso da quelle parti, e ho trovato la loro completa disponibilità».

Chiara Sani e i suoi amici

Il sabato del collezionismo

Dal 28 gennaio inizia su Radiodue (ore 11,37) *La stanza delle meraviglie*, un programma curato da Roberta Maresci e condotto da Napoleone Scrugli dedicato all'universo del collezionismo. Sapori, colori, atmosfere senza tempo, ricordi e testimonianze del passato costituiscono l'essenza del programma che vuol essere soprattutto un'occasione di incontro tra appassionati e collezionisti.
Non a caso il sottotitolo della trasmissione è proprio un invito in questo senso: *lo colleziono, tu collezioni: scambiamo?* Ci sarà anche un numero di telefono per entrare in contatto con altri appassionati, per scambi, informazioni, incontri «radiofonici» con singoli e con associazioni di collezionisti. Ma ci sarà spazio anche per i consigli dell'esperto, i ricordi degli storici e magari per le valutazioni dei mercanti.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA: A. Corelli:** Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 12. **L. Roncalli:** Sei pezzi per chitarra. **H. Vieuxtemps:** Quartetto in do maggiore n. 2 op. 51 (opera postuma). **J. Dowland:** Quattro brani (dal libro «Of Songs or Ayres» - Vol. II). **P. Hindemith:** Kammermusik n. 3 - Concerto per violoncello e orchestra op. 36 n. 2
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn:** Sinfonia n. 94 in sol maggiore «La sorpresa» - London Philharmonic Orch. dir. G. Solti. **F. Liszt:** Totentanz, parafrasi su un tema gregoriano per pianoforte e orchestra - Sol. J. Bolet - London Symphony Orch. dir. I. Fischer. **C. Saint-Saëns:** Le rouet d'Omphale, Poema sinfonico op. 31 - Orch. Philharmonia dir. C. Dutoit. **W.A. Mozart:** Serenata n. 6 in re maggiore K 239 «Serenata notturna» - Wiener Mozart Ensemble dir. W. Boskovsky. **A. Berg:** Suite lirica per quartetto d'archi - Quartetto La Salle
◆ **9,00/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sei Romanze senza parole op. 19 - Pf. D. Adni — Die liebende Schreibt, op. 86 n. 3 — E. Ameling, sopr.; R. Jansen, pf. — Quartetto in mi bemolle maggiore per archi op. 44 n. 3 - Quartetto Melos
◆ **9,50/CONCERTO BAROCCO: D. Buxtehude:** Sonata in mi maggiore per violino, viola da gamba e cembalo - Trio Boston Museum. **N. De Grigny:** Ave Maris Stella, inno - Org. J. J. Grunenwald - Coro di Monaci dell'Abbazia di Sainte Marie de la Pierre. **G. F. Haendel:** Concerto grosso in re maggiore per due violini e violoncello concertanti, archi e basso continuo op. 6 n. 5 - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt
◆ **10,30/MUSICHE CORALI: F. Liszt:** Le Forgeron, per coro maschile e pianoforte. **L. Janacek:** Filastrocche, per coro, viola e pianoforte. **B. Britten:** 5 Flower Songs op. 47, per coro misto a cappella. **G. Turchi:** Invettiva dai «Carmina burana», per piccolo coro misto e due pianoforti
◆ **11,25/EMILE NAOUMOFF INTERPRETA FAURÉ E POULENC: G. Fauré:** Due Notturni. **F. Poulenc:** Suite francese
◆ **12,00/MUSICHE DI SCENA: E. Grieg:** Sigurd Jorsalfar: Musiche di scena op. 22 su testo di Biornstjerne Biornson - Bar. K. Biorkoy - Orch. Sinf. di Londra e Coro Filarm. di Oslo dir. P. Dreier - M° del Coro O. Raaum. **J. Ibert:** Divertissement per piccola orchestra dalle Musiche di scena per «Le chapeau de paille d'Italia» di Eugène Labiche - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon
◆ **12,50/I CONCERTI DI RADIOUNO: L. van Beethoven:** Sonata n. 4 in do maggiore per violoncello e pianoforte op. 102. **R. Schumann:** Phantasiestücke op. 73 per violoncello e pianoforte - N. Gutman, vc.; V. Lobanov, pf. (Reg. eff. Il 9-4-87)
◆ **13,20/MUSICHE CONCERTANTI: C. Ditters von Dittersdorf:** Sinfonia concertante in re maggiore per viola, contrabbasso e orchestra - P. Naegele, v.la; G. Klaus, cb. - Orch. da Camera di Heidelberg. **E. von Dohnanyi:** Variazioni su di un «Kinderlied» per orchestra e pianoforte concertante op. 25 - Pf. P. Entremont - Orch. National Philharmonic dir. O. Kamu
◆ **14,00/L'OP. 106 DI BEETHOVEN:** Sonata n. 29 in si bemolle maggiore op. 106 - Pf. R. Buchbinder
◆ **14,45/INTERMEZZO: A. Marcello:** Concerto per tromba e orchestra in do minore - Sol. M. André - London Philharmonic Orch. dir. J. Lopez Cobos
◆ **15,00/I Concerti in replica.** Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. **I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1990-91 della Rai. Direttore Peter Maag. Violinista Jorge Risi. Violista Fausto Anzelmo. **W. A. Mozart:** Sinfonia n. 6 in fa maggiore K. 43 - Sinfonia n. 27 in sol maggiore K. 199 — Sinfonia in si bemolle maggiore K. 45b - Sinfonia Concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K. 364 - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. l'11-5-91)
◆ **16,10/INTERMEZZO: P. I. Ciaikowski:** Souvenir de Florence, Sestetto in re minore per archi op. 70 - M. Kopelman e A. Abramenkov, vl.i; D. Shebalin e Y. Bashmet, v.le; V. Berlinsky e N. Gutman, vc.i. **M. Mussorgski:** Una notte sul Monte Calvo - Orch. Fil. di New York dir. L. Bernstein
◆ **17,00/CONCERTO DA CAMERA: F. J. Haydn:** Quartetto n. 2 in mi bemolle maggiore per archi op. 64 - Quartetto «Collegium Aureum». **L. van Beethoven:** Sonata n. 26 in mi bemolle maggiore op. 81 «Les adieux» - Pf. R. Serkin. **A. Dvorak**: Serenata in re minore per strumenti a fiato, violoncelli e contrabbassi op. 44 - London Symphony Orch. dir. I. Kertesz
◆ **18,00/INTERMEZZO: S. Prokofiev:** Romeo e Giulietta, suite dal balletto op. 64 - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. **M. Ravel:** La Valse, poema coreografico - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. S. Celibidache
◆ **18,30/FILOMUSICA: G. Bononcini:** Griselda: Ouverture dall'Opera. **G. Gabellone:** Concerto in fa maggiore per mandolino e orchestra d'archi. **W. A. Mozart:** Quintetto in mi bemolle maggiore per corno e archi K. 407. **J. Massenet:** Thaïs: «Dis moi que je suis belle, o mon miroir fidèle». **G. Verdi:** Il Trovatore: «Ah sì, ben mio» (conclude con: «Di quella pira»). **F. Liszt:** Due Studi dai Dodici Studi trascendentali. **P. Dukas:** La Peri, poema danzato
◆ **20,00/L'OPERA LIRICA:** IL CAMPIELLO: Commedia lirica in tre atti di Mario Ghisalberti. Musica di **Ermanno Wolf-Ferrari**. Gasparina: E. Rizzieri; Dona Cate Panciana: M. Guggia; Lucieta: S. Zanolli; Dona Pasqua Polegana: A. Mercuriali; Ghese: J. Meneguzzer; Orsola: L. Zanini; Zorzeto: G. Savio; Anzoleto: S. Majonica; Il Cavaliere Astolfi: M. Borriello; Fabrizio dei Ritorti: A. Ferrin - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. E. Gracis - M° del Coro G. Bertola
◆ **22,00/DIRIGE BRUNO WALTER: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 41 in do maggiore K. 551 «Jupiter». **R. Wagner:** Parsifal: Incantesimo del Venerdì Santo - Orch. Sinf. Columbia
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **C. Litolff - G. A. Tezzi - G. Tartini - F. Schubert - J. Brahms - A. Dvorak**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

Il SOLE sorge alle 7,27 e tramonta alle 17,19
la LUNA si leva alle 4,59 e cala alle 14,53
S. Tommaso d'Aquino

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 002

6,00 **Euronews** [42867]
7,00 Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino.** Sorprese giochi e cartoni del sabato con **Orsetti volanti - Woof - Tin Tin - Nils Holgersson.** Conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia, Stefania La Fauci. Con il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre, Topo Gigio e Maria Perego. A cura di Maria Grazia Morino. Regia di Fausto Dall'Olio [9212935]
9,00 Per i più piccini. **L'albero azzurro:** *Un passaporto per il mondo - Arras el navigator* [97393]
10,00 **Cento storie.** Telefilm. *Il grifone [3737461]*
11,05 **Canal Grande laraichevedrai.** Diario settimanale sui programmi e i personaggi della RAI. Di Guido Barlozzetti, Gigi Marzullo, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Regia di Antonio Menna [7512157]
11,35 **Verdemattina** conducono Luca Sardella e Janira Majello [6585645]
12,20 **Check-up** [2663664]
12,25 **Che tempo fa** [2655645]
12,30 **TG1 - FLASH** [13732]
12,35 **Check-up.** Il programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarta [2453374]
13,25 **Estrazioni del Lotto** [3463480]
13,30 **TELEGIORNALE** [79577]
13,55 **TG 1 - 3 minuti di...** [1507799]
14,00 RAIUNO e TGR in collaborazione con «Genova per il mare» presentano Puccio Corona in **Linea Blu-Vivere il mare** Con D. Bianchi e da Genova D. Emanuelli. Di P. Corona, L. Matti, G. Parodi. Regia M. Avallone [8588577]
15,15 **Sette giorni Parlamento** [4389138]
15,45 **Disney club.** Presentano Francesca Barberini e Ettore Bassi [6502428]
15,50 **Arte dell'autodifesa.** Cartoni con Pippo [1922886]
16,10 **Darkwing Duck.** Cartoni [334022]
16,50 **Aladdin.** Cartoni [2485138]
17,20 **Ape dispettosa.** Cartoni [581577]
17,40 **Almanacco.** Settimanale del TG 1 [382428]
17,55 **Estrazioni del Lotto** [4256428]
18,00 **TG 1** [49751]
18,15 In diretta dal Teatro 15 di Cinecittà. **Più sani più belli** ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Con la collaborazione di Anna Rosa Pretaroli e Anadela Serra Visconti. Regia di Pino Leoni [5808765] 777
19,35 **Parola e vita: il Vangelo della domenica** commentato da Don Bruno Maggioni. Regia di Luca De Mata [774225]
19,50 **Che tempo fa** [8757393]
20,00 **TELEGIORNALE** [867]
20,30 **TG 1 Sport** [45374]
20,40 In diretta dal Teatro 5 di Cinecittà **Caro Bebè** di Ugo Porcelli, Laky, Mirko Setaro. Conduce Marisa Laurito. Con la partecipazione dei Trettré. Direttore di produzione Vittorio Abbatelli. Regia di Antonio Gerotto. 4ª trasmissione [9021916] 777
23,05 **TG 1** [7638848]
23,15 **Speciale TG 1** [7885732]
0,05 **TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa** [3763788]
0,15 **Appuntamento al cinema** [7731504]
0,20 Sabato Club. **Domenica, maledetta domenica** (1971) Film drammatico. Regia di John Schlesinger. Con Glenda Jackson, Peter Finch, Murray Head

9,00 **Bambini** Torna **Dodò** e si avventura in tanti luoghi attraenti, disegnati da Lele Luzzati, insieme con nuovi amici: Luisa (**Luisa Oneto**), sempre pronta a giocare e a narrare storie, Empirio (**Carlo Rossi**), sapiente gestore di un bazaar, Lavinia Nove (Augusta Gori), metà ragazza e metà roditore, e tanti altri. Per divertire ed educare i piccoli e i grandi. Il sabato alle 9, la domenica alle 8.

20,40 **Varietà** Come saranno i bebè di oggi tra diciotto anni? Sophie, Francesco e Maria Diletta sono affidati alla preveggenza elettronica di un computer. E con loro, i genitori, Luigi e Laura Borghesi, Olivier e Francesca Bessire, Romano e Loretta Boriosi, concorrenti della serata: come saranno? Il loro futuro milionario è affidato a **Marisa Laurito** e ai Trettré che guidano i giochi delle coppie in gara. In palio per il papà e la mamma che riusciranno a vincere, cento milioni da portare in dote al figlio al compimento della sua maggiore età.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,05 **L'amore è un dardo: vissi d'arte** [6831691]
2,35 **I grandi della lirica: Renato Bruson** [2456455]
3,40 **Recital di Mario Petri** [1193078]
4,20 **Doc Music Club** [5584813]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 25 [4843097]
5,10 Ingegneria del software, lezione 6 [6716720]
6,00 **Euronews**

RAIDUE

6,30 **Videocomic** [9975157]
6,55-10,00 **Mattina in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Un programma di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. A cura di Mario Cammerata. Regia di Michele Conforti [37544577]
7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [2867]
7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA** [1567732]
10,00 **TG 2 - MATTINA** [39577]
10,05 **RAIDUE per voi.** Settimanale [9204751]
10,25 **Giorni d'Europa** [3242003]
10,55 **Prossimo tuo** di Don Giovanni D'Ercole. Regia di Leandro Lucchetti [9205480]
11,15 **Ho bisogno di te** di Giovanni Anversa, Pierguido Cavallina con la collaborazione di Laura Pacelli, M. Paola Tavazza. Regia di Franco Silvestri. In collaborazione con Caritas Italiana - Croce Rossa Italiana - Fondazione Italiana per il Volontariato - Movimento di Volontariato Italiano [3466490]
12,00 **Mezzogiorno in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego [64041]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [86867]
13,20 **TGS Dribbling** [5294190]
13,55 **Meteo 2** [1598041]
14,00 Ragazzi, si ride! **College** (1984) Film commedia. Regia di Castellano & Pipolo. Con Federica Moro, Christian Vadim, Mila Sannoner, George Hilton [9839954]
15,40 **Estrazioni del Lotto** [6501799]
15,45 Dreams roads. «**Street of America**» **Delta Blues.** Regia di Emerson Gattafoni. 4ª puntata [996886]
16,25 **Adios Gringo** (1965) Film western. Regia di Giorgio Stegani. Con Giuliano Gemma, Evelyn Stewart, Robert Canardiel, Jesus Puente [153111]
18,05 **Sereno variabile** di Osvaldo Bevilacqua.Con la partecipazione di Cinzia De Ponti. Produttore esecutivo Francesca Manuti. Regia di Igor Skofic [12480]
18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm. *Piccolo principe [3043848]* 778
19,35 **Meteo 2** [5038041]
19,45 **TG 2 - SERA** [257616]
20,15 **TGS lo sport** [5473415]
20,20 **VentieVenti mi manca la parola.** Un programma di Toni Garrani, Michele Mirabella, Annamaria Del Gatto. A cura di Marinetta Di Ciaula [4664916]
20,40 **Nella trappola** (1994) Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di Douglas Jackson. Con Maryam D'Abo, Jay Undewood, Lisa Blount [776683] 778
22,20-0,15 Il Bel Cinema, attori e autori da ricordare. **Happy Birthday Detective** (1992) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Doris Dorrie. Con Hansa Czpionka, Doris Kunstmann, Lambert Hamel. [5529003]
23,30 **TG2 - NOTTE** [53799]
0,15 **Meteo 2** [68610]
0,20 **Canal Grande.** Diario settimanale sui programmi e i personaggi della RAI. Di Guido Barlozzetti, Gigi Marzullo, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Regia di Antonio Menna [2925982]
0,50 **TGS Sabato sport. Pallanuoto: campionato italiano** [2352900]
1,20 **Soko 5113 - Squadra speciale.** Telefilm

NELLA TRAPPOLA

20,40 **Film 1ª Tv** La giovane e bella Brooke (**Maryam D'Abo**), rimasta vedova, cerca di rifarsi una vita insieme con il proprio figlio. Ma trovare il tempo per fare nuove amicizie non è semplice. Quando la donna incontra Daryl (Jay Underwood), un uomo apparentemente gentile, crede di aver finalmente trovato un amico su cui poter contare. Daryl, però, si rivela ben presto un pericoloso psicopatico dal quale Brooke dovrà difendersi con tutte le sue forze. (durata:90')

HAPPY BIRTHDAY, DETECTIVE!

22,20 **Film 1ª Tv** A Francoforte un' immigrata turca ingaggia un detective suo connazionale per rintracciare il marito scomparso. La mancanza di indizi, costringe l'investigatore a scavare nel passato dell'uomo. Non mancheranno le sorprese: una prostituta e un giro di ricatti portano l'investigatore a scoprire i colpevoli di alcuni omicidi consumati nella comunità islamica.(durata: 100')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,05 **Sanremo Compilation** [6001813]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 20 [4297184]
3,25 Elettronica II, lezione 20 [2801374]
4,20 Elettrotecnica II, lezione 20 [6480097]
5,05 Disegno tecnico industriale, lezione 20 [6463417]
5,50 Elementi di informatica, lezione 20 [2566542]
6,30 **Comiche: Ridolini e il suo bolide**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 L'Edicola** [9969596]
6,50 **Schegge** [7500225]
7,20 **Maggio musicale** (1990) Film autobiografico. Regia di Ugo Gregoretti. Con Malcolm McDowell, Elisabetta Pozzi, Pierandrea Baglioni [5428549]
9,00 **Canal Grande laraichevedrai.** Diario settimanale sui programmi e i personaggi della RAI. Di Guido Barlozzetti, Gigi Marzullo, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Regia di Antonio Menna [5931]
9,30 **Un volto nella folla** (1957) Film di satira sociale. Regia di Elia Kazan. Con Andy Griffith, Patricia Neal, Anthony Franciosa [9228596]
11,30 **20 anni prima** [3312]
12,00 **TG 3 OREDODICI** [40645]
12,15 **Tepepa** (1969) Film d'avventura Regia di Giulio Petroni. Con Thomas Milian, Orson Welles, John Steiner [2790886]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [48683]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [372867]
14,50 **TGR Ambiente Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura di M. Berardi e B. Rovera [700480]
15,15-18,50 **TGS Sabato sport**
15,15 **Pallavolo: Campionato italiano maschile**
— Eschenbach (Germania). **Ciclocross: Campionato europeo open** [8031770]
17,00 **Pallacanestro: Campionato italiano maschile** [5133022]
18,50 **Meteo 3** [6882799]
19,00 **TG 3** [751]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [87312]
19,50 **Omnibus.** Settimanale del TG 3 a cura di Sara Scalia
— **Appuntamento al cinema** [9525008]
20,30 **Ultimo minuto** con Simonetta Martone e Maurizio Mannoni. Regia di Andrea Bevilacqua [19138]
22,30 **TG3 VENTIDUE E TRENTA**
Meteo 3 [17190]
22,45 Catherine Spaak in **Harem** di Catherine Spaak e Paolo Menghini. Regia di Roni Daopoulos [881157]
23,50 **Letti gemelli** ideato e condotto da Gloria De Antoni e Oreste De Fornari. Partecipano Luciana Littizzetto e Maurizio Milani. A cura di Rosy Mittiga. Regia di Franza Di Rosa [129751]
0,40 **TG3 - Nuovo Giorno L'edicola**
Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [2350542]
1,10-6,30 **Fuori orario - Cose (mai) viste presenta Del cinema come ecologia di un delitto. Un omaggio alla creazione di Mario Bava** di Sergio Grmek Germani, con **I tre volti della paura** (1963), **Roy Colt & Winchester Jack** (1970), **La Venere d'Ille** (1978), **Il demoniaco nell'arte** (1949) e altri documentari fantastici

19,50 **Attualità** *Jurassic Park, Forrest Gump, The Mask*: film il cui successo è dovuto anche agli effetti speciali, in alcuni casi fantastici e sorprendenti. **Sara Scalia** (nella foto con la redazione) propone, tra gli altri, un servizio da Los Angeles che svela tecniche, opinioni e fatiche dei maestri del genere. Fra gli intervistati anche Steven Spielberg.

20,30 **Attualità** Estate del 1988: Eva ha lasciato la sua città, Verona, per trascorrere le vacanze a La Thuille, in Val d'Aosta. Durante una gita si è persa ed è stata cercata, inutilmente, per due giorni. Il soccorso, insperato, è arrivato da un turista che l'ha trovata aggrappata ad una roccia in mezzo al fiume e l'ha tratta in salvo. Stasera, grazie a **Simonetta Martone** e **Maurizio Mannoni**, potrà incontrare il suo salvatore. Forse.

22,45 **Attualità** «Chi ha paura dei cinquant'anni?» La scrittrice Patrizia Carrano, la ballerina Luciana Savignano e l'attrice ermafrodito Eva Robin's raccontano a **Catherine Spaak** le gioie, i dolori e le preoccupazioni di chi ha raggiunto o dovrà raggiungere, entro breve tempo, il mezzo secolo di età. Ascolta, analizza, e ragiona, dietro l'esotica grata l'uomo misterioso: anche lui, dato il tema della puntata, è rigorosamente «over 50».

5

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7779138]
9,00 **A tutto volume.** Replica [7886]
9,30 **Nonsolomoda.** Replica [7645]
10,00 **Affare fatto** con Giorgio Mastrota [8374]
10,30 **Il commissario Scali** con Michael Chiklis.
Tra due fuochi [1211916]
11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769-64334 [5988683]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [48119]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [2516577]
13,40 **Amici** rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [8709480]
15,25 **Anteprima** conduce Fiorella Pierobon [201480]
16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
Preparativi [5022]
16,30 **Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.** Cartoni
Il primo appuntamento [7225]
17,00 **Power Rangers.** Cartoni
Al fuoco! Al fuoco! [42374]
17,25 **Ambrogio, Van e gli altri** [3643022]
17,30 **L'ispettore Gadget.** Telefilm
Gadget nello spazio [1041]
17,59 **TG 5 - Flash** [2663428]
18,02 **OK Il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [92312]
19,00 **La ruota della fortuna** gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [6799]
20,00 **Tg - Sera** [27729]
20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti [5963848]
20,40 **Champagne.** Varietà. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Valeria Marini [2279190]
23,10 **Gommapiuma.** Satira di pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [2547954]
23,30-1,30 Il cinema racconta Stephen King. **La zona morta** (1983) Film drammatico. Regia di David Cronenberg. Con Christopher Walken, Tom Skerrit [8577]
24,00 **TG 5 - Notte** [66962]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7370441]
1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [2483287]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6969829]
2,30 **Anteprima.** Replica [9157320]
3,30 **L'Angelo.** Replica [9168436]
4,30 **A tutto volume.** Replica [9177184]
5,30 **Braccio di ferro.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

STRISCIA la notizia

20,25 Attualità Con quale altro scoop si chiuderà la settimana satirica? Ormai la guerra tra tv pubblica e privata viene fatta a colpi di «falsi svelati»: Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti, fedeli al sottotitolo del programma, insistono. Lo stesso fa il Gabibbo, sempre in giro per denunciare le «cattive» amministrazioni.

20,40 Varietà Dal Salone Margherita di Roma il Bagaglino brinda alle fortune (o alle sfortune) della politica nostrana. Un invito all'ottimismo con lustrini, piume, balli e canzoni contro le lagnanze che sembrano prevalere in giro. Pippo Franco dirige il gruppone dei sosia, finti vip della politica vera, e mette d'accordo la signora Leonida (**Leo Gullotta**) con l'aspirante attrice (**Valeria Marini**).

LA ZONA MORTA

23,30 Film Dopo cinque anni di coma, Johnny (**Christopher Walken**) si accorge di «vedere» passato e futuro delle persone. L'uomo capisce anche che con le sue facoltà è in grado di modificare il corso degli avvenimenti. Quando scopre che un candidato alla presidenza degli Usa (Martin Sheen) sarà responsabile di catastrofi, prende una drammatica decisione... (durata: 103')

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Cuore**
— **Pollyanna**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Insuperabili X Men**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [88222683]
9,20 **Chips.** Telefilm [9475577]
10,25 **L'angelo.** Replica [76523867]
11,00 **A tutto volume.** Replica [62393]
11,25 **Village.** News [2415913]
11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [2764225]
12,25 **Studio aperto.** News [7910428]
12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [84732]
12,40 **Studio sport** [704751]
12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Grandi uomini per grandi idee**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [7538409]
14,00 **Studio aperto.** News [98190]
14,20 **Village.** News [4542664]
14,30 **Il meglio di Non è la Rai** di Gianni Boncompagni [20119]
15,30 **Jammin'.** Replica [36515]
16,15 **Ciak.** Replica [9242225]
16,45 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione
L'attacco dei Borg. 2ª parte [266916]
17,00 **Benny Hill show** [17480]
17,45 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm *Tre uomini e un teschio [40770]*
18,10 **Village.** News [8950190]
18,15 **Robocop.** Telefilm. 1ª visione
Guai a Delta City [2356190]
19,30 **Studio aperto.** News [42751]
19,50 **Studio sport** [6487119]
20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [77480]
20,45 **Faccia di rame** (1989) Film poliziesco. Regia di Jack Sholder. Con Kiefer Sutherland, Jami Gertz [397225]
22,40 **Belle e pericolose.** Telefilm. 1ª visione.
Tentati omicidi [8875003]
0,40 **Italia 1 sport** [1921252]
1,40 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7975233]
2,00 **L'anticristo** (1974) Film horror. Regia di Alberto De Martino. Con Mel Ferrer, Carla Gravina [2391900]
4,00 **Apocalypse domani** (1980) Film horror. Regia di Anthony M. Dawson. Con Venanzio Venantini, Cinzia De Carolis

18,15 **Telefilm** Kevin Frosh, vicepresidente della OCP, riceve la formula del Nogain, un rivoluzionario prodotto dietetico, dal dottor Mallardo. Quando il responsabile della commercializzazione realizza che il prodotto induce alla pazzia, ed è stato inventato solo per una vendetta, è troppo tardi. A Robocop (**Richard Eden**) viene affidato l'incarico di neutralizzare la seconda fase del piano.

FACCIA DI RAME

20,45 **Film** Un commesso ucciso e un bottino di sei milioni di dollari in diamanti: è il frutto del colpo che Marino assesta ad una ricchissima gioielleria. Nell'assalto però resta ferito anche Buster (**Kiefer Sutherland**), un poliziotto «fai da te», ed è spezzata la lancia sacra degli indiani Lakota. Peggio per i furfanti! Buster è curato da Hank, un pellerossa detto Faccia di rame: i due si alleano nella vendetta. E son fragori, schianti d'auto, morti e dolori per tutti. (durata: 108')

BELLE E PERICOLOSE

22,40 **Telefilm** Rudy, un messicano, e Kate, una ragazza della ricca borghesia statunitense, si amano. La loro relazione, però, viene fortemente avversata dal padre di Kate. Rudy, che fa parte di una banda di quartiere, un giorno viene ferito da una gang rivale. Ma Holly (**Michael Michele**) e Gina (**Lise Cutter**), assunte dal padre di Kate per proteggere la ragazza, scoprono che non sono solo i teppisti a volere la morte di Rudy.

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [7935]

7,30 **I Jefferson.** Telefilm [4062]

8,00 **Diritto di nascere.** Telefilm [1751]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [7374]

9,00-17,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [34022]

9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [72741732]

9,40 **Manuela.** Telenovela [9215867]

10,00 **Grandi Magazzini.** Televendita [9119]

10,30 **Catene d'amore.** Telenovela [2422515]

11,25 **TG 4 - Mattina** [6890770] L.I.S.

11,35 **Febbre d'amore.** Telenovela [1688409]

12,30 **Lasciati amare.** Telenovela [67138]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [5374]

14,00 **Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [7827935]

16,10 **La donna del mistero.** Telenovela [4996190]

17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [22041]

18,00 Totò. **Letto a tre piazze** (1960) Film commedia. Regia di Steno. Con Totò, Peppino De Filippo [33157]

19,00 **TG 4 - Sera** [3794157]

20,35 Giallo club. **Crimini misteriosi.** Telefilm. Con David Soul

Soggetti sconosciuti [9580954]

21,30 **Burk.** Telefilm. Con Peter Barton

Chi ha ucciso Charlie? [87954]

22,30-0,40 Gli Indimenticabili. **Fuga dal pianeta delle scimmie** (1971) Film di fantascienza. Regia di Don Taylor. Con Ricardo Montalban, Bradford Dillman [78206]

23,30 **TG 4 - Notte** [6869577]

0,40 **Rassegna stampa** [4620310]

0,50 **I Jefferson.** Telefilm [2354368]

1,20 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [17052558]

1,55 **Mai dire sì.** Telefilm [3924523]

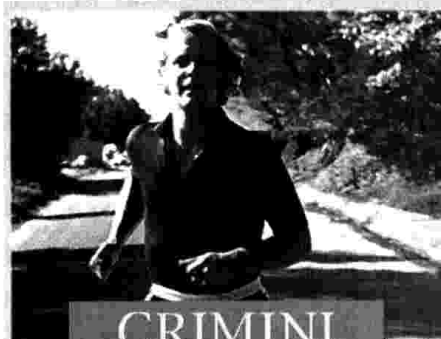
2,45 **Samurai.** Telefilm [7610417]

3,35 **40 gradi all'ombra del lenzuolo** (1975) Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Barbara Bouchet, Enrico Montesano [2458610]

5,20 **Mai dire sì.** Telefilm [5221558]

6,15 **Samurai.** Telefilm

Lasciati amare

12,30 **Telenovela** Nella tormentata storia d'amore fra Marco e Bianca si inserisce Renzo. Anche se in buona fede, il ragazzo lascia intendere a Bianca che il suo ingresso nella famiglia di Marco è imminente. Un qui pro quo che costringe Marco a inventare una sfilza di bugie. Come se non bastasse, spunta il padre di Bianca e per Marco sono guai.

CRIMINI MISTERIOSI

20,35 **Telefilm** Il mistero, l'assenza di prove evidenti, persino la mancanza di un movente, sono ancora la base delle inchieste di Westy Gracier (**David Soul**). Affidandosi all'intelligenza ed a tecnologie sofisticatissime, il tenente della squadra scientifica del Dipartimento di Giustizia di Washington D.C. indaga su alcuni delitti inquietanti nei quali lo stesso criminale, verosimilmente, è all'oscuro dell'identità delle sue vittime.

B·U·R·K

21,30 **Telefilm** Muore assassinato Charlie, il comproprietario di un lussuoso hotel, e Peter Burk (**Peter Burton**) finisce nei guai: le indagini puntano proprio su di lui, compagno di collegio del defunto. Però i sospettabili son ben più numerosi; così Amos (**Gene Barry**), che corre in aiuto del figlio, si trova di fronte Meg, moglie della vittima, Ted, amante di Meg, e l'imprenditore Wayne. Tutta gente con ottimi motivi per uccidere.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [7687480]
8,30 **Ghoober.** Cartoni [1225]
9,00 **Agente speciale 86: un disastro in licenza** Telefilm [2954]
9,30 **Cartoni** [5041]
10,00 **La valle dei dinosauri.** Telefilm [6770]
10,30 **Capitan Zeta.** Cartoni [1461]
11,00 **Qua la zampa.** Telefilm [2190]
11,30 **Cartoni.** [2577]
12,15 **TMC Sci** Replica [309480]
12,45 **TMC speed.** Replica [784157]
13,15 **Crono - Tempo di motori.** Replica [276119]
13,45 **Best Winter** [4787916]
14,00 **Telegiornale Flash** [21428]
14,10 **Basket NBA: New York - Houston** [1476732]
15,55 **Calcio : Coppa d'Inghilterra** [7824138]
18,15 **NbAction** [5724916]
18,45 **Telegiornale** [9137190]
19,30 **Calcio: Campionato spagnolo** [25003]
20,25 **Telegiornale Flash** [3476374]
20,35 **Acque del sud** (1944) Film d'avventura. Regia di Howard Hawks. Con Humphrey Bogart, Lauren Bacall, Walter Brennan [501206]
22,30 **Telegiornale** [6577]
23,00 Barcellona. **Calcio: Barcellona - Atletic Bilbao.** Campionato spagnolo [71480]
1,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **Biliardo show** [9228078]
1,45 **Arrivederci straniera** (1991) Film drammatico. Regia di Tevfik Baser. Con Grazyna Szapolowska, Musfir Kenter [2210207]
3,40 **Euronews**

Humphrey Bogart Lauren Bacall

NUMERO SHOWVIEW 012

12,00 e **16,45** **Speciale spettacolo** [210848]
12,15 **La segretaria privata** (1932) Film commedia. Regia di Goffredo Alessandrini. Con Elsa Merlini, Sergio Tofano [5358931]
13,45 e **23,00** **Andiamo al cinema** [7942515]
14,00-19,00 e **22,30** **Notiziari regionali** [615119]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4957683]
17,00 **Un tocco di classica.** 3ª puntata [985515]
18,00 **Cuore in rete.** Replica [870301]
18,30 **Pescare insieme.** Replica [957732]
19,30 **Odeon Regione** [895393]
20,30 **Identità bruciata** (1988) Miniserie in 2 parti. Regia di Roger Young. Con Jacklyn Smith, Richard Chamberlain. 2ª parte [7077683]
22,45 **Tiggì rosa** [4035732]
23,15 Cinema Notte. **Gulag 77** (1984) Film d'avventura. Regia di Roger Young. Con Malcom McDowell, David Keith, David Suchet, Nancy Paul

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-16,00 e **19,15** **Telegiornale** [7832523]
13,30 **Oro sommerso** (1984) Tv movie d'avventura. Regia di Dick Lowry. Con Brooke Shields, Burgess Meredith [183916]
15,30 e **0,30** **La principessa delle stelle** [116683]
16,15 **Programmazione locale** [3497732]
17,30 **Enos.** Telefilm [968848]
18,30 e **20,00** **Alice.** Sit-com [459652]
19,00 **Weekend** [548848]
19,30 **Ken il guerriero.** Cartoni [800225]
20,30 **E tutti risero** (1981) Film commedia. Regia di Peter Bogdanovich. Con Audrey Hepburn, Ben Gazzara [876428]
22,30 **Un bacio per morire** (1966) Film drammatico. Regia di John Derek. Con John Derek, Ursula Andress

NUMERO SHOWVIEW 013

6,15 **Sud** (1993) Film drammatico 1ª tv [7739799]
8,00 **Telepiù bambini.** Show [2897206]
10,00 **Arcipelaghi:** Cieli d'acqua [413848]
11,00 **Il sogno del mare** (1988) Film commedia [1497645]
13,00 **Mr. sabato sera** (1992) Film commedia [485886]
15,00 **+1 News** [145461]
15,10 **America oggi** (1993) Film drammatico 1ª tv [81551664]
19,00 L'ora di Bergman. **Luci d'inverno** (1962) Film drammatico
21,00 **Un piedipiatti e mezzo** (1993) Film commedia 1ª tv [136312]
23,00 **Come una donna**(1992) Film commedia [5155206]
0,50 L'ora di Bergman. **Sussurri e grida** (1972) Film drammatico [25075788]
2,25 **In the soup-Un mare di guai** (1992) Film commedia [43836702]
4,05 **Ethan Frome** (1993) Film drammatico 1ª tv

♦♦♦♦♦♦♦♦♦

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [420138]
8,00 **Fitness** [8408157]
9,30 Lahti. **Fondo. Coppa del mondo** [275461]
11,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open.** Finale femminile (R) [1428515]
13,00 **Supervolley** [996596]
13,30 **Bordocampo** [999683]
14,00 **Golf PGA Tour** [990312]
14,30 **Calcio: Spal - Prato.** Campionato italiano serie C [789428]
16,30 **Football NFL - Speciale Superbowl** (R) [359041]
17,00 Lahti. **Fondo. Coppa del mondo** (R) [242312]
18,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open.** Finale femminile (R) [294596]
20,00 **Telesport** [451428]
20,10 **Calcio.** Prepartita [2034190]
20,30 **Calcio: Lucchese - Ascoli.** Campionato italiano serie B [268935]
22,15 **Pugilato: Top Rank Boxe** [829461]
24,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open.** Finale femminile (R) [678558]
2,00 Melbourne. **Tennis: Australian Open.** Finale Maschile

♦♦♦♦♦♦♦♦♦

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00-19,00 21,00-23,00 e **1,00** **Piccolo Cesare** (1930) Film drammatico. Regia di Melville Le Roy. Con Edward G. Robinson, Douglas Fairbanks [36521041]
17,00 **+3 News**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [5853599]
9,00 e **16,00** **The Mix** [4464315]
11,00 **I video della mattina** [7193179]
14,00 **Le classifiche** [987995]
15,00 **Zona mito** [343537]
19,00 **Jazz X** [928082]
19,30-23,30 **Vm-Giornale** [240841]
20,30 **Roxy Bar** [57915173]
24,00 **Caos Dance**

Ryuichi Sakamoto

♦♦♦♦♦♦♦♦♦

NUMERO SHOWVIEW 109

13,30 **MTV's First Look** with VJ Ingo [482112]
14,00 **MTV's Real World** [98503088]
17,00 **Dance with Simone** [768179]
18,00 **The Big Picture**

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [5851131]
11,00 e **12,45** **News Company** [6827624]
11,45 e **18,00** **Tiggì Rosa Weekend** con Franco Oppini e Paola Rota [9545792]
12,15 **Cuore in rete** conduce Cristina Grober [8907228]
12,45 **News company.** News dalle Aziende
14,00 **Telegiornale regionale** [588763]
14,30 **Pomeriggio insieme** [849957]
16,00 **F.B.I.** Telefilm [332421]
17,00 **Bilancio familiare** con F. Carminati [424841]
17,30 **Pescare insieme** conduce I. Eleodori [319570]
18,30 **Autoreverse** [320686]
19,30 **Telegiornale regionale** [275537]
20,30 **Basket A2** [141131]
22,00 **Baskettissimo.** Con Bob Morse [999570]
22,30 **Motori non stop** con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [998841]
23,00 **Telegiornale regionale**

Mike Connors

NUMERO SHOWVIEW 08

19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [6570]
20,30 **TgA - Speciale** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [17841]
21,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri. Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 22 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in Italiano** con omelia di Don Decio Cipolloni. **10,30 S. Messa in Russo. 11,55 Angelus del Santo Padre. 13,30 Santa Messa in Cinese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in Spagnolo e Portoghese. 16,00 Radiogiornale in Tedesco e Polacco. 16,30 Santa Messa in Polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Le donne della lampada. **18,00 Radiogiornale in Francese e Inglese. 20,20** Ein Oberhirte stellt sich, von Bischof Franz Kamphaus. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,20 Esperanto. 21,30** L'invité de dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Con Juan Pablo II en la plaza de San Pedro. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Le donne della lampada. **23,30 Radiogiornale in Italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani. **24,00 Studio A (Stereo):** *Ernest Chausson:* Concerto op. 21 per violino, pianoforte e quartetto d'archi. *W.A. Mozart:* Trio in mi bemolle maggiore KV 498 "Kegelstatt-Trio per clarinetto, viola e pianoforte. *C. Saint-Saens:* Fantasia in re bemolle maggiore op. 101 - Musica leggera

LUNEDÌ 23 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu dai senso alla mia vita, meditazioni di Sabino Palumbieri proposte da Sabina Cavallini. **7,30 S. Messa in Latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in Italiano, Francese, Inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in Spagnolo e Portoghese. 16,00 Radiogiornale in Tedesco e Polacco. 16,30** Montagna e musica tra otto e novecento, di V. Amati. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'informalibri, di G. Montelatici. **18,00 Radiogiornale in Francese e Inglese. 20,20** Weltkirchen Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30** L'Institut d'archéologie chrétienne. **21,50 Vatican Viewpoint. 22,10** La Iglesia y los ancianos. **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'informalibri. **23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani. **0,10 Studio A (Stereo):** *J. Brahms:* Serenata in re maggiore op. 11 per fiati e archi. *L. Mozart:* Tre movimenti di serenata in re maggiore. *J.S. Bach:* Fantasia cromatica e Fuga in re minore BWV 903. - Musica leggera

MARTEDÌ 24 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu dai senso alla mia vita. **7,30 S. Messa,** con omelia in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in Italiano, Francese, Inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in Spagnolo e Portoghese. 16,00 Radiogiornale in Tedesco e Polacco. 16,30 Dal vivo: I grandi concerti. 17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **18,00 Radiogiornale in Francese e Inglese. 20,20** Pius-Päpste und der 2. Weltkrieg. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30** L'Eglise en Europe. **21,50 Vatican Week. 22,10** Amigos de Radio Vaticano. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *A. Dvorak:* Sinfonia n. 8 in sol maggiore, op. 88. *J.S. Bach:* Sonate per violino e basso continuo: in sol maggiore BWV 1023 e in mi minore BWV 1023. *L. Brower:* "Per sonare a due". - Musica leggera

MERCOLEDÌ 25 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu dai senso alla mia vita. **7,30 S. Messa in Latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in Italiano, Francese, Inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in Spagnolo e Portoghese. 16,00 Radiogiornale in Tedesco e Polacco. 16,30 I concerti RV:** di A. Morelli. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri **17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa . **18,00 Radiogiornale in Francese e Inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30** La catéchèse de Jean-Paul II. **21,50 Vatican Week. 22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *T. Albinoni - R. Giazotto:* Adagio in sol minore per archi e organo. *G.F. Haendel:* Concerto in si bemolle maggiore op. 4 n. 6 per arpa, archi e due flauti. *L. van Beethoven:* Sonata in la maggiore op. 69 per violoncello e pianoforte. *I. Stravinskij:* Capriccio per pianoforte e orchestra - Musica leggera

GIOVEDÌ 26 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu dai senso alla mia vita. **7,30 S. Messa in Latino,** con letture in diverse lingue. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in Italiano, Francese, Inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in Spagnolo e Portoghese. 16,00 Radiogiornale in Tedesco e Polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono, di Angelo Paoluzi - Solidarietà oggi, di Amerigo Vecchiarelli. **20,20** Leben in jungen Kirchen. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30** Le courrier des auditeurs. **21,50 Vatican Week. 22,10** Actualidad de la Iglesia española. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono. **23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Tu dai senso alla mia vita. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *M. Mussorgskij:* "Quadri da un'esposizione". *G. Rossini:* Sinfonia dall'opera "La Cenerentola". *M. Giuliani:* Variazioni concertanti op. 130 per due chitarre. *C. Franck:* "Prélude, choral et fugue" in si minore-maggiore M. 21 per pianoforte. - Musica leggera

VENERDÌ 27 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: La liturgia della parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in Latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in Italiano, Francese, Inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in Spagnolo e Portoghese. 16,00 Radiogiornale in Tedesco e Polacco. 16,30 Incontro della serenità,** per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Dallo Studio 12: Diretta giovani, di Paola Corneli e Giacomo De Biase. **18,00 Radiogiornale in Francese e Inglese. 20,20** Prisma Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30** Pasteurs et prêtres aujourd'hui. **21,50 Vatican Week. 22,10** Charlas biblicas. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Diretta giovani. **23,30 Radiogiornale in Italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della parola. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *L. Bernstein:* The Royal Edition, vol.1. *L. van Beethoven:* Sinfonia n.5 in do minore op.67 "Egmont", ouverture op. 84 dalla musica per la tragedia di Goethe. *J. Moody:* "Suite dans le style français" per armonica a bocca e arpa- Musica leggera

SABATO 28 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu dai senso alla mia vita. **7,30 S. Messa in Latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in Italiano, Francese, Inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in Spagnolo e Portoghese. 16,00 Radiogiornale in Tedesco e Polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Il punto - Chiesa al microfono. **20,20** Betrachtung zum Sonntag. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30** 4° Dimanche: avoir foi en Jésus-Christ. **21,50 Vatican Week. 22,10** Comentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Il punto. **23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Tu dai senso alla mia vita. **0,10 Studio A (Con voi nella notte)** *A. Vivaldi:* Allegro da "La Primavera", da "Le quattro stagioni" op. 8. *J.S. Bach:* "Ave Maria" Lied D. 939. *A. Dvorak:* Danza Sheep May Safely Graze dalla cantata BWV 208. *G.F. Haendel:* "I know that my Redeemer liveth" da "Il Messia". *W. A. Mozart:* Molto allegro, dalla sinfonia KV 550. *F. Chopin:* Valzer in re bemolle maggiore Op. 64 n. 1 "Valzer in un minuto". - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 10,15 Domenica in musica. 13,30 Intermezzo. 15,00 Musica Sacra. 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). **Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11,00 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 Studio A.** (Stereo). **18,30 Pentagramma.** (Stereo)
Mercoledì: 11,00 Udienza Santo Padre

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Barbara Condorelli
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,30 **Grr - Sommario**
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,49 Bolneve
9,34 **Grr - Speciale Agricoltura**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli
12,00 15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Estrazioni del Lotto**
15,08 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicine, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
15,37 Bolmare
18,00 **RadioHelp!** Le domande dei cittadini di Riccardo Bonacina che conduce con Linda Mazzocchini. A cura di Guido Gola
18,32 **Grr - Campionato di Pallanuoto**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Carlo De Blasio
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
20,25 **Grr - Calcio: Lucchese-Ascoli.** Anticipo di Campionato Serie B.
22,52 Bolmare
23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,32 10,07 12,07 13,24 14,00 17,05 19,22 21,18 23,10
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,33 19,56 23,00
Radiotre 12,00 15,14 19,12

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,30 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,32 11,32 12,27 13,25 14,27 15,22 16,30 17,32 19,26 21,00 22,25
Radiotre 8,39 18,42
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 17,45 18,30

6,00-10,00 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Ida Sansone. Regia di Antonello Libonati
6,02 **Il tempo ritrovato.** *L'altra età della vita* di Marina Çepeda Fuentes. A cura di Daniela Pirastu
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,20 **Parole di vita**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
9,00 **Sereno è...un viaggio ideale per le vie del mondo** di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Massimo Quaglio
10,03 Black out con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi
11,02 Bautiful. Avventure, curiosità e diritti degli animali. Un programma di Angela Giuliano e Liana Orfei. Conduce Liana Orfei. Regia di Giancarlo Simonelli
11,37 La stanza delle meraviglie. Io colleziono tu collezioni. Scambiamo? Un programma di Roberto Maresci. Conduce Napoleone Scrugli
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Corso Italia. Voci e suoni dalla Provincia. Un programma di Chiara Galli e Paolo Modugno. Organizzazione di Cecilia Di Gennaro
13,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
14,00 Chicche e sia. Frammenti di umorismo dagli archivi della Radio
14,30 Radiocomics. Viaggio nel mondo dei fumetti a cura di Marco Del Vecchio
15,25 Le grandi firme di Gaetano Afeltra e Silvana Cirillo
16,00 Brivido. Incontri del sabato col giallo e il mistero **Il diavolo nella torre** di Edgar Allan Poe. Regia di Dante Raiteri. **Uno spettro a New York** di Edgar Allan Poe. Regia di Michele Ghislieri
16,36 Tra le quinte. Incontri con il melodramma. Un programma di Lorenzo Chiera
17,35 Estrazioni del Lotto
17,40 La prosa di Radiodue: Lo schiaffo di André Roussin. Con Gastone Moschin, Adriana Innocenti, Massimo De Rossi, Giustino Durano, Nino Dal Fabbro, Renato Cominetti, Sandro Dori, Renzo Palmer, Lia Zoppelli, Cinzia Bruno. Regia di Marco Parodi. Presentazione di Beppe Navello
18,35 Titoli anteprima Grr
19,20 Bolneve
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58-24,00 Serata in tre tempi con Francesco Saponaro
20,05 **Cavalleria Leggera: dall'operetta al musical** di Claudio Casini, Maria Delogu, Giorgio Mariuzzo. (Replica)
21,06 **Ieri e oggi: grandi momenti alla Radio**
22,40-0,30 Nell'anniversario marconiano alla ricerca di nuovi talenti in diretta da "Miami." di Mansano (Ancona), trasmettiamo **Guglielmo '95** un programma condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato
22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
0,30-6,00 RAINOTTE con Marco Boccitto, Marco De Dominicis, Antonella Bottini, Francesco Adinolfi

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,22 Bolneve
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Mottola, direttore de "Il Tempo" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,00 **Appunti di volo.** A cura di Laura Fortini **C'era una volta: I grandi stiano a sentire.** Regia di Monica D'Onofrio
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci
9,45 **Appunti di volo: La musica di Ettore Paratore**
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **Appunti di volo: Lingua, arte, teatro e musica**
12,01 Uomini e profeti. Monografie. Un programma di G. Caramore. Il segreto del suono. Il sufismo e l'audizione mistica. Di Paolo Scarnecchia. Gli innamorati di Dio. 4ª puntata. A cura di Laura Maran. Regia di Alessandra Ottaviani
12,45 Segue dalla Prima. Magazine: trenta minuti di stampa estera. A cura di Michele Gulinucci ☎ (06) 3612241
13,15 Sabato musica. Con Barbara Lazotti e Francesco Lombardi
13,45 La parola e la maschera. Tre quarti di luna. Commedia in tre atti di Luigi Squarzina. Con Anna Miserocchi, Warner Bentivegna, Carlo D'Angelo, Edoardo Toniolo. Regia di Pietro Masserano Taricco. Presentazione di Dante Cappelletti. Replica
15,15 Sabato musica. 2ª parte
16,00 Duemila. Addio al Novecento. Un programma di Alberto Sinigaglia
17,00 Dossier. Percorsi settimanali nella storia a cura di Susanna Tartaro
18,00 Vedi alla voce. Immagini da un dizionario radiofonico ideato e condotto da Mirella Fulvi
18,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,15-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Barbieri
— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
19,30 Il Teatro Metropolitan di New York e la Texaco presentano: **Le nozze di Figaro.** Opera comica in quattro atti di Lorenzo da Ponte (da Beaumarchais). Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Il conte: Dwyne Croft, La contessa: Carol Vaness, Figaro: Simone Alaimo, Susanna: Dawn Upshaw, Barbarina: Yvonne Gonzales, Cherubino: Dolores Ziegler, Don Bartolo: Francois Loup, Marcellina: Judith Christin, Don Basilio: Michel Senechal, Antonio: James Courtney, Don Curzio: Tony Stevenson. Direttore James Levine. Orchestra e Coro del Teatro Metropolitan. Direttore del Coro Raymond Hughes. Regia di Jean Pierre Ponnelle (In collegamento diretto)
— **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,00 **Audiobox.** Un programma a cura di Pinotto Fava e Pino Saulo
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

LE NOZZE DI FIGARO

Un capolavoro della musica buffa

La trama della commedia di Charles de Beaumarchais era di quelle destinate a far tremare i troni: d'altronde il clima in cui cresceva quel capolavoro di ironia e di satira era lo stesso dal quale la cultura europea avrebbe visto nascere e prosperare la rivoluzione francese. Storia di borghesi o addirittura di classi subalterne destinate a montare in cattedra e a subentrare alle classi nobili ancora dominanti. Un campione, Figaro, un piccolo mondo fatto di paggi attratti da ogni gonnella (Cherubino), di cameriere (Susanna) insidiate dai padroni (Il conte di Almaviva) e desiderose invece di convolare illibate alle nozze con il fidanzato, abile e furbo, ma comunque vittima anch'egli della civetteria tutta donnesca della ragazza. Il racconto è celebre, e dal testo letterario, Lorenzo Da Ponte trasse per Mozart quel capolavoro della musica buffa che sono *Le Nozze di Figaro*. Certo, non si sa se ammirare più la libertà artistica del genio salisburghese o il suo ardimento che gli rovinarono i rapporti con la corte viennese, tanto grande era la critica sociale che – anche se purgata dai più diretti accenni alla politica del tempo, come richiedeva la censura absburgica – traspare dall'opera. La storia si intuisce dalle poche righe prima sunteggiate: la cameriera Susanna è insidiata dal padrone di casa, il conte d'Almaviva, ma desidera sposare Figaro. Questi agisce con la prudenza del caso, ma viene messo nei guai da un vecchio debito contratto con la matura governante Marcellina (in pegno del quale, ove non avesse restituito il dovuto s'impegnava a sposarla). E intanto Cherubino, il paggio della famiglia si caccia continuamente nei guai spasimando persino per la contessa. La cosa finisce per guadagnargli un trasferimento coatto in una fortezza dove la vita si prospetta ben lontana dal fascino femminile (come gli ricorda Figaro con l'aria celeberrima *Non più andrai, farfallone amoroso*). Ma Cherubino, prima ancora d'andarsene, dovrà far parte dello scherzo organizzato da Susanna, dalla contessa e da Figaro: un tourbillon di inganni e di trovate che solo alla fine si risolve nella sconfitta umiliante del patrizio e nella sostanziale vittoria delle due donne. Le *Nozze di Figaro* vanno in onda sabato 28 alle 19,30 dal Metropolitan di New York dirette da James Levine e con la partecipazione di Dwyne Croft (basso) nella parte del conte di Almaviva, di Carol James, (la contessa), Simone Alaimo (basso, Figaro), Dewn Upshaw (soprano, Susanna), Dolores Ziegler (soprano, Cherubino).

TRA LE QUINTE

Alla scoperta di «Peppina» Strepponi

La popolare musica di Verdi è la protagonista di *Tra le quinte*, la trasmissione di Lorenzo Chiera che da sabato 21 gennaio propone un ciclo dedicato a Giuseppina Strepponi (1815-1897), celebre soprano del primo Ottocento, oggi ricordata più per essere stata la seconda moglie di Verdi che per la sua carriera di virtuosa e applaudita stella dell'opera romantica. L'occasione di parlare dell'amatissima «Peppina» (come la chiamano tuttora gli accaniti melomani verdiani) è data dalla pubblicazione della biografia di Gaia Servadio *Traviata: vita di Giuseppina Strepponi*, edita dalla Rizzoli. «Sara proprio Gaia Servadio» – afferma Lorenzo Chiera – «ad iniziarci ai misteri di Giuseppina Strepponi, svelandoci una vita che non mancherà di suscitare stupore e interesse. Infatti, della Peppina nazionale si sono tramandati soltanto i tradizionali e riduttivi ruoli di musa ispiratrice e di angelo del focolare domestico, ruoli – questi – costruiti ad arte dai biografi verdiani e dagli stessi coniugi Verdi. Gaia Servadio, con documenti inediti e lettere alla mano, svela invece la vera identità della Strepponi indicandone le zone oscure, ma anche quelle luminose, offrendo così un ritratto appassionante di una donna sorprendentemente colta, raffinata, musicista, vittima però del perbenismo borghese del secolo scorso».

Dopo la prima puntata che ripercorre la sfolgorante carriera della Strepponi, la seconda (sabato 28 gennaio alle 16,36 su Radiodue) sarà dedicata all'incontro di Giuseppina con Verdi, e alla loro storia d'amore. La puntata conclusiva (il 4 febbraio) ricostruirà gli ultimi anni della Strepponi, tormentati dalla passione senile di Verdi per il soprano Teresina Stolz.

Giuseppina Strepponi

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **W. A. Mozart - A. Dvorak - F. Schubert - D. Sciostakovich - G. F. Haendel**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Vl. L. Cho Liang - Orch. Philharmonia dir. M. Tilson Thomas. **F. Chopin:** Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21 - Sol. C. Licad - London Philharmonic Orch. dir. A. Previn

◆ **8,35/IL SESTETTO VOCALE ITALIANO:** Musiche di **G. Dufay - J. Da Bologna - Anonimo - A. Willaert**

◆ **9/GLI INTERPRETI: JOHN WILLIAMS E NARCISO YEPES: J. Rodrigo:** Concerto per chitarra e orchestra «Concierto de Aranjuez» - Sol. N. Yepes - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Muti. **H. Villa-Lobos:** Concerto per chitarra e piccola orchestra - Sol. J. Williams - English Chamber Orch. dir. D. Barenboim

◆ **9,45/MUSICHE PER L'INFANZIA: D. Kabalevski:** Pezzi infantili per pianoforte op. 27 - Sol. V. Balzani. **S. Prokofiev:** A summer day, suite infantile per piccola orchestra - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. A. La Rosa Parodi. **W. A. Mozart:** Dodici variazioni in do maggiore sulla canzone infantile «Ah vous dirai-je, maman» per pianoforte K. 265: Tema - Variazioni I-XII - Sol. A. Schiff

◆ **10,35/MUSICHE DI J. S. BACH:** Capriccio in si bemolle maggiore per pianoforte «sopra la lontananza del fratello dilettissimo» — Toccata in do minore per pianoforte BWV 911 - Sol. M. Argerich

◆ **11/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** ORCHESTRA LAMOUREUX. **J.-P. Rameau:** Les Paladins, suite n. 1. PIANISTA RADU LUPU. **F. Schubert:** Sonata n. 18 in sol maggiore per pianoforte op. 78 «Fantasia». MEZZOSOPRANO YVONNE MINTON. **G. Mahler:** Lieder Eines Fahrenden Gesellen - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti. VIOLINISTA ISAAC STERN. **S. Prokofiev:** Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 19 - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta. DIRETTORE WOLFGANG SAWALLISCH. **C. M. von Weber:** Sinfonia n. 1 in do maggiore - Orch. Sinf. di Radio Baviera

◆ **13/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAFAEL KUBELIK. PIANISTA GEZA ANDA: R. Schumann:** Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese. **E. Grieg:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16 - Orch. Berliner Philharmoniker. **B. Smetana:** da «Ma Vlast» («La mia patria») - Orch. Wiener Philharmoniker

◆ **14,40/INTERMEZZO: Anonimo:** Gabriel from Heven King - Compl. voc. strum. Taverner Consort dir. A. Parrott. **W. Croft:** The twin rivals (I gemelli rivali) suite per strumenti dall'intermezzo - Compl. Strum. The Parley of instruments dir. P. Holman

◆ **15/CONCERTO OPERISTICO. SOPRANO JOAN SUTHERLAND. TENORE LUCIANO PAVAROTTI: L. Delibes:** Lakmé: Preludio dall'opera - Orch. des Solistes de Paris dir. J. Etcheverry. **G. Verdi:** La Traviata: «Libiam, libiamo ne' lieti calici», brindisi, atto I. **F. von Flotow:** Martha: «M'appari». **G. Donizetti:** Il Castello di Kenilworth: «Par che mi dica ancora». **V. Bellini:** La Sonnambula: «Prendi, l'anel ti dono». **C. Gounod:** Faust: «Salut! Demeure chaste et pure». **G. Rossini:** Il barbiere di Siviglia «Una voce poco fa». **G. Verdi:** Aida: «O terra addio» - Msopr. E. Connell. **B. Smetana:** La Sposa venduta: «Danza dei commedianti» - Orch. London Symphony dir. S. Geoffrey

◆ **16/MUSICHE PER STRUMENTI A FIATO: F. J. Haydn:** Divertimento in si bemolle maggiore «Partita n. 6». **H. Villa-Lobos:** Quintetto di strumenti a fiato in forma «de chorus» - Complesso di strum. a fiato Ensemble Wien-Berlin

◆ **16,20/LA SCUOLA VENEZIANA: A. Willaert:** Due Mottetti a quattro voci: Saluto Te, Sancta Virgo Maria - Pater Noster. **C. De Rore:** O Altitudo divitiarum. **A. Gabrieli:** Maria stabat ad monumento, mottetto a sei voci. **G. Gabrieli:** Audite Principes, mottetto da «Reliquiae sacrorum concentuum»

◆ **17/MUSICHE DEL BAROCCO FRANCESE: J. M. Leclair:** Ouverture in re maggiore per due violini e continuo op. 13 n. 2. **L. N. Clerambault:** Suite in do minore. **R. M. de Lalande:** Premier Suite in sol maggiore. **J.-P. Rameau:** Premier Concert de pièces de clavecin en concerts

◆ **17,45/IL BALLETTO: J. Massenet:** La Cigale, divertissement-ballet in due atti dalla favola di La Fontaine - Msopr. E. Hartle - National Philharmonic Orch. dir. R. Bonynge

◆ **18,30/FILOMUSICA: J.-P. Rameau:** Sinfonie e Danze - Quintette à vent de Paris. **J. S. Bach:** Toccata e Fuga in re minore per organo BWV 565 - Org. T. Koopman. **G. Donizetti:** Don Pasquale: «È rimasto là impietrato» e finale dell'atto 2° - G. Sciutti, sopr.; J. Oncina, ten.; T. Krause, bar.; F. Corena, bs. **P. I. Ciaikowski:** Eugène Onegin: «Prima o poi la vince amore» - Bs. N. Ghiaurov - London Symphony dir. E. Downes. **B. Smetana:** Trio in sol minore per violino, violoncello e pianoforte op. 15 - Trio Yuval. **M. Ravel:** Le Tombeau de Couperin, suite - New York Philharmonia dir. P. Boulez

◆ **20/LA VARIAZIONE: A. Schoenberg:** Variazioni per orchestra, op. 31 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. D. Mitropoulos

◆ **20,20/LE REGINE DEL BEL CANTO: J. S. Bach:** Dalla Messa in si minore: «Qui sedes» dalla Passione secondo Matteo: «Buss und Reu» dalla Passione secondo Giovanni: «Es ist vollbracht» dalla Messa in si minore: «Agnus Dei» - Contr. K. Ferrier - London Philharmonic Orch. dir. A. Boult. **W. A. Mozart:** Exsultate jubilate, Mottetto in fa maggiore K. 165 - Sopr. T. Stich-Randall - Orch. da Camera della Sarre dir. K. Ristenpart

◆ **21/IL CONCERTO BAROCCO: L. Leo:** Concerto in re maggiore per violoncello e archi - Vc. A. Bonucci - Ensemble Strum. Italiano. **A. Corelli:** Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 6 - Orch. da Camera Ferenz Liszt di Budapest dir. J. Rolla

◆ **21,30/DEDICATO ALLA DANZA: A. Luigini:** Ballet egyptien op. 12. **K. Riisager:** Etude, suite dal balletto. **R. Marenco:** Excelsior, Tre pezzi dal «Gran ballo». **P. Gerhard:** Don Quixote, suite dal balletto

◆ **22,30/MUSICA OGGI: R. Barce:** Musica funebre. **L. Berio:** Chemins III, per viola, nove strumenti e orchestra

◆ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. Puccini - C. Schumann - H. W. Ernst - J. Sibelius - D. Dragonetti - P. Gautier**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

L'Oroscopo

da domenica 22 gennaio
a sabato 28 gennaio
1995

di Peter Van Wood

ARIETE

dal 21/3 al 20/4

Le cose sono difficili prima di diventare facili. Dovrete darvi da fare più del solito e per coloro di voi capaci di combattere con un sorriso sulla bocca ci saranno delle belle soddisfazioni. Potrà succedere che una persona amica vi farà un gran favore nel settore del lavoro. Non esagerate nel mangiare e nel bere. Il troppo stroppia! Riceverete notizie da un parente che si troverà lontano.

TORO

dal 21/4 al 20/5

Lo spostamento del pianeta Marte vi renderà più fortunati. Un problema di una persona della famiglia verrà risolto. Sarete attivi e desiderosi di realizzarvi. Alcuni di voi avranno un successo personale o professionale. Esisterà il pericolo di voler essere troppo protagonisti senza avere l'esperienza sufficiente. Ai giovani di oggi manca soprattutto la gavetta. Momenti di grande erotismo.

GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Il movimento dei pianeti rapidi parla di contatti con stranieri che porteranno vantaggi in tutti i sensi. Il momento è molto positivo per gli studenti, per chi lavora in grandi palazzi e per quelli che per mestiere scrivono o parlano. Se volete gli altri a vostra disposizione, siate sinceri e lasciate stare le esagerazioni. Il periodo è buono per incontrare personaggi dello sport o del mondo artistico.

CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Sarete proiettati verso il prossimo. Saranno infatti gli altri a fare il bello e il cattivo tempo in questi giorni. La collaborazione, il fare le cose insieme agli altri, i nuovi legami si troveranno sotto una buona stella. Meglio non fare niente da soli durante questa settimana, visto che i risultati sarebbero poveri. Una causa potrà risolversi a vostro favore. Probabili incontri con uomini di legge.

LEONE

dal 23/7 al 23/8

Il pianeta Marte lascerà il vostro segno e ciò vi gioverà per due ragioni: sarete più rilassati, meno agitati, meno aggressivi e poi l'entrata del rosso pianeta nel settore del denaro aumenterà le possibilità di guadagni extra. Il lavoro darà più soddisfazioni del solito. Meno funzionale la fortuna. Non aspettatevi grandi colpi di fortuna o vincite di denaro. Se volete di più, dovrete impegnarvi di più.

VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Per un paio di settimane sarete voi i fortunati dello zodiaco. Provate un terno al lotto, riempite qualche schedina di totocalcio, oppure prendete un paio di biglietti della lotteria. Sarete attivi, energici e a volte anche aggressivi. Non dimenticate che si cacciano più mosche con il miele che con l'aceto. Probabili lavoretti a casa, magari potete provare voi stessi con il sistema del bricolage.

I NATI DELLA SETTIMANA

Carolina di Monaco
23/1/57

Giorgio Gaber
cantautore
25/1/39

Paul Newman
attore
26/1/25

Heather Parisi
soubrette
27/1/60

Lucia Bosè
attrice
28/1/31

CURIOSITÀ

Se siete nati il:
22 gennaio - 2 gradi Acquario: costante, indipendente, inventore, vita lunga. Fegato.
23 gennaio - 3 gradi Acquario: artista, esterofilo, una vincita. Bile e fegato.
24 gennaio - 4 gradi Acquario: sensibile, generoso. Naso, fiuto.
25 gennaio - 5 gradi Acquario: timido, artista, affarista. Udito delicato.
26 gennaio - 6 gradi Acquario: abilità manuale e mentale, pessimista, gentile e modesto. Crisi depressive.
27 gennaio - 7 gradi Acquario: amante della musica, desideroso di avventure. Diabete e reni.
28 gennaio - 8 gradi Acquario: coraggioso, amicizie utili, popolarità. Pelle, udito.

BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

La Luna porterà denaro a casa. Sarete indaffarati nella realizzazione di un vostro progetto. Bisognerà insistere, essere tenaci e costanti e i buoni risultati non vi mancheranno. Per molti di voi questa sarà una settimana ricca di mondanità. Potrete accettare inviti per vernissage, inaugurazioni, concerti, cenette o incontri con gente che ama divertirsi e stare bene. Possibile vincita al gioco.

SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Sarete impegnati con faccende di casa, famiglia, vicini e parenti. Potrete rilassarvi perché le stelle indicano buoni risultati in tutto ciò che farete. Con un po' di autocontrollo riuscirete a non lamentarvi evitando proprio così i fatti negativi. Sì, la vita in questo periodo non è sempre facile, ma ci sono anche tanti bei momenti. Ricordatevi la simpatica canzone «Don't worry, be happy».

SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Con Giove nel segno già da un po' di tempo, sarà probabile che abbiate constatato un miglioramento della vostra vita. Non confondete però la fortuna con l'abbondanza di soldi. La fortuna sta nell'essere facilitati nelle vostre imprese, nell'avere meno preoccupazioni e nel potervi realizzare di più. Questo succederà durante questa settimana. Proteggetevi contro il freddo!

CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Questa volta sarà la situazione del denaro a ricevere calde vibrazioni dal Sole e da Mercurio. Sarete abili e pronti di riflessi. E, grazie ad un equilibrato ragionamento, aumenterete i guadagni, migliorerete gli incassi, non perderete soldi. Per ora sarà meglio però non dare né prendere denaro in prestito. Nell'amore potrà succedere un fatto gradevole. Prendete un antinfluenzale.

ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Tutto okay per voi e ciò grazie al calore del Sole. Il rosso pianeta Marte cesserà di ostacolarvi ed eccovi all'improvviso con tanta gente affettuosa intorno a voi. Stringerete amicizie con persone fuori del comune come stilisti, pittori, musicisti o scrittori. Voi stessi potreste dedicarvi ad una attività artistica raccogliendo applausi ed approvazioni. Meglio non fidarsi di maghi o guaritori.

PESCI

dal 20/2 al 20/3

Passerete una settimana di alti e bassi. Un partner, collega, socio o collaboratore potrà essere invadente e aggressivo. Siate tolleranti e sappiate perdonare. Tanto si tratterà soltanto di un malinteso. Nell'ambiente dove si svolge la vostra attività abituale forse succederà un fatto piacevole. Non camminate a piedi scalzi se non volete rischiare di prendere un bel raffreddore.

ILLUSTRAZIONI DI FRANCO MATTICCHIO

UN SECOLO DI CINEMA

in collaborazione con

da Gennaio in edicola con la storia del cinema in 260 pagine a colori, 7 films indimenticabili al prezzo straordinario di L. 19.900 cad.

JOSEPH E. LEVINE
UNA MIKE NICHOLS-LAWRENCE TURMAN PRODUCTION
United Artists Europa Inc.
IL LAUREATO
DUSTIN HOFFMAN
CALDER WILLINGHAM
PAUL SIMON
LAWRENCE TURMAN
PANAVISION

UN SECOLO DI CINEMA
FANTASCIENZA
WESTERN
il volto rude dell'America
RAMMATICO
E OLTRE

Una videocassetta, 3 fascicoli di "Un secolo di Cinema" a cura dei più famosi critici cinematografici

SAN PAOLO

fresco...forte...
decisamente unico!

MON
CHĒRI
specialità alla ciliegia

FERRERO